

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3533 din 30.10.2023

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4751/12.10.2023 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil 24 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Brukenthal, în vederea punerii în aplicare.

Raluca TURCAN

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 2/3

Anexa la O.M.C. 3533 din 30.10.2023.

Fișa standard
24 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond,
aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Căniță	Atelier Rusia	Căniță pentru lapte	turnat; bătut; ciocănit; gravat; aurit parțial Î: 8,5 cm; DG: 8 x 5,7 cm; DB: 5 cm; G: 114,34 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1480	primul sfert al secolului XX	Stare de conservare: foarte bună
2	Argintărie de masă	Atelier vienez		turnat; bătut; ciocănit; gravat Î: 6 cm; DG: 7 cm; DB: 6,2 cm; G: 116,27 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1470	ca. 1834	Stare de conservare: foarte bună
3	Căniță	Atelier vienez		turnat; bătut; ciocănit Î: 12 cm; DG: 8,2 cm; DB: 5,7 cm; G: 161,37 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1471	1857	Stare de conservare: foarte bună
4	Bombonieră	Atelier central-european		turnat; bătut; ciocănit; gravat; aurit Î: 18 cm; DG: 16 x 10 cm; DB: 10 x 7 cm; G: 256,77 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1472	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
5	Căniță	Atelier vienez	Căniță de lapte	turnat; bătut; ciocănit; gravat; Î: 5,5 cm; DG: 5 cm; DB: 4 cm; G: 80,92 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1473	ca. 1834	Stare de conservare: foarte bună
6	Căniță	Atelier german (Hanau)		turnat; bătut; ciocănit; gravat; Î: 5 cm; G: 64,67 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1474	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
7	Căniță	Biedermeier; Atelier vienez	Căniță de lapte	turnat; bătut; ciocănit; Î: 13,5 cm; DG: 4,5 x 3 cm; DB: 5,5 cm; G:	1826	Stare de conservare: foarte bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
				92,08 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1475		
8	Căniță	Atelier central-european		turnat; bătut; ciocănit Î: 7 cm; DG: 5 cm; G: 108 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1477/1	ca. 1800	Stare de conservare: foarte bună
9	Căniță	Atelier central-european		turnat; bătut; ciocănit Î: 7 cm; DG: 5 cm; G: 106,5 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1477/2	ca. 1800	Stare de conservare: foarte bună
10	Solniță	Atelier central-european		turnat; bătut; ciocănit; incizat Î: 4 cm; DL: 8,6 cm; DLA: 5 cm; G: 79 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1479/1	ca. 1800	Stare de conservare: foarte bună
11	Solniță	Atelier central-european		turnat; bătut; ciocănit; incizat Î: 4 cm; DL: 8,6 cm; DLA: 5 cm; G: 84 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1479/2	ca. 1800	Stare de conservare: foarte bună
12	Vas pentru condimente	Atelier german		turnat; bătut; perforat Î: 14 cm; DB: 5,5 cm; G: 111,48 cm; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1481	prima jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
13	Pahar	Atelier central-european	Pahar cu picior	turnat; bătut; ciocănit; gravat; Î: 9,5 cm; DG: 6 cm; DB: 5 cm; G: 94,51 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1482	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
14	Pahar	Atelier Germania		turnat; bătut; ciocănit; gravat; Î: 8 cm; DG: 6,5 cm; DB: 5 cm; G: 77,99 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1483	sfârșitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
15	Solniță	Biedermeier; Atelier vienez		turnat; bătut; ciocănit; Î: 8 cm; DG: 6,7 cm; DB: 5,5 cm; G: 159,32 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1485	1818	Stare de conservare: foarte bună
16	Tabacheră	Atelier Anglia (Birmingham)		turnat; bătut; ciocănit; aurit parțial Î: 2,6 cm; DG: 8,5 x 5 cm; DB: 7,7 x 4,3 cm; G: 74,74 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1486	ca. 1910	Stare de conservare: bună
17	Farfurioară	Atelier vienez		turnat; bătut; gravat DM: 12 cm; G: 112,25 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1487	1826	Stare de conservare: foarte bună
18	Farfurioară	★Atelier austriac★	Farfurioară cu picior	turnat; bătut; ciocănit; gravat Î: 5 cm; DG: 9,5 cm; DB: 6 cm; G: 41,71 g; Aliaj:	al treilea sfert al secolului al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
				800 ‰ Nr. inv.: T. 1488		
19	Farfurioară	Atelier Austria	Farfurioară cu picior	turnat; bătut; ciocănit; gravat Î: 2,5 cm; DG: 8,7 cm; DB: 5 cm; G: 66,32 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1489	al treilea sfert al secolului al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
20	Farfurioară	Atelier austriac		turnat; bătut; ciocănit; DM: 12,5 cm; G: 86 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1490/1	al treilea sfert al secolului al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
21	Farduriaoră	Atelier Austria		turnat; bătut; ciocănit; DM: 12,5 cm; G: 88 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1490/2	al treilea sfert al secolului al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
22	Farfurioară	Atelier central-european	Farfurioară-suport pahar	turnat; bătut; ciocănit; decupat DM: 13 cm; G: 46,32 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1492	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
23	Farfurioară	Atelier din România (Vechiul Regat)		turnat; bătut; ciocănit; gravat Î: 1,5 cm; DG: 12 x 8 cm; G: 40,32 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1493	al doilea sfert al secolului XX	Stare de conservare: foarte bună
24	Cădelniță	Atelier central-european		turnat; bătut; perforat; ciocănit; gravat Î: 17 cm; G: 359,04 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1494	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună





MINISTERUL CULTURII

Nr. 4751/12.10.2023

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data 12.10.2023, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 24 bunuri culturale cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**