

România  
Ministerul Culturii

Ordin Nr. ....3462..... din.....08.11.....2022

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobată prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Tinând seama de Hotărârea de Clasare nr. 6426/27.09.2022 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

**O R D I N**

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobi, un bun cultural mobil cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică „Tezaur” aflat în proprietate privată, și scoase la vânzare prin mandatar S.C. Casa de Licității Historic S.R.L., prevăzut în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Direcției pentru Cultură a Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Lucian Romașcanu

Ministrul Culturii



Anexa la O.M.C. 3462 din 08.11.2022

**Fișă standard  
a unui bun cultural mobil cu valoare arheologică și istorico-documentară, clasat în categoria juridică Tezaur,  
aflat în proprietate privată,**

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
	Manuscris		Copia Convenției de la Paris din 1858 – Principautes Unies Convention du 7/19 aout 1858	Suport pergamentos cu tuș negru, 36x24,5 cm, legătură din piele	7/19 august 1858	<p>Copia Convenției, în limba francă în original, redă cele 50 de articole ale Convenției propriu-zise, urmate de alte 23 (Deuxieme annexes Stipulaqtion eectorales annexes a la convention du 19 aout 1858) fiind redactată pe support pergamentos cu tuș negru, grafie cusivă, elegantă, de cancelarie, de-a lungul a 24 de file nepaginate, completate față-verso, cu cu textul încadrat într-un simplu chinar linear subțire, trasat tot cu tuș negru. Documentul, impecabil conservat, reproduce semnăturile membrilor plenipotențiari ai putrilor garantate la sfârșitul fiecărei anexe; în actul original, în dreptul fiecărei semnături figurează armeriile (însemnele heraldice) proprii reprezentanților respective. Copia de față prezintă, pe dosul ultimei file, urma unui sigiliu aplicat în ceară sub care este prins signetul format din două panglici una albastră, alta roșie. Sub semnăturile reproduce în registrul superior, ale reprezentanților europeni, cu mențiunea (L.S. – locus sigilli) stă scrisă nota de autenticitate a ministrului interimar turc, al Afacerilor externe, datată 21 octombrie 1858. Nota atestă faptul că prezenta copie oficială este conformă cu originalul Cnvenției din 19 august 1858 depusă la Arhivele imperial ale Sublimei Porți. Legătura broșurii este original, din piele de culoare roșu-închis, cu decorație aurită – panou central cu ornamente fitomorfe inspirate din ornamentica legăturilor francize de secol XVI, cu evantaie din croșete în volute, în cele 4 colțuri; un ancadrament exterior compus din bordure late, dublate de linii subțiri. În câmpul central al primei copri este inscripționat titlul, cu caractere majuscule aurite: Principautes unies Convention du 7/19 aout 1858</p>





MINISTERUL CULTURII

Nr. 6426/27.09.2022

**COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**

**HOTĂRÂRE DE CLASARE**

În şedinţa din data 27.09.2022, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a unui bun cultural cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Tezaur, aflat în proprietate privată.

**Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**

*Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu*

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**

Nr. ex. 1/2