

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3447 din 15.12. 2025

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 7352/18.11.2025 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil , 17 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică 11 în categoria juridică Tezaur și 6 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Militar Național Regele Ferdinand I, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Militar Național Regele Ferdinand I, în vederea punerii în aplicare.

András István DEMETER

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 2/3

Anexa la O.M.C. 3447 din 15.12.2021

Fișa standard

17 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate aflate în administrarea Muzeului Militar Național Regele Ferdinand I

I. 11 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Port-țigaret	Clasicist; Atelier românesc	Port țigaret ce a aparținut Reginei Maria	aur, diamante; turnare, cizelare, gravare L: 9; LA: 6; GR: 0,5; G: 116,5 Nr. inv.: 3204	1914 - 1938	Stare de conservare: bună Inscripție: Ofițeria R 4 R "Regina Mama" prinos al celui mai desăvârșit devotament în al XXX-lea an de comanda, augustei lor regine și comandant - 28 sep
2	Ceas de buzunar	Clasicist; Lebet et Fille	Ceas de buzunar ce a aparținut Domnitorului Alexandru Ioan Cuza	aur, email; turnare, cizelare, gravare Nr. inv.: 3208	1812	Stare de conservare: bună
3	Ceas de buzunar	Clasicist; Atelier european	Ceas de buzunar ce a aparținut Mareșalului Averescu	metal, mecanisme; turnare, cizelare, gravare L: 7,5; LA: 5,5; GR: 1,5; G: 94,6 Nr. inv.: 3209	1900 - 1950	Stare de conservare: relativ bună
4	Trusă de botez	Regence; Elkington & Co	Trusă de botez ce a aparținut Reginei Maria	argint aurit, piele; turnare, cizelare, gravare 15,5x4; 8,5x11x6,5; 15,5x1,5; 36,5 gr, 155,3 gr, 27,3 gr	1875	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: marcă Inscripție: FROM GRAND MAMA Dec 15.1875



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
				Î: 15,5; 8,5; 15,5; LA: 4; 11; 1,5; G: 36,5; 155,3; 27,3 Nr. inv.: 3210		
5	Stilou	Clasicist; Atelier european	Stilou ce a aparținut Regelui Ferdinand I	aur, ebonită; turnare, traforare, gravare DLA: 1; L: 11; G: 17,4 Nr. inv.: 3213	1900 - 1925	Stare de conservare: bună
6	Pandativ	Atelier românesc	Crucea Societății Ortodoxe Naționale a Femeilor Române, ce a aparținut Reginei Maria	argint; turnare, cizelare, gravare L: 4; LA: 3; G: 2,5 Nr. inv.: 3219	1914 - 1938	Stare de conservare: bună Inscripție: Regina Maria a Românilor; S.V.D. R 4 R Regina Maria
7	Cupă	Neogotic; Atelier Humbert & Sohn	Cupa ce a aparținut familiei Ipsilanti	argint; turnare, cizelare, gravare Î: 47; DG: 24; LA: 36; Aliaj: 750 Nr. inv.: 3258	1800 - 1850	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: marcă
8	Cupă	Neogotic; Atelier Humbert & Sohn	Cupa ce a aparținut familiei Ipsilanti	argint; turnare, cizelare, ambutisare, gravare Î: 58,5; DM: 28; LA: 29; Aliaj: 900 Nr. inv.: 3259	1800 - 1850	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: marcă
9	Taler	Neorenaștere; Atelier Paul Telge Berlin	Taler cu semne de luptă din Războiul de Independență (1877-1878)	argint; argint aurit; turnare, cizelare, gravare Î: 4; DM: 32 Nr. inv.: 3262	1875 - 1900	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: marcă
10	Sigiliu	Atelier românesc	Suport sigiliu regal ce aparținut Regelui Ferdinand I	jad, fildeș, aur; sculptare, aplicare, traforare Î: 10; DM: 4; G: 223 Nr. inv.: 26615	1900 - 1925	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: marcă Inscripție: F
11	Ceas	Clasicist; Atelier european	Ceas de buzunar ce a aparținut Reginei Maria	argint, mecanisme; turnare, cizelare, gravare L: 9; LA: 8,5; GR: 1; G: 224,5 Nr. inv.: 26617	1914 - 1938	Stare de conservare: bună Inscripție: Ofițeria R 4 R "Regina Mama" prinos al cel"Maria 1919"

II. 6 bunuri în categoria juridică Fond

II	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Tabacheră	Clasicist; Atelier oriental	Tabacheră ce a aparținut lui Osman Pașa	argint niello, argint aurit; turnare, cizelare, gravare L: 9,5; LA: 5,5; GR: 2,5; G: 158,8 Nr. inv.: 3212	1850 - 1900	Stare de conservare: bună
2	Cupă	Biedermeier; Atelier românesc	Cupa Bibescu	argint; turnare, cizelare, gravare DG: 11,5; L: 15,5 Nr. inv.: 3220	1930 - 1940	Stare de conservare: bună Inscripție: Cupa Bibescu
3	Cupă	Biedermeier; Atelier românesc	Cupa Bibescu	argint; turnare, cizelare, gravare DG: 11,5; L: 15,5 Nr. inv.: 3221	1930 - 1940	Stare de conservare: bună Inscripție: Cupa Bibescu
4	Discos	Atelier românesc	Taler bisericesc cu patină ale bisericii Sf Nicolae a Regimentului 1 Infanterie	argint aurit; turnare, cizelare, gravare Î: 10; DM: 22; G: 548 Nr. inv.: 3223	1863	Stare de conservare: bună Inscripție: „Pentru sf. Biserică a Regim No. 1 de Infaterie cu hram Sf. Nicolae”; „1863 Martie 15”; „Ioan Florescu General; Alexandru Solomon Colonel; Radu Drago. Locot Colon; D. Racoviț Maior; Mihail Muntian; Anastas. Armășescu; Ioan Gârdescu Căpit. Ioan Neculescu Locot.”; „Iconom Demitrie Mihail Preot regimen 1ia”, iar pe margine, cu caractere chirilice, „Acesta

II	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
						este Mielul lui Dumnezeu carele ridica păcatele lumii"
5	Ceașcă	Ludovic XV; Atelier european	Ceașcă cu farfurie ce au aparținut Generalului Carol Davila	argint; turnare, cizelare, gravare Î: 6; DM: 11; DG: 7,5; LA: 10; G: 56,3; 41,9; Aliaj: 800 Nr. inv.: 3229	1850 - 1900	Stare de conservare: bună Inscripție: C.D.
6	Ceașcă	Ludovic XV; Atelier european	Ceașcă cu farfurie ce au aparținut Generalului Carol Davila	argint; turnare, cizelare, gravare Î: 18; DM: 24,5; DG: 9; LA: 13; G: 76,4; 74,7; Aliaj: 750 Nr. inv.: 3230	1850 - 1900	Stare de conservare: bună Inscripție: C.D.





MINISTERUL CULTURII

Nr. 7352/18.11.2025

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 18.11.2025, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 17 bunuri culturale cu semnificație artistică 11 în categoria juridică Tezaur și 6 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Militar Național Regele Ferdinand I.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR