

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3651 din 15.12. 2023

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2573/12.10.2023 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 4 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică „Fond”, aflate în administrarea Muzeului Național „George Enescu”, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național „George Enescu”, în vederea punerii în aplicare.

Raluca TURCAN
Ministrul Culturii



Fișă Standard

4 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în administrarea Muzeului Național "George Enescu", clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Icoană	Anonim; Brașov	IISUS ȘI VIȚA DE VIE	Pictură pe sticlă; ramă din lemn profilat; capac din șipci de lemn 37 x 31 cm (fără ramă); 47,5 x 42 cm (cu ramă). Nr. inv.: 95	A doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună; pictura pe alocuri exfoliată, cu mici lacune, șipcile care închid icoana pe verso sunt ciobite și așchiate Marcă/Semnătură: Nu. Are inscripție
2	Icoană	Anonim; Brașov	SFÂNTUL NICOLAE	tempera (?), foiță metalică, sticlă artizanală, lemn sculptat. 43 x 39 cm (fără ramă); 55 x 51,5 cm (cu ramă). Nr. inv.: 96	A doua jumătate a secolului XIX	Stare de conservare: relativ bună; pictura exfoliată pe alocuri, cu mici lacune; rama și capacul refăcute. Marcă/Semnătură: nu. Are inscripție
3	Icoană	Anonim; Brașov	ÎNCORONAREA FECIOAREI MARIA (SFÂNTA TREIME)	pictură pe sticlă, ramă din lemn profilat, capac din șipci de lemn 35,5 x 30 cm (fără ramă); 46 x 41 cm (cu ramă). Nr. inv.: 97	A doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună; pictură parțial exfoliată cu mici lacune; rama și capacul de lemn de pe spate ușor ciobite Marcă/Semnătură: nu. Are inscripție
4	Icoană	Anonim; Centrul Transilvaniei - Nicula	SFÂNTUL NICOLAE	pictură pe sticlă, ramă din lemn profilat și pictat, capac din șipci de lemn. 42 x 36 cm (cu ramă). Nr. inv.: 98	A doua jumătate a secolului XIX	Stare de conservare: relativ bună; pictura pierdută în partea centrală; foiță metalică cu vicii de aplicare și parțial exfoliată; lemnul ciobit, așchiat. Marcă/Semnătură: nu. Are inscripție





MINISTERUL CULTURII

Nr. 2573/12.10.2023

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 12.10.2023, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 4 bunuri culturale cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Național „George Enescu”.

Dr. Emanuel-Viorel Petac

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex. 1/2