

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3416 din 12.12. 2025

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 1111/27.10.2025 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 24 bunuri culturale mobile semnificație artistică 6 în categoria juridică Tezaur și 18 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Național de Artă al României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Artă al României, în vederea punerii în aplicare.

András István DEMETER

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 1/ 3

Fișa standard
24 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate aflate în administrarea Muzeului Național de Artă al României

I. 6 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1.	Pictură pe șevalet	Stoenescu, Eustațiu (1884 –1957); Școală românească	<i>Portret de femeie - Maria Antonescu</i>	Ulei pe pânză 0,920 x 0,730 m Nr. inv.: 530/530	[1940-1944]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu ocră: <i>Stoenescu</i> .
2.	Pictură pe șevalet	Stoenescu, Eustațiu (1884 –1957); Școală românească	<i>Dan la masă (Portret)</i>	Ulei pe pânză 0,535 x 0,465 m Nr. inv.: 2196/2196	1926	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat dr. sus cu ocră: <i>E Stoenescu / 916</i> .
3.	Pictură pe șevalet	Stoenescu, Eustațiu (1884 –1957); Școală românească	<i>Amatorul de gravuri</i>	Ulei pe pânză 1,230 x 1,510 m Nr. inv.: 3974/3974	[1923]	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Nesemnat, nedatat; Însemnare pe traversa din mijloc a șasiului, cu albastru : Lei 40000 / L'homme a la Gravure de pict [orul] Eustațiu Stoenescu / Adresa [...] 86232 din [...] 1923
4.	Pictură pe șevalet	Stoenescu, Eustațiu (1884 –1957); Școală românească	<i>Portret de bărbat (Contele de la Forest)</i>	Ulei pe pânză 0,840 x 0,633 m Nr. inv.: 89314/9953	[1925-1928]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu gri: <i>Stoenescu</i>
5.	Pictură pe șevalet	Stoenescu, Eustațiu (1884 –1957); Școală românească	<i>Veneția după ploaie</i>	Ulei pe carton pânzat 0,380 x 0,460 m Nr. inv.: 111570/11306	[1938]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat stg. jos cu gri: <i>E. Stoenescu</i> , nedatat

6.	Pictură pe şevalet	Stoescu, Eustațiu (1884 –1957); Școală românească	<i>Dejunul</i>	Ulei pe pânză 1,670 x 1,220 m Nr. inv.: 69984/7924	1914	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat mijloc jos cu negru: <i>E. Stoescu 1914</i>
----	--------------------	---	----------------	--	------	--

II. 18 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1.	Pictură pe şevalet	Stoescu, Eustațiu (1884 –1957); Școală românească	<i>Portretul D-nei Plotina Nicolescu Stelian</i>	Ulei pe pânză 0,920 x 0,710 m (oval) Nr. inv.: 971/971	[1910-1915]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat mijloc jos cu brun: <i>Stoescu</i>
2.	Pictură de şevalet	Pascali, Constantin (1860 – 1924); Școală românească	<i>Regina Maria</i>	Ulei pe pânză 0,680 x 0,550 m Nr. inv.: 1741/1741	[1921]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. sus cu roșu: <i>C. PASCALI</i>
3.	Pictură pe şevalet	Stoescu, Eustațiu (1884 –1957); Școală românească	<i>Portret de femeie</i>	Ulei pe pânză 0,810 x 0,650 m Nr. inv.: 2978/2978	[1940-1945]	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat stg. sus cu negru: <i>Stoescu</i> , nedatat
4.	Pictură de şevalet	Szathmári, Carol Pop de (1812- 1888); Școală românească	<i>Portretul soției artistului</i>	Ulei pe pânză 0,500 x 0,440 m Nr. inv.: 3587/3587	[1858-1860]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Nesemnat, nedatat
5.	Pictură de şevalet	Mützner, Samuel (1884-1959); Școală românească	<i>Piață din Tulcea</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton 0,500 x 0,640 m Nr. inv.: 5276/5276	[1940-1945]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat stg. jos cu negru: <i>S. Mützner</i>



6.	Pictură de șevalet	Mützner, Samuel (1884-1959); Școală românească	<i>În grădină</i>	Ulei pe carton 0,725 x 0,600 m Nr. inv.: 5877/5877	[1935-1940]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos cu negru: <i>S. Mützner</i>
7.	Pictură de șevalet	Mützner, Samuel (1884-1959); Școală românească	<i>Curte la Sevilla</i>	Ulei pe pânză 0,465 x 0,553 m Nr. inv.: 5891/5891	1924	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat dr. jos cu albastru închis: <i>S. MÜTZNER/1924</i>
8.	Pictură de șevalet	Mützner, Samuel (1884-1959); Școală românească	<i>Fată în roșu</i>	Ulei pe carton 0,648 x 0,500 m Nr. inv.: 5922/5922	1942	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat stg. jos cu negru: <i>S. Mützner/1942</i>
9.	Pictură de șevalet	Mützner, Samuel (1884-1959); Școală românească	<i>Baia la mare</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton 0,500 x 0,608 m Nr. inv.: 5934/5934	[1935]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat dr. jos cu negru: <i>S. Mützner 939</i>
10.	Pictură de șevalet	Mützner, Samuel (1884-1959); Școală românească	<i>Peisaj din Japonia</i>	Ulei pe lemn 0,330 x 0,230 m Nr. inv.: 5947/5947	1914	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat, localizat și datat dr. jos cu albastru: <i>S. MÜTZNER / KYOTO 1914</i>
11.	Pictură de șevalet	Mützner, Samuel (1884-1959); Școală românească	<i>Grădină cu flori</i>	Ulei pe carton 0,495 x 0,605 m Nr. inv.: 5983/5983	[1940]	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Nesemnăt
12.	Pictură de șevalet	Mützner, Samuel (1884-1959); Școală românească	<i>Autoportret</i>	Ulei pe carton 0,645 x 0,495 m Nr. inv.: 5988/5988	[1945]	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Nesemnăt
13.	Pictură de șevalet	Stoenescu, Eustațiu (1884 – 1957); Școală românească	<i>Atelier</i>	Ulei pe pânză 0,650 x 0,500 m Nr. inv.: 69977/7917	1906	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat dr. jos cu brun: <i>E. Stoenesco 1906</i>
14.	Pictură pe șevalet	Stoenescu, Eustațiu (1884 – 1957); Școală românească	<i>Cap de femeie</i>	Ulei pe pânză 0,540 x 0,460 m Nr. inv.: 69982/7922	1907	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat stg. sus cu roșu: <i>E. Stoenesco 1907</i>

15.	Pictură de șevalet	Trenk, Henri (1812 – 1892); Școală românească	<i>Matei Basarab, domnitor al Țării Românești (1632- 1654)</i>	Ulei pe pânză 0,760 x 0,562 m Nr. inv.: 70028/7968	1865	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat stg. jos cu roșu închis: <i>H. Trenk. / 1865.</i>
16.	Pictură de șevalet	Mützner, Samuel (1884-1959); Școală românească	<i>Fată în interior</i>	Ulei pe pânză 0,615 x 0,500 m Nr. inv.: 76625/9196	1929	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat dr. jos cu negru: <i>S. Mützner 1929</i>
17.	Pictură de șevalet	Mützner, Samuel (1884-1959); Școală românească	<i>Peisaj</i>	Ulei pe pânză 0,600 x 0,735 m Nr. inv.: 105562/10763	1927	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat dr. jos cu negru: <i>S. Mützner 1927</i>
18.	Pictură de șevalet	Mützner, Samuel (1884-1959); Școală românească	<i>Femeie dormind în fotoliu</i>	Ulei pe carton 0,495 x 0,400 m Nr. inv.: 105755/10956	1946	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Semnat și datat dr. jos cu negru: <i>S. Mützner/1946</i>



MINISTERUL CULTURII

Nr. 1111/27.10.2025

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 27.10.2025, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 24 bunuri culturale cu semnificație artistică 6 în categoria juridică Tezaur și 18 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Național de Artă al României.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR