

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3489 din 28.11 2024

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 5117/22.10.2024 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

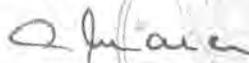
ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil 20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Raluca TURCAN

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 2/3

Fișa standard 20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Municipiului București

Nr. crt.	Denumire a bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Alegerile</i>	Tuș, cărbune, estompă, accente de guașă pe hârtie de desen lipită pe carton 21 x 33,5 cm Nr. inv.: 175519	1934	Stare de conservare: bună Însemnare în creion pe marginea de sus, înafara cadrului, stânga: <i>rog atenție la cap: guaș;</i> Însemnare în tuș pe latura de jos mijloc: <i>text %</i> și dreapta în creion cu indicații tipografice: <i>4 col. (oane) 3 culori (sau 4) / 7</i>
2.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Alegerile comunale</i>	Tuș, cărbune, estompă, urme de acuarelă, guașă și creioane colorate pe hârtie de desen lipită pe carton 26,2 x 34 cm Nr. inv.: 175520	1934	Stare de conservare: mediocră Inscripții în imagine, pe pancarte, stânga: <i>SALA ȘI GRADINA / [...]</i> / <i>MARE / ÎNTRUNIRE</i> ; dreapta: <i>GRĂDINA[...]</i> / <i>Jos cu / HOȚII!! / Votați cu noi</i> Însemnare în tuș pe latura de jos, mijloc: <i>text %</i> și dreapta în creion, cu indicații tipografice: <i>4 col. (oane) 4 culori</i> Însemnare în tuș pe latura de jos, mijloc: <i>text %</i> și dreapta în creion, cu indicații tipografice: <i>4 col. (oane) 4 culori</i>
3.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Economiile</i>	Tuș, cărbune, estompă, acuarelă și accente de guașă pe hârtie de desen lipită pe carton 18,7 x 30 cm Nr. inv.: 175521	1934	Stare de conservare: bună Însemnări în creion lateral dreapta cu indicații tipografice: <i>4 col. (oane), 4 culori – la 12 ½; text % ; 19</i>
4.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Postulanții</i>	Tuș, cărbune, estompă și accente de guașă pe hârtie de desen cu striații, lipită pe carton 18,5 x 37 cm Nr. inv.: 175522	1934	Stare de conservare: mediocră Marcă/Semnătură: Însemnare dreapta sus deasupra cadrului în tuș: <i>Text %</i>

5.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Vorbă lungă</i>	Tuș, acuarelă și accente de guașă pe hârtie de desen lipită pe carton 25 x 33 cm Nr. inv.: 175523	1934	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat cu inițială stânga jos în cadru în tuș: B' – Însemnare dreapta sus deasupra cadrului în creion: <i>Haina /chelnerului</i> Însemnări sub cadru, în creion stânga: <i>4 col. (oane), 4 culori</i> ; în tuș mijloc sub cadru: <i>text și %</i> . Titlul și data publicației precum și legenda, stânga sub cadru, în tuș: „ <i>Dimineața</i> ” <i>miercuri 22 august 1934/ Vorbă lungă! – Iar au ținut miniștrii discursuri despre criză... / – Vorbă lungă, sărăcia omului ...</i> Însemnare dreapta jos în creion : 19
6.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Prinderea hoșului</i>	Tuș, acuarelă, cărbune, estompă și urme de guașă pe hârtie de desen cu striații lipită pe carton 29 x 40 cm Nr. inv.: 175524	1934	Stare de conservare: bună Însemnare dreapta jos în creion: <i>4 col. (oane) 4 culori</i> Însemnare sub cadru în tuș cu legenda: „ <i>Dimineața</i> ”, <i>luni 12 noiembrie 1934 și D (uminica) 26 august 1934</i>
7.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Concediat</i>	Tuș, cărbune, estompă, acuarelă și accente de guașă pe hârtie de desen cu striații lipită pe carton 21,7 x 30,2 cm Nr. inv.: 175525	1934	Stare de conservare: bună Însemnare pe marginea de jos, sub cadru în creion: <i>4col. (oane), 4 culori, gata vineri seara/ 39</i> ; în tuș mijloc jos: <i>text %</i>
8.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>A doua recoltă</i>	Tuș, acuarelă și urme de creion pe hârtie de desen lipită pe carton 21 x 37 cm Nr. inv.: 175526	1934	Stare de conservare: mediocră Marcă/Semnătură: Semnat dreapta sus în cadru cu tuș: <i>NB' –</i> Însemnări sub cadru în creion și tuș, mijloc și stânga, cu indicații tipografice: <i>planurile prime/ mai tare, mai evidente 4 col. (oane) 4 culori p. Marți 12</i> ; mijloc spre stânga în tuș: <i>text %</i>
9.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Scumpetea</i>	Tuș, și acuarelă, urme de guașă și creion pe hârtie velină lipită pe carton 21 x 34 cm Nr. inv.: 175527	1935	Stare de conservare: mediocră Însemnări în creion pe marginea de sus mijloc înafara cadrului: <i>[...]</i> / <i>negru/ vertical</i> Însemnări în creion și tuș pe marginea de jos, mijloc și stânga, cu indicații tipografice: <i>4 col. (oane) 4 culori j. (oi) seara; text %</i>
10.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală	<i>Afacerile</i>	Tuș, laviu de acuarelă și urme de guașă pe hârtie velină lipită pe carton 21 x 32,5 cm	1935	Stare de conservare: mediocră Însemnare în creion dreapta sus în cadru: <i>peretele / culori combinate?</i>

		românească		Nr. inv.: 175528		Însemnare în tuș și creion pe marginea de jos, mijloc și dreapta: latura dreaptă: <i>text %; 4 col. (oane) 4 culori / gata joi la 12 ½ / 8</i>
11.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Transferul</i>	Tuș, laviu de acuarelă și urme de creion pe hârtie velină lipită pe carton 21 x 24 cm Nr. inv.: 175529	1935	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat stânga sus în cadru cu tuș: <i>B'ARG</i> – Însemnări în creion stânga sus, deasupra cadrului: <i>II – p. Joi d-ța</i> Însemnări în creion și tuș pe latura de jos cu indicații tipografice : <i>4 col. (oane) 4 culori; text %</i>
12.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Discuțiile zilei</i>	Tuș, laviu de acuarelă și accente de guașă pe hârtie velină lipită pe carton 21 x 34 cm Nr. inv.: 175530	1935	Stare de conservare: mediocră Însemnări în creion și tuș pe marginea de jos, de la stânga la dreapta cu indicații tipografice: <i>4 col. (oane) 4 culori p. Vineri / text %; Colorat în genul. / motivului japonez din / ultimul „Adev. Literar”.</i>
13.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Planșeul de pe Dâmbovița</i>	Tuș, laviu de acuarelă și guașă pe hârtie de velină lipită pe carton 20,8 x 34,2 cm Nr. inv.: 175531	1935	Stare de conservare: bună Însemnări în creion și tuș pe latura de jos de la stânga la dreapta cu indicații tipografice [<i>4 col. (oane) 4 culori p. vineri seara (apare Dumnică); text % / 37</i>
14.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Pâine integrală</i>	Tuș, creion colorat albastru, estompă, laviu de acuarelă, urme de creion și guașă pe hârtie de desen lipită pe carton 21 x 34 cm Nr. inv.: 175532	1935	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat stânga spre mijloc cu inițială în tuș: <i>B'–</i> Însemnare în creion dreapta sus deasupra cadrului: <i>*Creionul albastru numai la negru</i> Însemnări în creion și tuș pe latura de jos cu indicații tipografice: <i>4 col. (oane) 4 culori gata Vineri seara ; text %</i>
15.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Circulația la periferie</i>	Tuș, creion colorat albastru, estompă, acuarelă, laviu și urme de guașă pe hârtie velină lipită pe carton 21 x 32,5 cm Nr. inv.: 175533	1935	Stare de conservare: mediocră Însemnare în creion dreapta sus deasupra cadrului: <i>*Creionul albastru numai la negru</i> Însemnări în creion și tuș pe latura de jos cu indicații tipografice: <i>4 col. (oane) 4 culori gata Vineri seara ; text %</i>
16.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Situația...</i>	Tuș, creion colorat albastru, guașă și urme de creion pe hârtie velină lipită pe carton 22,5 x 32,5 cm Nr. inv.: 175534	1936	Stare de conservare: bună Însemnări în creion și tuș pe marginea de jos, de la stânga la dreapta cu indicații tipografice: <i>4 col. (oane) / 4 culori / p. Miercuri la 12 ½ ; text % / 5</i>

17.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Speculantul</i>	Tuș și accente de guașă pe hârtie velină lipită pe carton 31,3 x 20,8 cm Nr. inv.: 175535	1945	Stare de conservare: bună Însemnări în creion și tuș pe marginea jos cu indicații tipografice: <i>Drapelul 2 col. (oane) / urgent / 20 martie 1945 / C682 / text % / 10</i>
18.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Cireșile</i>	Tuș și urme de creion grafit și chimic, pe hârtie velină lipită pe carton 32,6 x 24 cm Nr. inv.: 175536	1945	Stare de conservare: mediocră Însemnări în creion și tuș pe marginea de sus stânga: <i>Drapelul, col. (oane); vineri 1 iunie 1945</i> Însemnări în creion pe marginea de jos cu indicații tipografice și legenda: [...], <i>clișeu 2 col. (oane) – (Am început să sesizez / în Europa vapoare americane de transport / alimentară. ; C170</i>
19.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Indezirabili</i>	Tuș, cărbune și estompă pe hârtie de desen lipită pe carton 30 x 44 cm Nr. inv.: 175537	1928	Stare de conservare: mediocră Inscripții în imagine dreapta sus în tuș : BEN ZAHAI; dreapta pe zid, pe pancartă M (ARE) / C (ONFERINȚĂ) Însemnare în creion lateral stânga cu indicații tipografice: <i>2 (două coloane Drept), Kessler</i>
20.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>Îngerul intransigent</i>	Tuș, cărbune, estompă și urme de guașă pe hârtie de desen lipită pe carton 42 x 27,5 cm Nr. inv.: 175538	1923, 1930	Stare de conservare: mediocră Însemnări în tuș pe latura de jos înafara cadrului stânga: <i>Dreptatea 15 mai 1930 / Alegerile municipale / Am strâns 600000 de morți / din listele electorale...? (d. Mirto) / În căutarea foștilor alegători, din cimitire.</i> Însemnări în creion pe latura de jos cu indicații tipografice: <i>Drept – / 2 (două col.[oane])</i>



MINISTERUL CULTURII

Nr. 5117/22.10.2024

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 22.10.2024, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 20 bunuri culturale cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Municipiului București.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR