

*România*  
*Ministerul Culturii*

Ordin Nr. 3087 din 30.10. 2020

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3092/29.09.2020 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

**ORDIN**

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 17 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Tezaur, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Patrimoniul Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Istorie a României, în vederea punerii în aplicare.

**Bogdan GHEORGHIU**

Ministrul Culturii  
  


## Fișa standard

a 17 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, clasate în categoria juridică Tezaur, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1.	Ulcică – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ulcică de lut ars, nr. inv. 39222	Lut ars, modelare la roată, Înălțime: 86 mm; Diametrul gurii: 88 mm, Diametrul bazei: 74 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
2.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară negravată, nr. inv. 39223	Bronz, turnare, batere Greutate: 17,74 g Diametru: 20,80 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
3.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară de avers, nr. inv. 39224	Bronz, turnare, batere, gravare; Greutate: 17,43 g Diametru: 22 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
4.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară negravată, nr. inv. 39225	Bronz, turnare, batere Greutate: 20,30 g Diametru: 21,95 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
5.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară de avers, nr. inv. 39226	Bronz, turnare, batere, gravare; Greutate: 21,84 g Diametru: 23 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă

6.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară de avers, nr. inv. 39227	Bronz, tumare, batere, gravare; Greutate: 24,11 g Diametru: 24,50 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
7.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară nefinisată, nr. inv. 39228	Bronz, tumare; Greutate: 20,97 g Diametru: 16,45 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
8.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară de revers, nr. inv. 39229	Bronz, tumare, batere, gravare; Greutate: 231,87 g Diametru: 21,80 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
9.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Manșon în care este prinsă ștanța monetară, nr. inv. 39230	Fier, tumare, batere; Greutate: 231,87 g Diametru: 21,80 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
10.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară de revers, nr. inv. 39231	Bronz, tumare, batere, gravare; Greutate: 19,84 g Diametru: 16,45 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
11.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară de revers, nr. inv. 39232	Bronz, tumare, batere, gravare; Greutate: 25,40 g Diametru: 25,30 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
12.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară de revers, nr. inv. 39233	Bronz, tumare, batere, gravare; Greutate: 128,86 g Diametru: 23,50 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
13.	Ștanță monetară – Atelierul	Cultura daică clasică. Transilvania	Manșon în care este prinsă ștanța monetară, nr. inv.	Fier, tumare, batere; Greutate: 128,86 g Diametru: 23,50 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă

	monetar de la Tilișca		39234			
14.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară de avers, nr. inv. 39235	Bronz, turnare, batere, gravare; Greutate: 20,34 g Diametru: 21,85 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
15.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară de avers, nr. inv. 39236	Bronz, turnare, batere, gravare; Greutate: 27,38 g Diametru: 26,80 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
16.	Manșon de prindere a ștanței monetare	Cultura daică clasică. Transilvania	Manșon, nr. inv. 39237	Fier, turnare, batere; Greutate: 164,40 g Diametru: 34,50 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă
17.	Ștanță monetară – Atelierul monetar de la Tilișca	Cultura daică clasică. Transilvania	Ștanță monetară de avers, nr. inv. 39238	Bronz, turnare, batere, gravare; Greutate: 24,40 g Diametru: 27 mm	Secolul I a.Chr.	Stare de conservare bună. Piesa a fost restaurată și peliculizată. Prezintă urme care indică folosirea piesei în epocă





MINISTERUL CULTURII

Nr. 3092/29.09.2020

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 29.09.2020, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 17 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Tezaur, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României.

**Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**

*Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu*

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 2/2

Intocmit

Elena Dumitru, DPC