

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3400 din 26.11. 2020

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 5944/27.10.2020 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil 20 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică 9 în categoria juridică Tezaur și 11 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Moldova Iași, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Muzeal Moldova Iași, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU



Nr. exemplare 2/3

Fișa standard a 20 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică,
aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Național Moldova – Iași

I. 9 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Talger	RĂDĂUȚI, jud. SUCEAVA atelier - manufactură; Rădăuți; Suceava	-	lut; smalt; angobă; angobat; ardere oxidantă; frământat prin călcare; modelat la roată; modelat manual; smălțuit; tehnici de olărie; incizat; incizare; tehnici de olărie; zgrăfitat DG: 26 cm.; DB: 10 cm. l 5,5 cm. Nr. inv.: 1886 ✓	1900	Stare de conservare: relativ bună
2	Strachină	com. STRAJA, jud. SUCEAVA atelier - manufactură; Rădăuți; Suceava	-	lut; smalt; angobă; angobat; ardere oxidantă; frământat prin călcare; modelat la roată; modelat manual; smălțuit; tehnici de olărie; incizat; tehnici de olărie; zgrăfitat DG: 23,5 cm.; DB: 9,5 cm. l - 8,5 cm. Nr. inv.: 3008 ✓	1900	Stare de conservare: bună
3	Strachină	com. STRAJA, jud. SUCEAVA atelier Rădăuți; Suceava	-	lut; smalt; angobă; angobat; ardere oxidantă; frământat prin călcare; modelat la roată; modelat manual; smălțuit; tehnici de olărie; incizat; tehnici de olărie; zgrăfitat DG: 24 cm.; DB: 10 cm. î - 7,5 cm. Nr. inv.: 3030 ✓	1938	Stare de conservare: relativ bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
4	Strachină	STRAJA, com. STRAJA, jud. SUCEAVA atelier - manufactură; Rădăuți; Suceava	-	lut; smalț; angobă; angobat; ardere oxidantă; frământat prin călcare; modelat la roată; modelat manual; smălțuit; tehnici de olărie; incizat; incizare; tehnici de olărie; zgrăfrit DG: 23,5 cm.; DB: 10,5 cm. I - 7,5 cm. Nr. inv.: 3031 ✓	1900	Stare de conservare: relativ bună
5	Strachină	Brodina, com. BRODINA, jud. SUCEAVA atelier - manufactură; Rădăuți; Suceava	-	lut; smalț; angobă; ardere oxidantă; modelat la roată; modelat manual; smălțuit; tehnici de olărie; incizat; tehnici de olărie; zgrăfrit DG: 22,5 cm.; DB: 8,5 cm. I - 7 cm. Nr. inv.: 3332	sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună
6	Strachină	STRAJA, com. STRAJA, jud. SUCEAVA atelier; Rădăuți; Suceava	-	lut; smalț; angobă; angobat; ardere oxidantă; frământat prin călcare; modelat la roată; modelat manual; smălțuit; tehnici de olărie; incizat; incizare; tehnici de olărie; zgrăfrit DG: 24 cm.; DB: 8 cm. I - 7 cm. Nr. inv.: 3798 ✓	1900	Stare de conservare: relativ bună
7	Cană	RĂDĂUȚI, jud. SUCEAVA Constantin Colibaba; atelier rural; Rădăuți; Suceava	Cană cu cioc	lut galben, frământat, dospit, modelat la roata, uscat, ardere oxidantă, smălțuit, pictat, jirăvit, angobat DG: 12 cm.; DB: 8 cm. I - 21 cm. Nr. inv.: 6550 ✓	1968	Stare de conservare: bună
8	Ceramică	POIANA, com. DELENI, jud. IAȘI Nica Teodor; atelierul rural; Poiana Deleni; Moldova	ulcică - pușor	lut, var; frământat prin călcare; modelat la roată; tehnici de olărie; uscat; ardere reducătoare; pictat cu paiul; pictat cu roțița, DG: 9,5 cm.; DB: 8 cm. I 14 cm. Nr. inv.: 6749 ✓	1969	Stare de conservare: bună
9	Strachină	RĂDĂUȚI, jud. SUCEAVA atelier; Suceava	-	lut; smalț; angobă; ardere oxidantă; modelat la roată; modelat manual; smălțuit; tehnici de olărie; incizat; tehnici de olărie; zgrăfrit DG: 22 cm.; DB: 8,5 cm.	-	Stare de conservare: relativ bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
				l - 6 cm. Nr. inv.: 7769 ✓		

II. 11 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Urcior	POIANA, com. DELENI, jud. IAȘI Nica Teodor; atelier rural; Poiana Deleni; Moldova	-	lut, var; frământat prin călcare; modelat la roată; tehnici de olărie; uscat; ardere reducătoare; decorat prin lustruire DG: 4 cm.; DB: 9 cm. Î - 19 cm. Nr. inv.: 6840 ✓	1969	Stare de conservare: foarte bună
2	Urcior	POIANA, com. DELENI, jud. IAȘI Nica Teodor; atelier rural; Poiana Deleni; Moldova	-	lut galben, frământat, dospit, modelat la roata, uscat, dat în piatra, ars o singură dată, reducător DG: 4 cm.; DB: 9,5 cm. l - 20 cm. Nr. inv.: 7712 ✓	1970	Stare de conservare: bună
3	Lăptăreț	POIANA, com. DELENI, jud. IAȘI Nica Teodor; atelier rural; Poiana Deleni; Moldova	Laduș	lut galben, frământat, dospit, modelat la roata, uscat, dat în piatra, ars o singură dată, reducător DG: 9,5 cm.; DB: 6 cm. l 14,5 cm. Nr. inv.: 7722 ✓	1970	Stare de conservare: bună
4	Castron	TANSA, com. TANSA, jud. IAȘI Ion Claru; atelier rural; Tansa; Podișul Central Moldovenesc	-	lut, frământat; modelat la roată; tehnici de olărie; uscat; ardere oxidantă; caolin; materiale ceramice; angobă; coloranți; angobat; frământat prin călcare; lustruire; pictat cu cornul; smălțuit; tehnici de olărie DG: 20 cm.; DB: 6 cm. l - 5 cm. Nr. inv.: 3912 ✓	1963	Stare de conservare: bună



5	Strachină	TANSA, com. TANSA, jud. IAȘI Ion Olaru; atelier rural; Tansa; Podișul Central Moldovenesc	-	lut, frământat; modelat la roată; tehnici de olărie; uscat; ardere oxidantă; caolin; materiale ceramice; angobă; coloranți; angobat; frământat prin călcare; frământat mecanic; lustruire;; pictat cu cornul; smălțuit; smălțuire; tehnici de olărie DG: 18,5 cm.; DB: 7 cm. l 6,5 cm. Nr. inv.: 3928 ✓	1963	Stare de conservare: bună
6	Strachină	RĂDĂUȚI, jud. SUCEAVA Constantin Colibaba; atelier propriu; Rădăuți; Suceava	Strachină cu toartă	lut, frământat; modelat la roată; tehnici de olărie; uscat; ardere oxidantă; caolin; coloranți; corn; materiale ceramice; angobat; frământat mecanic;; jirăvit cu cornul; jirăvit cu gața; lustruit; pictat cu cornul; pictat cu paiul; pictat cu roțița; pictat cu pensula; uscat DG: 22 cm.; DB: 8,5 cm. l - 5 cm. Nr. inv.: 6509 ✓	1968	Stare de conservare: bună
7	Păcorniță	CUEJDIU, com. GÂRCINA, jud. NEAMȚ atelier rural; Neamț	Pocorniță, dohotniță	Obiect confecționat din lemn și piele, lucrat prin tăiere, cioplire, decojire, perforat, scobit prin interior la partea superioară. DG: 8-13 cm; DB: 12 cm Înălțime - 30 cm; diamentru găurii mari, centrale: 5 cm; lungimea capacului: 13 cm; lățimea maximă: 5,50 cm. Nr. inv.: 476	-	Stare de conservare: relativ bună
8	Buduroi	COMARNA, com. COMARNA, jud. IAȘI gospodărie; Podișul Central Moldovenesc	Știubei de sfărâmat porumb	Știubeiul este confecționat din lemn, prin tehnici tradiționale de prelucrare a acestuia, precum tăiere, decojire, cioplire, găurire ș.a.; pentru golirea interiorului s-a folosit scobirea, dar și arderea controlată. Chilugul a fost lucrat prin aceleași tehnici tradiționale, mai puțin scobirea. DG: 38-41 cm; DB: 30-34 cm; L: chilug: 80 cm Înălțime: 75 cm; grosime pereți: 2-4 cm. Nr. inv.: 501	-	Stare de conservare: bună
9	Piuă	GEMENEA, com. STĂLPUȚANI, jud. SUCEAVA Dinșa Lionte; atelier rural; Cămpulung Moldovenesc	Chiuă pentru sare	Chiuă este confecționată din lemn de molid, prin tehnici tradiționale de prelucrare a lemnului, precum tăiere, cojire și cioplire; pentru realizarea găvanului s-a folosit scobirea. DG: 20-21 cm; DB: 23-24 cm; L: chilug: 53 cm Înălțime: 16 cm; lungime „urechi”: 11 cm; lățime și	1930	Stare de conservare: bună



10	Piuă	GEMENEA, com. STULPICANI, jud. SUCEAVA atelier rural; Câmpulung Moldovenesc	Chiuă pentru grâu și porumb	<p>Înălțime „urechi”: 4 cm; grosimea pereților: 2-3 cm. Nr. inv.: 7619</p> <p>Chiuva este confecționată din lemn de mesteacăn, prin tehnici tradiționale de prelucrare: tăiere, decojire, cioplire ș.a.; pentru prelucrarea interiorului s-a folosit scobirea și probabil și arderea. Chilugul a fost lucrat prin aceleași tehnici tradiționale, mai puțin scobirea și arderea.</p> <p>DG: 22 cm; DB: 20-21 cm; L: chilug: 70 cm Înălțime: 78 cm; adâncime: 32,50 cm; lungimea „paharului”: 30 cm; lungimea torții: 15 cm; grosimea aproximativă a pereților la gură: 3 cm.</p>	-	Stare de conservare: mediocră
11	Covată	<p>VALEA BOUREI, com. DOLHEȘTI, jud. SUCEAVA atelier rural din Tudora, județul Botoșani, Podișul Central Moldovenesc</p>	Covățică	<p>Nr. inv.: 7679</p> <p>Din lemn de paltin; lucrat prin tăiere, decojire, cioplire și scobire prin exterior și mai ales în interior.</p> <p>L: 64 cm; LA: 38 cm Adâncime maximă: 17 cm; grosimea maximă a pereților laterali: 0,50 cm. Nr. inv.: 8583</p>	-	Stare de conservare: bună





MINISTERUL CULTURII

Nr. 5944/27.10.2020

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.10.2020, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 bunuri culturale cu semnificație etnografică 9 în categoria juridică Tezaur și 11 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Național Moldova Iași.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 2/2

Intocmit

Elena Dumitru, DPC