

*România*  
*Ministerul Culturii*

Ordin Nr. 3354 din 18.10. 2024

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 7345/03.10.2024 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

**ORDIN**

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobil un bun cultural cu semnificație artistică în categoria juridică „Fond”, aflat în proprietate privată, și scos la vânzare prin mandatar S.C. GALERIILE ARTMARK S.R.L., prevăzut în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Direcției pentru Cultură a Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

**Raluca TURCAN**

Ministrul Culturii



Anexa la O.M.C. 3357 din 18.10.2014

Fișa standard  
a unui bun cultural mobil cu semnificație artistică, clasat în categoria juridică Fond,  
aflat în proprietate privată,

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire, stat emitent (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de indentificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, înscricțiunării, mărcilor etc.)
1	Pictură	Nicolae Grigorescu	Eleganță	Ulei pe pânză, 41 x 27 cm, semnat și datat dreapta jos, cu roșu, "Grigorescu/94"	1894	Pictura se află în o stare de conservare relativ bună, pânza fiind întinsă pe șasiul original franțuzesc.





MINISTERUL CULTURII

**Nr. 7345/03.10.2024**

**COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**

**PROPUNERE DE CLASARE**

În ședința din data 03.10.2024, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a unui bun cultural cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflat în proprietate privată.

**Dr. Emanuel-Viorel PETAC**

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**