

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3477 din 28.11 2024

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 6711/12.11.2024 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil 15 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Artă al României, în vederea punerii în aplicare.

Raluca TURCAN

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 2/3

Fișa standard
15 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Fond,
aflate în administrarea Muzeului Național de Artă al României

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1.	Pictură de șevalet	Cuțescu Storck, Cecilia (1879-1969); Școală românească	<i>Studiu de nud</i>	Ulei pe pânză 0,985 x 0,675 m Nr. inv.: 39/39	[1898–1902]	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu brun: <i>Cecilia Cuțescu</i>
2.	Pictură de șevalet	Cuțescu Storck, Cecilia (1879-1969); Școală românească	<i>Maluri la Balcic</i>	Ulei pe carton 0,540 x 0,750 m Nr. inv.: 853/853	[1930-1935]	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu roșu: <i>C. Cuțescu Storck</i>
3.	Pictură de șevalet	Cuțescu Storck, Cecilia (1879-1969); Școală românească	<i>Balcic</i>	Ulei pe carton 0,525 x 0,710 m Nr. inv.: 2989/2989	[1930-1935]	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu brun: <i>C. Cuțescu Storck</i>
4.	Pictură de șevalet	Cuțescu Storck, Cecilia (1879-1969); Școală românească	<i>Balcic</i>	Ulei pe carton 0,490 x 0,680 m Nr. inv.: 3379/3379	[1930-1935]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos în creion: <i>C. Cuțescu Storck</i>
5.	Pictură de șevalet	Cuțescu Storck, Cecilia (1879-1969); Școală românească	<i>Vedere generală spre mare</i>	Ulei pe carton 0,750 x 1,085 m Nr. inv.: 6352/6352	[1930-1935]	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu roșu: <i>C. Cuțescu Storck</i>
6.	Pictură de șevalet	Cuțescu Storck, Cecilia (1879-1969); Școală românească	<i>Florăreasă</i>	Ulei pe carton 0,725 x 0,715 m Nr. inv.: 6354/6354	[1911–1912]	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu verde: <i>C. Cuțescu Storck</i>
7.	Ronde-bosse	Codreanu, Irina (1896–1985); Școală românească	<i>Tors</i>	Bronz 43 x 19 x 19 cm; Soclu lemn; 16 x 20 x 20 cm Nr. inv.: 6734/88	[1919–1924]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos: <i>I. Codreanu</i>

8.	Ronde-bosse	Codreanu, Irina (1896–1985); Școală românească	<i>Veșnicie</i>	Bronz 65,5 x 29 x 29 cm; Soclu lemn; 10 x 27 x 27 cm Nr. inv.: 7654/1008	1937	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat spate jos stg: <i>Irene Codreanu / 1937</i>
9.	Pictură de șevalet	Ciurdea Steurer, Maria (1878-1967); Școală românească	<i>Evdochia Ciurdea</i>	Ulei pe carton 0,435 x 0,294 m Nr. inv.: 64512/8586	1938	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat cu verde și datat în creion, stg. jos: <i>Maria Ciurdea Steurer/1938</i> Însemnare pe verso cu stilou: Sora mea Evdochia Ciurdea (pictată de mine în 1938/Maria Ciurdea Steurer/(donatoare)
10.	Pictură de șevalet	Veslovschi Nițescu, Vera (1901-1974); Școală românească	<i>Portret de femeie</i>	Ulei pe carton 0,700 x 0,495 m Nr. inv.: 64702/8697	[1935-1937]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu roșu: <i>Vera Veslovschi Nițescu</i>
11.	Pictură de șevalet	Cuțescu Storck, Cecilia (1879-1969); Școală românească	<i>Țigancă</i>	Ulei pe pânză 0,707 x 0,705 m Nr. inv.: 69570/7510	[1911–1912]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu roșu: <i>Cecilia C. Storck</i>
12.	Pictură de șevalet	Cuțescu Storck, Cecilia (1879-1969); Școală românească	<i>Veneția</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton 0,350 x 0,263 m Nr. inv.: 69572/7512	[1908-1915]	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu brun: <i>C. Cuțescu</i>
13.	Pictură de șevalet	Eleutheriade, Micaela (1900- 1982); Școală românească	<i>Oglindă</i>	Ulei pe pânză 0,660 x 0,303 m Nr. inv.: 72930/8447	[1942]	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu brun: <i>Eleutheriade</i>
14.	Pictură de șevalet	Arbore, Nina (1889- 1942); Școală românească	<i>Portret de femeie (Scriitoarea Ștefania Zotoviceanu Rusu)</i>	Ulei pe pânză 0,795 x 0,780 m Nr. inv.: 76079/9009	[1928–1929]	Stare de conservare: bună (restaurată, reantoalată) Marcă/Semnătură: Semnat stg. jos cu roșu: <i>Nina Arbore</i>
15.	Pictură de șevalet	Cuțescu Storck, Cecilia (1879-1969); Școală românească	<i>Atelierul artistei în casa de la Balcic</i>	Ulei pe pânză 0,570 x 0,802 m Nr. inv.: 91256/10105	[1930-1935]	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat stg. jos cu roșu: <i>C. Cuțescu. Storck</i>



MINISTERUL CULTURII

Nr. 6711/12.11.2024

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 12.11.2024, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 15 bunuri culturale cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Național de Artă al României.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR