

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3387 din 24.11. 2020

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4776/27.10.2020 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 30 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 1/_3

Fișa standard
a 30 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, clasate în categoria juridică Fond,
aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Opaiț	Epoca romană MANGALIA, jud. CONSTANȚA	Opaiț	realizat din ceramică, în tipar, ars în cuptor. Î: 3.8; L: 8.2; LA: 6.3 Nr. inv.: 18921	sec. II-III p. Chr.	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: KAAATIANO
2	Opaiț	Epoca romană	Opaiț	realizat din ceramică, în tipar, ars în cuptor. Î: 5.5; L: 10.1; LA: 5.8 Nr. inv.: 18972	sec. II-III	Stare de conservare: foarte bună
3	Opaiț	Epoca greco-romană MANGALIA, jud. CONSTANȚA	Opaiț	realizat din ceramică, în tipar, ars în cuptor. Î: 5.3; L: 11; LA: 5.6 Nr. inv.: 18979	sec. I-III p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună
4	Opaiț	Epoca romană sec. II-III	Opaiț	realizat din ceramică, în tipar, ars în cuptor. Î: 9.1; L: 16; LA: 9.7 Nr. inv.: 18980	-	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: SASAVGV
5	Opaiț	Epoca romană	Opaiț	realizat din ceramică, în tipar, ars în cuptor. Nr. inv.: 18999	sec. I-II p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună
6	Opaiț	Epoca romană	Opaiț	realizat din ceramică, în tipar, ars în cuptor. Î: 3.6; L: 9.8; LA: 5.7 Nr. inv.: 19037	sec. I-III p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură:



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
7	Opaiț	Epoca romană	Opaiț	realizat din ceramică, în tipar, ars în cuptor. L: 6,8; LA: 5,9 Nr. inv.: 19057	sec. I-II p. Chr.	ARMEN Stare de conservare: mediocră
8	Statuetă	Epoca romană	Cap statueta	realizat din marmură Î: 11; LA: 7,8 Nr. inv.: 19082	sec. I-III p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună
9	Stelă cu relief	Epoca romană	Călărețul trac	realizat din marmură DB: 12,8; L: 9,8; GR: 2 Nr. inv.: 19086	sec. I-III p. Chr.	Stare de conservare: relativ bună
10	Opaiț	Epoca romană	Opaiț	realizat din bronz în tipar. Î: 3,7; L: 6,2; LA: 3,7 Nr. inv.: 19213	sec. I-II p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună
11	Opaiț	Epoca romană	Opaiț	realizat din bronz în tipar. Î: 5,4; L: 13; LA: 7,9 Nr. inv.: 19214	sec. IV-VI p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună
12	Opaiț	Epoca romană	Opaiț	realizat din bronz în tipar. Î: 9,3; L: 8,1; LA: 5,5 Nr. inv.: 19215	sec. IV-VI p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună
13	Opaiț	Epoca romană	Opaiț	realizat din bronz în tipar. Î: 3,5; L: 8,4; LA: 3,8 Nr. inv.: 19217	sec. I-III p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună
14	Capac de cutie	Epoca romană	pandativ	realizat din plumb, prin turnare în tipar L: 4,8; LA: 2,1 Nr. inv.: 19695	sec. III-IV p. Chr.	Stare de conservare: deteriorată
15	Capac de cutie	Epoca romană	pandativ	realizat din plumb, prin turnare în tipar L: 4,7; LA: 2 Nr. inv.: 19696	sec. III-IV p. Chr.	Stare de conservare: deteriorată
16	Pumnal	Epoca romană	pandativ	realizat din bronz, prin turnare în tipar L: 3,5; LA: 1 Nr. inv.: 19699	sec. I-IV p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună
17	Opaiț	Epoca romană	Opaiț	realizat din bronz în tipar. Î: 7,4; L: 13,8; LA: 5,7 Nr. inv.: 19776	sec. IV-VI p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
18	Cană	Epoca romană Pontic	Cană	realizat din ceramică Î: 9,4; DG: 8,4; DB: 3,4 Nr. inv.: 19807	sec. I-IV p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună
19	Bol	Epoca romană Pontic	Străchină	realizat din ceramică Î: 7; DG: 14,7; DB: 5,4 Nr. inv.: 19847	sec. I-III p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună
20	Opaiț	Epoca romană	Opaiț	realizat din ceramică, în tipar, ars în cuptor. Î: 5,6; L: 12,5; LA: 10,1 Nr. inv.: 19852	sec. I-III p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună
21	Căramidă cu inscripție	Epoca romană	Căramidă fr.	realizat din ceramică, prin turnare în tipar L: 22; LA: 21; GR: 5,5 ștampilă 14x0,4 Nr. inv.: 19988	sec. III - IV p. Chr.	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: ștampilă Are inscripție
22	Căramidă cu inscripție	Epoca romană	Căramidă fr.	realizat din ceramică, prin turnare în tipar L: 28; LA: 23; GR: 5,5 ștampilă 14x0,4 Nr. inv.: 19989	sec. II p. Chr.	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: ștampilă Are inscripție
23	Căramidă cu inscripție	Epoca romană Pontic	Căramidă fr.	realizat din ceramică, prin turnare în tipar L: 26; LA: 17; GR: 3 ștampilă 0,25x0,8 Nr. inv.: 19990	sec. II-III p. Chr.	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: ștampilă Are inscripție
24	Căramidă cu inscripție	Epoca romană Pontic	Căramidă fr.	realizat din ceramică, prin turnare în tipar L: 30; LA: 26; GR: 3,5 ștampilă 25x1,6 Nr. inv.: 19991	sec. II-III p. Chr.	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: ștampilă Are inscripție
25	Căramidă cu inscripție	Epoca romană	Căramidă fr.	realizat din ceramică, prin turnare în tipar L: 29; LA: 22; GR: 5 ștampilă 9x2,5 Nr. inv.: 19992	sec. II-III p. Chr.	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: ștampilă Are inscripție



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Date, anul fabricației	Observații
26	Cărămidă cu inscripție	Epoca romană	Cărămidă fr.	realizat din ceramică, prin turnare în tipar L: 34; LA: 30; GR: 3,5 ștampilă 12x2 Nr. inv.: 19993	sec. III-IV p. Chr.	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: ștampilă Are inscripție
27	Cărămidă cu inscripție	Epoca romană	Cărămidă fr.	realizat din ceramică, prin turnare în tipar L: 34; LA: 28; GR: 5 ștampilă 14x0,2 Nr. inv.: 19994	sec. III-IV p. Chr.	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: ștampilă Are inscripție
28	Cărămidă cu inscripție	Epoca romană	Cărămidă fr.	realizat din ceramică, prin turnare în tipar L: 38; LA: 29; GR: 5 ștampilă 12x1,5 Nr. inv.: 19995	sec. III-IV p. Chr.	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: ștampilă Are inscripție
29	Bol	Epoca romană Pontic	Străchinuță fr.	realizat din ceramică, decorat în tehnica barbotinei Î: 3,5; DL: 9,9; DG: 7; DB: 3,5 Nr. inv.: 20497	sec. I-III p. Chr.	Stare de conservare: relativ bună
30	Bol	Epoca romană Pontic	Străchină fr.	realizat din ceramică Î: 4,7; DG: 3,8; DB: 4,6 Nr. inv.: 20505	sec. I-III p. Chr.	Stare de conservare: foarte bună





MINISTERUL CULTURII

Nr. 4776/27.10.2020

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.10.2020, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 30 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 2/2

Intocmit

Elena Dumitru
Elena Dumitru, DPC