

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.3526...din....30.09....2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 5014/2019/17.12.2020 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 10 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică „Tezaur”, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Artă al României, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

Ministrul Culturii



Fișă Standard

10 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea obiectului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.)
1.	Pahar (Argintărie laică)	Michael Seybriger zis Sommer (m. 1624 † 1673) sau Michael Schelling, Brașov-Brașov, Transilvania	PAHAR	Argint aurit, ciocănit, cizelat Dimensiuni: Î: 18,7; DG: 9,5; DB: 8,7 Nr.inv.12666/M 29516	1634	Stare conservare: bună, argintul oxidat Marca/Semnatura: Michael Seybriger zis Sommer (m. 1624 † 1673) sau Michael Schelling, Brașov (poason pe bază, MS)
2.	Ibric (Argintărie)	- Moldova	IBRIC	Argint aurit, ciocănit, gravat Dimensiuni: I: 20,8 ; DG:4; DB: 9; LA: 13 lat max Nr.inv.12728/M 91506 Gop 5732/ 789	1639	Stare conservare: bună, mici deformări mecanice. Ibricul M 91 are crucea din vârful mobilă. Marca/Semnatura: „† Io Vasilie voievod, domnul Țării Moldovei și doamna lui Tudosca și i-au dat la mănăstirea lor nou zidită din orașul Iașilor, unde este hramul
3.	Ibric (Argintărie)	- Moldova	IBRIC	Argint aurit, ciocănit, gravat Dimensiuni: I: 21,3; DG: 4; DB: 9; LA: 13 lat max Nr.inv.12729/M 92507 Gop 5731/ 787	1639	Stare conservare: bună, mici deformări mecanice. Crucea din vârful fixată cu adaos metalic. Marca/Semnatura: „sfinților Trei Ierarhi, Vasile cel Mare, Grigorie Bogoslovul, Ioan Zlataust, în anul 7147, luna martie” (inscripția de danie se întregește pe i



4.	Potir (Argintărie religioasă)	- Transilvania (?)	POTIR	Argint aurit, ciocănit, cizelat, gravat, email niello Dimensiuni: l: 21; DG: 12,3; DB: 14,4 Nr.inv.12920/M 283554	Prima jumătate a sec. XVI	Stare conservare: bună, restaurat Marca/Semnatura: „Beți dintru acesta toți, acesta este sângele meu al Legii celei noi și...”
5.	Potir (Argintărie religioasă)	meșter Georg May, Brașov- Brașov, Transilvania	POTIR	Argint aurit, ciocănit, cizelat; argint turnat ajur Dimensiuni: l: 24; DG:10,7; DB: 13 Nr.inv.12936/M 299	cca 1707(datare prin analogie cu o piesă asemănătoare)	Stare conservare: bună, argintul oxidat Marca/Semnatura: Georg May (poason GM fără coroană, pe bază)
6.	Potir (Argintărie religioasă)	- Transilvania	POTIR	Argint aurit, ciocănit, cizelat; argint decupat ajur Dimensiuni: l: 20,8; DG: 10; DB: 13 Nr.inv.12939/M 302	cca 1700	Stare conservare: bună, argintul oxidat, ușor deviat din ax Marca/Semnatura:
7.	Vas de mir (Argintărie religioasă)	- atelier din Constantinopol	VAS de MIR	Argint ciocănit, cizelat, gravat Dimensiuni: l: 34,5; DG: 6,7; DB: 9,3; LA: 15 (lat max) Nr.inv.14150/M 1513GOP. 505/ 5726/786	1642	Stare conservare: bună, argintul oxidat, deformări mecanice Marca/Semnatura: „(Vas) de alabastru conținând Sfântul Mare Mir pentru binecredinciosul domn al întregii Moldove. Partenie, patriarhul ecumenic, pentru domnul Io Vasilie voievod, 1642 mai”
8.	Potir (Argintărie religioasă)	- Transilvania (?)	POTIR	Argint aurit, ciocănit, cizelat, gravat Dimensiuni: l: 18,3; DG: 9,4; DB: 12 Nr.inv.70171/M 1885Tz 1646	prima jumătate a sec. XVI	Stare conservare: bună, restaurat Marca/Semnatura: Inscripție cu gotice pe butoni și pe manșetele piciorului: „MARIA ...”
9.	Potir (Argintărie religioasă)	- Transilvania (?)	POTIR	Argint aurit, ciocănit, cizelat, gravat Dimensiuni: l: 18,7; DG:10,9; DB: 13,7 Nr.inv.70172/M 1886Tz 1647	prima jumătate a sec. XVI	Stare conservare: bună, argintul oxidat, emailul se păstrează cca 70% Marca/Semnatura:



10.	Potir (Argintărie religioasă)	meșter DC (poanson pe bază)- Transilvania (?)	POTIR 	Argint aurit, ciocănit, cizelat, gravat Dimensiuni: l: 20 ; DG: 9,2; DB: 12,3 Nr. inv. 70176/M 1890Tz 1651	a doua jumătate a sec. XVI	Stare conservare: bună, argintul oxidat, monturile mobile Marca/Semnatura: meșter DC (poanson pe bază)
-----	-------------------------------------	---	--	--	----------------------------------	---



MINISTERUL CULTURII

Nr. 5014/2019/17.12.2020

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 17.12.2020, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 10 bunuri culturale cu semnificație artistică, în categoria juridică Tezaur, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex. 1/2