

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3484 din 23.09 2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 7614/2019/30.03.2021 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 24 de bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Cluj-Napoca, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului de Artă Cluj-Napoca, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

Ministrul Culturii



[Signature]

Fișă Standard

24 de bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Cluj-Napoca, clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond

Nr. Crt.	Denumirea Bunului Cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică dimensiunile	Datarea, anul fabricației	Observații
1.	Pictură de șevalet	Anonim	<i>Peisaj panoramic I</i>	Ulei pe pânză, 230 x 110 cm Nr. Inv. MA. 9956	1801-1811	Nesemnat, nedatat Stare de conservare: relativ bună
2.	Pictură de șevalet	Anonim	<i>Peisaj panoramic II</i>	Ulei pe pânză, 230 x 108 cm Nr. Inv. MA. 9957	1759	Nesemnat, datat Stare de conservare: relativ bună
3.	Pictură de șevalet	Adam Bălțatu	<i>Peisaj</i>	Ulei pe carton, 27,3 x 9 cm Nr. Inv. MA. 1563	1930-1950	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună
4.	Pictură	Iosif Iser	<i>Vedere din Turtucaia</i>	Tempera și guașă pe hârtie, 52,6 x 32,6 cm Nr. Inv. MA. 2043	1920-1930	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună
5.	Pictură de șevalet	Gheorghe Petrașcu	<i>Clopotniță la Târgoviște</i>	Ulei pe carton, 39,8 x 33,3 cm Nr. Inv. MA. 4043	1927	Semnat, datat Stare de conservare: bună
6.	Pictură de șevalet	Gheorghe Petrașcu	<i>Paraclis domnesc la Târgoviște</i>	Ulei pe carton, 37 x 25,3 cm Nr. Inv. MA. 2641	1927-1930	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună
7.	Pictură de șevalet	Jean Alexandru Steriadi	<i>Peisaj</i>	Ulei pe carton, 57,8 x 48,4 cm Nr. Inv. MA. 9960	1939	Semnat, datat Stare de conservare: bună
8.	Pictură de șevalet	Marius Bunescu	<i>Iarnă în București</i>	Ulei pe pânză, 55,3 x 46,2 cm Nr. Inv. MA. 3485	1927-1929	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună



9.	Pictură de șevalet	Marius Bunescu	<i>Biserica din Băneasa</i>	Ulei pe pânză, 54,8 x 43,3 cm Nr. Inv. MA. 1636	1929	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună
10.	Pictură	Carol Popp de Szathmári	<i>Curtea de Argeș</i>	Acuarelă pe hârtie lipită pe carton, 74,5 x 54 cm Nr. Inv. MA. 2642	1860-1870	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună
11.	Pictură	Carol Popp de Szathmári	<i>Biserica Stravropoleos</i>	Acuarelă pe hârtie lipită pe carton, 74,7 x 53,5 cm Nr. Inv. MA. 2643	1860-1870	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună
12.	Pictură	Carol Popp de Szathmári	<i>Târg la Câmpulung (Muscel)</i>	Acuarelă pe hârtie lipită pe carton, 76,1 x 55,8 cm Nr. Inv. MA. 2644	1882	Semnat, datat Stare de conservare: bună
13.	Pictură de șevalet	Teodor Harșia	<i>Peisaj urban</i>	Ulei pe pânză, 64 x 54 cm Nr. Inv. MA. 2664	1957	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună
14.	Pictură de șevalet	Szolnay Sándor	<i>Spre cetate, primăvara</i>	Ulei pe pânză, 75 cm x 66 cm Nr. Inv. MA. 2679	1939	Semnat, datat Stare de conservare: bună
15.	Pictură de șevalet	Heinrich Trenk	<i>Valea Oltului (Oltul la Cozia)</i>	Ulei pe carton, 47,5 x 33,5 cm Nr. Inv. MA. 4070	1866	Semnat, datat Stare de conservare: bună
16.	Pictură de șevalet	Aurel Ciupe	<i>Peisaj în jurul Clujului</i>	Ulei pe pânză, 92 x 79 cm Nr. Inv. MA. 4099	1930-1960	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună
17.	Pictură de șevalet	Ziffer Sándor	<i>Peisaj urban</i>	Ulei pe pânză, 43 x 33,6 cm Nr. Inv. MA. 4557	1916-1920	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună
18.	Pictură de șevalet	Venceslav Melka	<i>Biserica din Densuș</i>	Ulei pe pânză, 30,3 x 24,3 cm	1870-1900	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună



				Nr. Inv. MA. 102		
19.	Pictură de șevalet	Venceslav Melka	<i>Târg</i>	Ulei pe pânză, 80,1 x 48,2 cm Nr. Inv. MA. 103	1870-1900	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună
20.	Pictură de șevalet	Walter Rudolf Widmann	<i>Clujul văzut de pe Cetățuie</i>	Ulei pe carton, 92,7 x 60,8 cm Nr. Inv. MA. 7759	1922	Semnat, datat Stare de conservare: bună
21.	Pictură de șevalet	Coriolan Munteanu	<i>Peisaj de pe strada Turzii</i>	Ulei pe placaj, 83,6 x 69,3 cm Nr. Inv. MA. 9842	1950	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună
22.	Pictură de șevalet	Emil Cornea	<i>Stradă din Cluj</i>	Ulei pe pânză, 84,8 x 63,2 cm Nr. Inv. MA. 5217	1956	Semnat, datat Stare de conservare: bună
23.	Pictură de șevalet	Emil Cornea	<i>Stradă din Cluj</i>	Ulei pe pânză, 70,2 x 60 cm Nr. Inv. MA. 5231	1957	Semnat, datat Stare de conservare: bună
24.	Pictură de șevalet	Mikola András	<i>Peisaj din Baia Sprie</i>	Ulei pe pânză, 109,6 x 72,2 cm Nr. Inv. MA. 3188	1900-1925	Semnat, nedatat Stare de conservare: bună





MINISTERUL CULTURII

Nr.7614/2019/30.03.2021

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.03.2021, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 24 de bunuri culturale cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Cluj-Napoca.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex. 1/2