

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3756 din 14.11 2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 6101/26.10.2021 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil 10 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică 1 în categoria juridică Tezaur și 9 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Artă al României, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 2/3

Fișa standard

10 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național Artă al României

I. 1 bun în categoria juridică Tezaur

Nr. crt	Denumirea obiectului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
1.	Pictură	Ion Theodorescu Sion (1882 – 1939), școală românească	La fântâna meșterului Manole	Ulei pe carton 0,535 x 0,460 m Nr.inv.3433/3433	1922	Stare conservare: Bună Semnat stg. jos cu roșu, în monogram: TheoSion/1922

II. 9 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt	Denumirea obiectului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
1.	Pictură	Fidelis Walch (Valch) (1830-1915), școală românească	Portretul Teodorei Cantacuzino (mama lui Mihai Viteazul)	Ulei pe pânză 2,565 x 1,405 m Nr.inv.2174/2174	1869	Stare conservare: Relativ bună Semnat dr. jos cu roșu: F. Walch/1869.
2.	Pictură	Emil Volkers (1831-1905), școală românească	Târg	Ulei pe pânză 0,735 x 1,415 m Nr.inv.2755/2755	1872	Stare conservare: Bună Semnat și datat stg. jos cu brun: Emil Volkers 1872
3.	Pictură	Emil Volkers (1831-1905), școală românească	Carol I în timpul războiului	Ulei pe pânză 0,750 x 1,110 m Nr.inv.2758/2758	1879	Stare conservare: Bună Semnat și datat stg. jos cu brun: E. Volkers 1879

4.	Pictură	Emil Volkers (1831-1905), școală românească	Venirea în țară a Regelui Carol I	Ulei pe pânză 0,785 x 1,420 m Nr.inv.2759/2759	1868	Stare conservare: Bună Semnat și datat dr. jos cu brun: E. Volkers 1868
5.	Pictură	Emil Volkers (1831-1905), școală românească	Vizita Regelui Carol prin țară	Ulei pe pânză 0,787 x 1,412 m Nr.inv.2760/2760	1869	Stare conservare: Bună Semnat și datat stg. jos cu brun: Emil Volkers 1869
6.	Pictură	Nicolae Tonitza (1886 – 1940), școală românească	Vatră	Ulei pe carton 0,495 x 0,600 m Nr.inv.3360/3360	[1920-1925]	Stare conservare: Bună Semnat dr. sus cu brun: Tonitza
7.	Pictură	Ion Theodorescu Sion (1882 – 1939), școală românească	Icoană de la țară (Fragment de triptic)	Ulei pe pânză 0,807 x 0,645 m Nr.inv.3969/3969	1930	Stare conservare: Bună Semnat și datat stg. jos cu negru: Teodorescu/I. 930
8.	Pictură	Ion Theodorescu Sion (1882 – 1939), școală românească	Compoziție în sat	Ulei pe pânză 0,805 x 1,000 m Nr.inv.87260/9887	[1928-1933]	Stare conservare: Bună Semnat stg. jos cu negru în monogram: Tsion
9.	Pictură	Nicolae Tonitza (1886 – 1940), școală românească	Natură moartă (Sorcovă)	Ulei pe carton 0,600 x 0,500 m Nr.inv.90429/9975	[1927]	Stare conservare: Bună Semnat stg. sus cu brun: Tonitza



Nr. 6101/DPC/26.10.2021

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 26.10.2021, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, 10 bunuri culturale cu semnificație artistică 1 în categoria juridică Tezaur și 9 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2