

*România*  
*Ministerul Culturii*

Ordin Nr. ....3330.....din.....13-08.....2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2723/2020/29.06.2021 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

**ORDIN**

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 20 de bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

**Bogdan GHEORGHIU**

Ministrul Culturii



## Fișă Standard

20 de bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București, clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire | Titlul sau tema                                               | Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare                         | Datare, anul fabricației | Observații                                                                                                                         |
|----------|----------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Artele (Proiect de pictură murală nr. 14)                     | pastel pe carton<br>45 x 205 cm<br>Nr. inv.: 915049                                      | [1930]                   | Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură:<br>Semnat dr. jos cu negru: C. Cuțescu Storck                            |
| 2        | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Vedere generală asupra satului de pescari Nazarè (Portugalia) | tuș cu penița, laviu și urme de guașă albă pe hârtie<br>29,5 x 40 cm<br>Nr. inv.: 915057 | 1943                     | Are inscripție<br><br>Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură:<br>Semnat stg. jos cu tuș: Cecilia Cuțescu Storck. |
| 3        | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Atelierul meu de pictură (Balcic)                             | tuș cu penița și laviu pe hârtie<br>37 x 53 cm                                           | 1924                     | Are inscripție<br><br>Stare de conservare: relativ bună                                                                            |



| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire | Titlul sau tema                                   | Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare                  | Datare, anul fabricației | Observații                                                                                                              |
|----------|----------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                            |                                             |                                                   | Nr. inv.: 915061                                                                  |                          | Marcă/Semnătură: semnătură                                                                                              |
| 4        | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Bărci în port la Cascais (Portugalia)             | tuș cu penița, laviu și urme de guașă pe hârtie<br>28 x 40 cm<br>Nr. inv.: 915062 | 1943                     | Are inscripție<br>Stare de conservare: relativ bună<br>Marcă/Semnătură: Semnat stg. jos în tuș: Cecilia Cuțescu Storck  |
| 5        | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Vile între palmieri la Monte Estoril (Portugalia) | tuș cu penița și laviu pe hârtie<br>25,5 x 33,5 cm<br>Nr. inv.: 915063            | 1943                     | Are inscripție<br>Stare de conservare: relativ bună<br>Marcă/Semnătură: Semnat stg. jos în tuș: Cecilia Cuțescu Storck. |
| 6        | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Curtea unei clădiri vechi din Evora (Portugalia)  | tuș cu penița și laviu pe hârtie<br>29,5 x 40 cm<br>Nr. inv.: 915064              | 1943                     | Are inscripție<br>Stare de conservare: relativ bună<br>Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos în tuș: Cecilia Cuțescu Storck   |



| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire | Titlul sau tema                                    | Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare                                                       | Datare, anul fabricației | Observații                                                                                                                        |
|----------|----------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7        | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Împrejurimile Nisei, Franța                        | Tuș, peniță și laviu pe hârtie manuală<br>ștampila manufacturii stg. jos<br><br>26,5 x 35,5 cm<br><br>Nr. inv.: 915065 | [1926]                   | Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură:<br>Semnat stg. jos în tuș: C. Cuțescu Storck<br><br>Are inscripție      |
| 8        | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Podul de la Alcantára, Toledo                      | tuș cu penița și laviu pe hârtie<br><br>33 x 50 cm<br><br>Nr. inv.: 915071                                             | 1929                     | Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură:<br>Semnat stg. jos cu tuș: Cecilia Cuțescu Storck<br><br>Are inscripție |
| 9        | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Într-o curte din Alhambra (Granada, Spania)        | tuș cu penița și laviu pe hârtie<br><br>36 x 51 cm<br><br>Nr. inv.: 915072                                             | 1929                     | Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură:<br>Semnat dr. jos în tuș: Cecilia Cuțescu Storck<br><br>Are inscripție  |
| 10       | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Turnurile și intrarea cetății Carcassonne (Franța) | laviu de tuș pe hârtie<br><br>26 x 34 cm<br><br>Nr. inv.: 915084                                                       | 1926                     | Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură:                                                                         |





| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire | Titlul sau tema                              | Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare                | Datare, anul fabricației | Observații                                                                                                                                                                   |
|----------|----------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11       | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Într-un sat spaniol                          | tuș cu penița și laviu pe hârtie<br>21,5 x 32,5 cm<br>Nr. inv.: 915086          | 1929                     | Semnat stg. jos în tuș: C. Cuțescu Storck<br><br>Are inscripție<br><br>Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură:<br>Semnat dr. jos în tuș: C. Cuțescu Storck |
| 12       | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Printre zidurile Alhambrei (Granada, Spania) | tuș cu penița și laviu de tuș sepia pe hârtie<br>50 x 41 cm<br>Nr. inv.: 915087 | 1929                     | Are inscripție<br><br>Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură:<br>Semnat dr. jos în tuș negru: C. Cuțescu Storck.                                           |
| 13       | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | O piață în orașul Evora (Portugalia)         | tuș cu penița și laviu pe hârtie<br>37 x 48,5 cm<br>Nr. inv.: 915098            | 1943                     | Are inscripție<br><br>Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură:<br>Semnat dr. jos în tuș: Cecilia Cuțescu Storck                                             |

Are inscripție



| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire | Titlul sau tema                                                         | Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare                 | Datare, anul fabricației | Observații                                                                                                                    |
|----------|----------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14       | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Portul Cavarna                                                          | tuș sepia cu penița și laviu pe hârtie<br>25,5 x 35,5 cm<br>Nr. inv.: 915105     | [1922-1929]              | Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură: semnătură<br><br>Are inscripție                                     |
| 15       | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Vedere din port spre catedrala din Palma de Mallorca (Insulele Baleare) | tuș cu penița și acuarelă pe hârtie<br>29 x 37 cm<br>Nr. inv.: 915116            | 1929                     | Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos în tuș: Cecilia Cuțescu Storck<br><br>Are inscripție |
| 16       | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Case pe marginea apei (Bayonne, Franța)                                 | acuarelă și creion pe hârtie<br>25,5 x 15,5 cm<br>Nr. inv.: 915118               | [1925]                   | Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură: Semnat dr. jos în tuș: C. Cuțescu Storck<br><br>Are inscripție      |
| 17       | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Avenida da Liberdade, Lisabona                                          | tuș cu penița, acuarelă și laviu pe hârtie<br>33,5 x 48,5 cm<br>Nr. inv.: 915120 | 1943                     | Stare de conservare: relativ bună<br><br>Marcă/Semnătură: Semnat stg. jos cu tuș: Cecilia Cuțescu                             |



| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire | Titlul sau tema                    | Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare                        | Datare, anul fabricației | Observații                                                                                            |
|----------|----------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18       | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | În portul vechi (Marsilia, Franța) | tuș cu penița și acuarelă pe hârtie<br>26 x 37,5 cm<br>Nr. inv.: 915124                 | 1925                     | Storck<br>Are inscripție<br>Stare de conservare: relativ bună<br>Marcă/Semnătură: semnătură           |
| 19       | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Baptisterul din Pistoia (Italia)   | tuș cu pensula, laviu și urme de pastel pe hârtie<br>28,5 x 36,5 cm<br>Nr. inv.: 915125 | [1925]                   | Are inscripție<br>Stare de conservare: relativ bună<br>Are inscripție                                 |
| 20       | Desen                      | Cuțescu Storck, Cecilia; Școală românească  | Interpretare Lisabona              | tuș cu penița și laviu pe hârtie<br>36 x 140 cm<br>Nr. inv.: 915623                     | [1943]                   | Stare de conservare: relativ bună<br>Marcă/Semnătură: Semnat stg. jos în tuș: Cercilia Cuțescu Storck |





## MINISTERUL CULTURII

Nr.2723/2020/29.06.2021

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 29.06.2021, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 de bunuri culturale cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex. 1/2