

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3689 din 29.12 2023

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2575/12.10.2023 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 4 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, 3 în categoria juridică „Tezaur” și 1 în categoria juridică „Fond”, aflate în administrarea Muzeului Național „George Enescu”, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național „George Enescu”, în vederea punerii în aplicare.

Raluca TURCAN

→ **Ministrul Culturii**



Nr. exemplar 2/_3

Fișă Standard

4 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în administrarea Muzeului Național "George Enescu", clasate în patrimoniul cultural național mobil, din care:

I. 3 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Manuscris muzical autograf complet	George Enescu	„Impressions d'Enfance pour Violon et Piano op. 28”	Material suport: Hârtie cu 14 portative Tehnică: Manuscris muzical autograf Material pentru scris: Cerneală 35 cm x 27 cm Nr. inv.: 1509	10 aprilie 1940, București (la sfârșitul lucrării, fila 37, pagina 36)	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Conține două semnături olografe, fila 2 (pagina numerotată 1) și pe fila 37 (pagina 36 - la sfârșitul lucrării) Limba documentului: Franceză
2	Manuscris muzical complet, partitură generală	George Enescu	„Quintette pour Piano, 2 Violons, Alto et Violoncelle” (Cvintetul pentru pian, 2 viori, violă și violoncel în re major)	Material suport: Hârtie cu 24 de portative Tehnică: Manuscris autograf Material pentru scris: Cerneală 35 cm X 27 cm Nr. inv.: 1527	La finalul fiecărei părți: partea I (fila 12) - „Paris, le 27. Octobre. 1896.”, partea a II-a (fila 18) - „Paris, le 10. Novembre. 1896”, partea a III-a (fila 24) - „Paris, le 16. Novembre 1896”, partea a IV-a (fila 35) - „Paris, le 24. Novembre. [18]96.” Paris, 2 iunie [18]97	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnătură olograf „George Enescu”: pe copertă, pe fila 1 (pagina de titlu), fila 2, fila 12, fila 18, fila 24 și fila 35 Limba documentului: Franceză
3	Manuscris muzical complet, știmă pentru vioară	George Enescu	„Sonate pour Piano et Violon” - „Violon” (Sonata I pentru pian și vioară op. 2 în re major - știmă)	Material suport: Hârtie cu 12 portative Tehnică: Manuscris autograf Material pentru scris: Cerneală 34,8 cm X 27,1 cm, 8 file (completate față/verso) Nr. inv.: 4277		Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură olograf „George Enescu” pe fila nr. 1 față/verso (pe pagina de titlu și pe pagina nr. 2) și pe fila nr. 8 (pagina 15, la sfârșitul partiturii) Limba documentului: Franceză



II. 1 bun în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Manuscris muzical autograf, schițe	George Enescu	„Esquisses des Impressions d'enfance” (Schițe la Impresii din copilărie)	Material suport: Hârtie cu portative Tehnică: manuscris muzical autograf Material pentru scris: cerneală, creion 34,8 cm X 26,3 cm; 20 de file Nr. inv.: 1508	1938 (fila 1), 4 mai 1938 (fila 2 pag. 1), 7 mai 1938 (fila 3 pag. 3), 12 mai 1938 (fila 4 pag. 6), 16 mai 1938 (fila 5 pag. 8), 25 mai 1938 (fila 8 pagina numerotată 12), 11 iunie 1938 (fila 11 pagina numerotată 18), 8 martie 1940 (fila 18 pag. 17 bis)	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: prezintă 7 semnături: „G. Enesco” (la paginile numerotate: 1, 3, 6, 8, 12, 1 bis - fila 12) și „Georges Enesco” (pag. numerotată de compozitor 18) Limba documentului: Franceză





MINISTERUL CULTURII

Nr. 2575/12.10.2023

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 12.10.2023, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 4 bunuri culturale cu valoare istorico-documentară, 3 în categoria juridică Tezaur și 1 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Național „George Enescu”.

Dr. Emanuel-Viorel Petac

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex. 1/2