

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3356 din 11.09. 2023

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 5065/2022/16.03.2023 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 20 de bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică „Fond”, aflate în administrarea Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Raluca TURCAN

Ministrul Culturii



9

Nr. exemplar 2/_3

Fișă Standard

20 de bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în administrarea Muzeului Municipiului București, clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Pictură de șevalet	Colette Bosnief Paraschivescu; Școală modernă și contemporană românească	<i>Nud</i>	ulei pe carton 48,5 x 68,4 cm Nr. inv.: 49 ✓	anii 40 ai secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat st jos cu roșu Are inscripție
2	Pictură de șevalet	Jules (Pincas) Pascin; Școală modernă franceză	<i>Tanara fata</i>	ulei pe panza 92 x 73 cm Nr. inv.: 330 ✓	prima jum sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat dr jos Are inscripție
3	Pictură de șevalet	Aurel Naray; Școală modernă maghiară	<i>Portret de fata</i>	ulei pe panza 68,5 x 55 cm Nr. inv.: 406 ✓	prima jum sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat dr sus Are inscripție
4	Pictură de șevalet	Corneliu Baba; Școală contemporană românească	<i>Constituirea gospodăriei colective</i>	ulei pe panza 140 x 170 cm Nr. inv.: 754 ✓	jumatatea sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, datat Are inscripție
5	Pictură de șevalet	Costin Petrescu; Școală românească modernă	<i>Carol (I) într-un cimitir</i>	ulei pe panza 48,5 x 60,5 cm Nr. inv.: 769 ✓	inceputul sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat Are inscripție
6	Pictură de șevalet	Aurel Cojan; Școală contemporană	<i>Peisaj</i>	ulei pe panza	jumatatea sec XX	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		românească		45,5 x 61 cm Nr. inv.: 774 ✓		Marcă/Semnătură: semnat, nedatat Are inscripție
7	Pictură de șevalet	Aurelia Aricescu Vasiliu; Școală modernă românească	<i>Flori</i>	ulei pe carton 30 x 39,8 cm Nr. inv.: 864 ✓	prima jumătate a sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat Are inscripție
8	Pictură de șevalet	Eugen Voinescu; Școală modernă românească	<i>Marina</i>	ulei pe panza 51 x 73 cm Nr. inv.: 1200 ✓	sfârșit de secol XIX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnat, nedatat Are inscripție
9	Pictură de șevalet	Dumitru (Dimitrie) Ghiata; Școală modernă românească	<i>Peisaj</i>	ulei pe panza 61 x 50 cm Nr. inv.: 1506 ✓	perioada interbelică	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, nedatat Are inscripție
10	Pictură de șevalet	Marius Bunescu; Școală modernă și contemporană românească	<i>București</i>	ulei pe panza 50,2 x 61,5 cm Nr. inv.: 1507 ✓	prima jumătate sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, nedatat Are inscripție
11	Pictură de șevalet	Ion Barbulescu (B'Arg); Școală modernă românească	<i>Natură moartă</i>	ulei pe panza 46,5 x 49 cm Nr. inv.: 1509 ✓	prima jumătate sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, nedatat Are inscripție
12	Pictură de șevalet	Lena Constante; Școala românească modernă și contemporană	<i>Peisaj cu oras de munte</i>	ulei pe carton 35x49,7 cm Nr. inv.: 1813 ✓	prima jumătate sec XX 1936	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, datat Are inscripție
13	Pictură de șevalet	Constantin Isachie (Popescu); Școală modernă românească	<i>Flori (lalele)</i>	ulei pe carton 57,5 x 70 cm Nr. inv.: 1821 ✓	prima jumătate sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, nedatat Are inscripție



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
14	Pictură de șevalet	Arthur Verona (Garguromin); Școală modernă românească	<i>Peisaj</i>	ulei pe carton 53,5 x 72,5 cm Nr. inv.: 3052 ✓	inceput de sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, nedatat Are inscripție
15	Pictură de șevalet	Dumitru (Dimitrie) Ghiata; Școală modernă românească	<i>Bojdeuca lui Creanga</i>	ulei pe panza lipita pe carton 49,8 x 61 cm Nr. inv.: 3067 ✓	prima jum sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, nedatat Are inscripție
16	Pictură de șevalet	Paul Miracovici; Școală modernă românească	<i>Compozitie (Târg)</i>	ulei pe placaj 41 x 53 cm Nr. inv.: 3073 ✓	perioada interbelica	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, nedatat Are inscripție
17	Pictură de șevalet	Magdalena Radulescu; Școală Modernă românească	<i>Orientală</i>	ulei pe carton 50 x 40,5 cm Nr. inv.: 3214 ✓	perioada interbelica	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnat, nedatat Are inscripție
18	Pictură de șevalet	Ana Asvadurova Ciucurencu; Școală contemporana românească	<i>Peisaj de toamna</i>	ulei pe panza 50 x 65 cm Nr. inv.: 3903 ✓	a doua jum sec XIX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, datat Are inscripție
19	Pictură de șevalet	Hrandt Avakian; Școală modernă si contemporana românească	<i>Natură statică</i>	ulei pe placaj 40 x 49,5 cm Nr. inv.: 4571 ✓	jum sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, nedatat Are inscripție
20	Pictură de șevalet	Mimi Saraga Maxy; Școala romaneasca moderna si contemporana	<i>Natură statică</i>	ulei pe carton 59,5 x 73 cm Nr. inv.: 4572 ✓	a doua jum sec XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnat, datat Are inscripție





MINISTERUL CULTURII

Nr. 5065/2022/16.03.2023

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 16.03.2023, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 de bunuri culturale cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Municipiului București.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex. 1/2