

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.3405..... din.....26.11.....2020

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 7388/27.10.2020 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil 3 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Vasile Grigore-pictor și colecționar, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului de Artă Vasile Grigore-pictor și colecționar, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

✍

Ministrul Culturii

Quacu



Fișa standard
3 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond,
aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Vasile Grigore-pictor și colecționar

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural și numărul de inventar	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlu sau tema (dacă este cazul)	Nfaterial, tehnică, dimensiuni (eventuat dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după	Datare, anul fabricației (după caz)	Observatii (documente de referință, stare de conservare, cantitate, date speciale, semnificative, mărci
1	Tavă Nr. Inv. 405	Atelier flamand - Maasticht	Tavă dreptunghiulară	Argint; l=2 cm; L=33 cm; LA=16,5 cm;	A doua jumătate a secolului XIX- prima jumătate a secolului al XX-lea	stare de conservare bună. G=400 grame marcaj
2	Tavă Nr. Inv. 408	Atelier flamand - Maastricht	Tavă dreptunghiulară	Argint; modelare în tipar; cizelare; gravare; l=2 cm; L=33,5 cm; LA=16,5 cm,	A doua jumătate a secolului XIX- prima jumătate a secolului al XX-lea	stare de conservare bună; G=380 grame marcaj
3	Tavă Nr. Inv. 426	Atelier austriac	Tavă	Argint; turnare; gravare; l=2,5 cm; DL=63 cm; DLA=45	Sfârșitul secolului al XIX-lea — începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare relativ bună; poansoane relativ indescifrabile; G= 2800 grame





MINISTERUL CULTURII

Nr. 7388/27.10.2020

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.10.2020, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 3 bunuri culturale cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Vasile Grigore-pictor și colecționar.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**

Nr. exemplare 2/2

Intocmit

Elena Dumitru, DPC