

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3499 din 28.11 2024

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 5005/22.10.2024 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

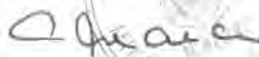
ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 7 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Tezaur, aflate în administrarea Muzeului Național George Enescu, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național George Enescu, în vederea punerii în aplicare.

Raluca TURCAN

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 2/3

Fișa standard
7 bunuri culturale mobile valoare arheologică și istorico-documentară, clasate în categoria juridică Tezaur
aflate în administrarea Muzeului Național George Enescu

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural.	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz).	Titlul sau tema (dacă este cazul).	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz).	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.).
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	DOCUMENT - MANUSCRIS MUZICAL AUTOGRAF COMPLET (propus pentru clasare în categoria TEZAU)	GEORGE ENESCU	„Zaghaft”, pe versuri de Carmen Sylva	Hârtie cu 20 de portative; Material pentru scris: cerneală neagră; 35,1 cm X 27 cm; 2 file (3 pagini) Nr. inv. 1539	Sinaia, 9 august 1898 (document datat pe pagina nr. 3)	Stare de conservare: bună. Prezintă 3 semnături olografe: „GeorgEnescu” pe pagina de titlu și pe paginile numerotate 2 și 3.
2.	DOCUMENT - MANUSCRIS MUZICAL AUTOGRAF COMPLET (propus pentru clasare în categoria TEZAU)	GEORGE ENESCU	„Armes Mägdelin”, pe versuri de Carmen Sylva	Hârtie cu 20 de portative; Material pentru scris: cerneală neagră; 35 cm X 27 cm 2 file (3 pagini) Nr. inv. 6170	Sinaia, 9 august 1898 (document datat pe pagina nr. 3)	Stare de conservare: bună. Document semnat olograf: „GeorgEnescu” (pe pagina de titlu și pe paginile numerotate 2 și 3).
3.	DOCUMENT - MANUSCRIS MUZICAL AUTOGRAF COMPLET (propus pentru clasare în categoria TEZAU)	GEORGE ENESCU	„Junge Schmerzen - Duo für Mezzo-Sopran und Bass (in Canon-Form)”, pe versuri de Carmen Sylva	Hârtie cu 20 de portative; Material pentru scris: cerneală neagră; 35 cm X 27 cm 2 file (4 pagini) Nr. inv. 6171	Sinaia, 10 august 1898 (document datat pe pagina nr. 4)	Stare de conservare: bună. Prezintă 3 semnături olografe: „GeorgEnescu” (pe pagina de titlu și pe paginile numerotate 2 și 4).

4.	DOCUMENT - MANUSCRIS MUZICAL AUTOGRAF COMPLET (propus pentru clasare în categoria TEZAUR)	GEORGE ENESCU	„Der Schmetterlingskuss”, pe versuri de Carmen Sylva	Hârtie cu 20 de portative; Material pentru scris: cerneală neagră; 35 cm X 27 cm 2 file (4 pagini) Nr. inv. 6172	Sinaia, 12 august 1898 (document datat pe pagina nr. 4)	Stare de conservare: bună. Document semnat olograf - „GeorgEnescu” (pe pagina de titlu și pe paginile numerotate 2 și 4).
5	DOCUMENT - MANUSCRIS MUZICAL AUTOGRAF COMPLET (propus pentru clasare în categoria TEZAUR)	GEORGE ENESCU	„Reue”, pe versuri de Carmen Sylva	Hârtie cu 20 de portative; Material pentru scris: cerneală neagră; 35 cm X 27 cm 2 file (4 pagini) Nr. inv. 6173	Sinaia, 12 august 1898 (document datat pe pagina nr. 4)	Stare de conservare: bună. Document semnat olograf - „GeorgEnescu” (pe pagina de titlu și pe paginile numerotate 2 și 4).
6	DOCUMENT - MANUSCRIS MUZICAL AUTOGRAF COMPLET (propus pentru clasare în categoria TEZAUR)	GEORGE ENESCU	„Schlaflos”, pe versuri de Carmen Sylva	Hârtie cu 20 de portative; Material pentru scris: cerneală neagră; 35 cm X 27 cm 2 file (4 pagini) Nr. inv. 6174	Sinaia, 15 august 1898 (document datat pe pagina nr. 4)	Stare de conservare: bună. Document semnat olograf - „GeorgEnescu” (pe pagina de titlu și pe paginile numerotate 2 și 4).
7	DOCUMENT - MANUSCRIS MUZICAL AUTOGRAF COMPLET (propus pentru clasare în categoria TEZAUR)	GEORGE ENESCU	„Frauenberuf”, pe versuri de Carmen Sylva	Hârtie cu 20 de portative; Material pentru scris: cerneală neagră; 35 cm X 27 cm 2 file (4 pagini) Nr. inv. 6175	Sinaia, 18 august 1898 (document datat pe pagina nr. 4)	Stare de conservare: bună. Document semnat olograf - „GeorgEnescu” (pe pagina de titlu și pe paginile numerotate 2 și 4).





MINISTERUL CULTURII

Nr. 5005/22.10.2024

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 22.10.2024, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 7 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Tezaur, aflate în administrarea Muzeului Național George Enescu.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**