

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3145 din 28.08.2024

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1672/16.07.2024 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 60 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară 29 în categoria juridică Tezaur și 31 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Bibliotecii Județene G.T. Kirileanu, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin patrimoniul Bibliotecii Județene G.T. Kirileanu, în vederea punerii în aplicare.

Raluca TURCAN

Ministrul Culturii




Nr. exemplare 1/_3

Fișa standard
60 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, clasate ,
aflate în patrimoniul Bibliotecii Județene G.T. Kirileanu

I. 29 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Loc apariție, atelier, marcă, școală, autor(i), atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
1.	Carte bibliofilă - <i>La Russie: ou moeurs, usages et costumes des habitants de toutes les provinces de cet Empire; Extrait des ouvrages Anglais et Allemands les plus recens</i>	Paris: De l'Imprimerie de J. - M. Eberhart, rue du Foin Saint-Jacques, No 12; ilustratori: Damame-Démartrait, peintre francais, Robert Ker-Porter, peintre anglais Breton, Jean-Baptiste Joseph de La Martinière - autor; Eberhart, J. - M. - editor; Damame-Démartrait - ilustrator; Ker-Porter, Robert - ilustrator.		Hârtie manufacturată, cu linii de apă. Paginație: [2] f. + f. de titlu +194 p. + 23 f. planșe, în 8° (13 × 8 cm.); 20 rânduri (8 × 5 cm.) Legătură originală din carton gros îmbrăcat în hârtie marmorată în nuanțe de verde închis, roz și cafeniu închis cu piele la cotor și la colțuri. Nr. inv. 916.524	1813	https://www.livre-rare-book.com/book/30016025/lom-MS000153 https://www.zvab.com/buch-suchen/autor/breton-de-la-martiniere-jean-baptiste-joseph/ Brunet Jacques-Charles / <i>Manuel du libraire et de l'amateur de livres</i> ; Flocon Albert / <i>Universul cărților</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> . Starea generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună. Frecvența: în nici o bibliotecă din România nu s-a depistat vreun exemplar. Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime; raritate maximă: unicat în România; ediție primă; ediție antumă; prezența unui ex libris; prezența ilustrațiilor realizate după desenele a doi pictori renumiți în epocă; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).
2.	Carte bibliofilă - <i>De la position des trois</i>	Odessa: De l'Imprimerie de la ville d'Odessa [Imprimeria orașului Odessa]		Hârtie manufacturată, cu linii de apă.	1831	Flocon Albert / <i>Universul cărților</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> ; Opaschi Cătălina / <i>Un jurnal de călătorie inedit al colonelului Vladimir</i>



<p><i>forteresses Tauro-Scythes don't parle Strabon avec carte, plans, copies d'inscriptions et dessins d'apres des marbres antiques</i></p>	<p>Blaramberg Ivan Pavlovici - autor; Dudrovici, Ivan - cenzor; Braun – litograf.</p>	<p>Paginație: [1] f. + f. de titlu + 36 p. + 8 planșe de diferite dimensiuni, în 8° (20,5 × 12,5 cm.); 27 rânduri (14 × 9 cm.).</p>	<p><i>Moret de Blaremburg; Sturdza M. D. / Familiile boierești din Moldova și Țara Românească: Enciclopedie istorică, genealogică și biografică.</i> Starea generală de conservare a legăturii și a blocului de file este bună. Frecvența: în nici o bibliotecă din România nu s-a depistat vreun exemplar.</p>
<p>3. Carte bibliofilă - <i>Codică Civilă sa politicească a Prințipatului Moldovii.</i></p>	<p>lași: În Privileghiata Tipografie a "Albinei" Sturdza, Costache (mare logofăt) - editor; Asachi, Gheorghe - editor.</p>	<p>Hârtie manufacturată, cu linii de apă și filigran. Paginație: f. de titlu + [4] f., 264 + 13 p., [2] f. + 1 f.pl.; în folio (30,5 × 21,5 cm.); 38 rânduri (24,5 × 16,5 cm.) Legătură originală din carton gros îmbrăcat în pegamoid de culoare roșiatică cu decor marginal prin imprimare la cald pe coperta anterioară, cu piele cafenie la cotor și la colțuri (astăzi lipsă).</p>	<p>1833 *** / <i>Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900; Berechet Ștefan / Istoria vechiului drept românesc: Partea I: Izvoarele; Berechet Ștefan / Schiță de istorie a legilor vechi românești: 1632-1866; Georgescu Valentin Al. / Andronache Donici; Ifincă Marin, Husar Alexandru (coord.) / Gheorghe Asachi. Studii; Iorga Nicolae / Gheorghe Asachi ca tipograf și editor după Catalogul lui din 1847; Olteanu Virgil / Din istoria și arta cărții: Lexicon; Păltânea Paul / Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865; Rădulescu Andrei / Juristul Andronachi Donici; Ștrempel Gabriel (coord.) / Bibliografia Românească Modernă (1831-1918); Veniamin Pocitan / Sofronie Vârnav; Veress Andrei / Pravilistul Flechtenmacher și familia sa în Țările Române.</i></p>
		<p>Nr. inv. 904.603</p>	<p>Starea generală de conservare a legăturii este deteriorată, dar cea a blocului de file este bună. Frecvența: tirajul foarte mic a determinat ca astăzi ediția să fie foarte rară: din toate bibliotecile românești cercetate, au mai fost depistate doar trei exemplare: unul la Biblioteca Academiei din București, unul la Biblioteca Națională din București</p>
		<p>Nr. inv. 902.981</p>	

4. Carte bibliofilă
- *Istoria pentru începutul românilor în Dachia, Întocmită de Petru Maior de Dicio-Sânmartin protopop și la Înălțat Crăiescul Consilium Locumtenențiale al Ungariei Crăiesc al Cărților Revisor la Buda în Crăiasca Tipografie la anul 1812 tipărită*
- Buda: Cu tipariul Crăieștei Tipografii a Universității Ungurești
- Maior Petru - autor;
- Mălinescu Iordachi - editor;
- Bojincă Damaschin - traducător.

Hârtie manufacturată, cu linii de apă.

Paginație: F. de titlu, VI, 289 + F. de titlu + 1V, 64; în 4^o (27 × 20 cm.); 35 rânduri (18,5 × 14,5 cm.).

Legătură originală din carton gros îmbrăcat în pânză de culoare verde închis, cu piele neagră la cotor.

Nr. inv. 906.925 a

1834

5. Carte bibliofilă
- *Disputațiile asupra Istoriei pentru începutul românilor în Dachia urmate*
- Buda: Cu tipariul Crăieștei Tipografii a Universității Ungurești
- Maior Petru - autor;

Hârtie manufacturată, cu linii de apă.

Paginație: F. de titlu + IV, 64; în folio (27 × 20 cm.); 35 rânduri (18,5 × 14,5 cm.);

1834

și unul la Biblioteca Județeană "V. A. Urechia" Galați.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; ediție primă și oficială; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României, anterior aparținându-i protosinghelului cult și filantrop Scarlat Vârnav).

*** / *Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900*; Bodea Cornelia / *Lupta românilor pentru unitatea națională: 1834- 1849*; Bruckner Alina / *Modernizarea culturii române prin traduceri laice: trei scrieri istorice ale lui Damaschin Bojincă din perspectivă traductologică*; Chindriș Ioan, Iacob Niculina / *Petru Maior în mărturii antologice*; Isac Virginia / *Iordachi Mălinescu: Contribuții la viața și activitatea sa*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Păltânea Paul / *Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865*; Protase Maria / *Petru Maior: un ctitor de conștiințe*; Ștrempele Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)*.

Starea generală de conservare a legăturii este deteriorată, dar cea a blocului de file este bună.

Frecvența: au fost depistate 19 exemplare la principalele biblioteci din România.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; lucrare importantă pentru istoria românilor; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României, fiind înainte a lui Ion Stahiescu).

*** / *Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900*; Bodea Cornelia / *Lupta românilor pentru unitatea națională: 1834- 1849*; Bruckner Alina / *Modernizarea culturii române prin traduceri laice: trei scrieri istorice ale lui Damaschin Bojincă din perspectivă traductologică*; Isac Virginia /



	<p>între autorul ei Petru Maior etc. și între Rețensentul K. Înprotivnicul Istoriei</p>	<p>Mălinescu Iordachi - editor; Bojinca Damaschin - traducător.</p>	<p>Legătură originală din carton gros îmbrăcat în pânză de culoare verde închis, cu piele neagră la cotor.</p> <p>Nr. inv. 906.925 b</p>	<p><i>Iordachi Mălinescu: Contribuții la viața și activitatea sa; Olteanu Virgil / Din istoria și arta cărții: Lexicon; Păltânea Paul / Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865; Protase Maria / Petru Maior: un cititor de conștiințe; Ștrempel Gabriel (coord.) / Bibliografia Românească Modernă (1831-1918).</i></p> <p>Starea generală de conservare a legăturii este deteriorată, dar cea a blocului de file este bună.</p> <p>Frecvența: au fost depistate 18 exemplare la principalele biblioteci din România.</p> <p>Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; lucrare importantă pentru istoria românilor; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României, fiind înainte a lui Ion Stahiescu).</p>
6.	<p>Carte bibliofilă - <i>Istoria pentru începutul românilor în Dachia, Întocmită de Petru Maior de Dicio-Sânmartin protopop și la Înălțat Crăiescul Consilium Locumtenențiale al Ungariei Crăiesc al Cărților Revisor la Buda în Crăiasca Tipografie la anul 1812 împărită</i></p>	<p>Buda: Cu tipariul Crăieștei Tipografii a Universității Ungurești</p> <p>Maior Petru - autor; Mălinescu Iordachi - editor; Bojinca Damaschin - traducător.</p>	<p>Hârtie manufacturată, cu linii de apă.</p> <p>Paginație: F. de titlu, VI, 289 + F. de titlu + IV, 64; in folio (27 × 20 cm.); 35 rânduri (18,5 × 14,5 cm.).</p> <p>Volumului îi lipsește legătura, fiind protejat într-o copertă volantă de carton mai gros.</p> <p>Nr. inv. 906.073 a</p>	<p>1834</p> <p>*** / <i>Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900; Bodea Cornelia / Lupta românilor pentru unitatea națională: 1834- 1849; Bruckner Alina / Modernizarea culturii române prin traduceri laice: trei scrieri istorice ale lui Damaschin Bojinca din perspectivă traductologică; Isac Virginia / Iordachi Mălinescu: Contribuții la viața și activitatea sa; Olteanu Virgil / Din istoria și arta cărții: Lexicon; Păltânea Paul / Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865; Protase Maria / Petru Maior: un cititor de conștiințe; Ștrempel Gabriel (coord.) / Bibliografia Românească Modernă (1831-1918).</i></p> <p>Starea generală de conservare a legăturii este deteriorată, dar cea a blocului de file este bună.</p> <p>Frecvența: au fost depistate 18 exemplare la principalele biblioteci din România.</p> <p>Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; lucrare importantă pentru istoria românilor; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).</p>



7.	Carte bibliofilă - <i>Disputațiile asupra Istoriei pentru începutul românilor în Dachia urmate între autorul ei Petru Maior etc. și între Reșentul K. Înprotivnicul Istoriei</i>	Buda: Cu tipariul Crăieștei Tipografii a Universității Ungurești Maior Petru - autor; Mălinescu Iordachi - editor; Bojincă Damaschin - traducător	Hârtie manufacturată, cu linii de apă. Paginație: F. de titlu + IV, 64; in folio (27 × 20 cm.); 35 rânduri (18,5 × 14,5 cm.); Volumului îi lipsește legătura, fiind protejat într-o copertă volantă de carton mai gros.	1834	*** / <i>Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900</i> ; Bodea Cornelia / <i>Lupta românilor pentru unitatea națională: 1834- 1849</i> ; Bruckner Alina / <i>Modernizarea culturii române prin traduceri laice: trei scrieri istorice ale lui Damaschin Bojincă din perspectivă traductologică</i> ; Isac Virginia / <i>Iordachi Mălinescu: Contribuții la viața și activitatea sa</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> ; Păltânea Paul / <i>Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865</i> ; Protase Maria / <i>Petru Maior: un ctitor de conștiințe</i> ; Ștrempel Gabriel (coord.) / <i>Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)</i> . Starea generală de conservare a legăturii este deteriorată, dar cea a blocului de file este bună.
8.	Carte bibliofilă - <i>Hronicul româno-moldo- vlahilor. Tomul</i>	Iași: În Tipografia S(fintei) Mitropolii Cantemir, Dimitrie - autor; Săulescu, Gheorghe - editor; Hart, Ioann - tipograf și legător de cărți.	Hârtie manufacturată, cu linii de apă. Paginație: F. de titlu, LXXI, X, 365 p.; in 8 ^o (20,5 × 13,5 cm.); 27 rânduri (14,5 × 8,5 cm.) Legătură ulterioară din carton gros, îmbrăcat în pegamoid de culoare neagră, cu pânză gri la cotor, desprinsă de corpul cărții.	1835	*** / <i>Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900</i> ; Dudaș Florian / <i>Cărți rare: Contribuții la Bibliologia românească</i> ; Enescu N. C. / <i>Gheorghe Săulescu, Dimitrie Pop, Anton Velini</i> ; Iorga Nicolae / <i>Negoțul și meșteșugurile în trecutul românesc</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> ; Păltânea Paul / <i>Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831- 1865</i> ; Ștrempel Gabriel (coord.) / <i>Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)</i> ; Vasilachi Vasile / <i>Mitropolitul Veniamin Costache la o sută de ani de la moartea sa</i> ; Vornicescu Nestor / <i>Literatura patristică și preocupările Mitropolitului Veniamin Costachi</i> . Starea generală de conservare a legăturii este acceptabilă, iar cea a blocului de file este bună.



9.	Carte bibliofilă - <i>Al Hronicului româno-moldo- vlahilor. Tomul II.</i>	Iași: În Tipografia S(fintei) Mitropolii Cantemir, Dimitrie - autor; Săulescu, Gheorghe - editor; Hart, Ioann - tipograf și legător de cărți	Hârtie manufacturată, cu linii de apă. Paginație: F. de titlu, X, 402, CX, în 8° (20 × 13,5 cm.); 27 rânduri (13 × 8 cm.). Volum lipsit de legătură: exemplarul este de fapt în stadiul în care a ieșit de sub tipar: pachet de coale de tipar ordonate care nu au ajuns în etapa de legătorie. Nr. inv. 928.033	1836	<p>Frecvența: au fost depistate 28 de seturi (Tomul I + Tomul II) la principalele biblioteci din România.</p> <p>Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; lucrare importantă pentru istoria românilor; proveniența (din biblioteca unui reputat istoric și arhivist ieșean – Constantin Turcu, originar din Piatra-Neamț, înainte aparținând unui anume N. Lisman Cornescu).</p> <p>*** / <i>Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900</i>; Dudaș Florian / <i>Cărți rare: Contribuții la Bibliologia românească</i>; Enescu N. C. / <i>Gheorghe Săulescu, Dimitrie Pop, Anton Velini</i>; Iorga Nicolae / <i>Negoțul și meșteșugurile în trecutul românesc</i>; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i>; Păltânea Paul / <i>Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865</i>; Ștrempel Gabriel (coord.) / <i>Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)</i>; Vasilachi Vasile / <i>Mitropolitul Veniamin Costache la o sută de ani de la moartea sa</i>; Vornicescu Nestor / <i>Literatura patristică și preocupările Mitropolitului Veniamin Costachi</i>.</p> <p>Starea generală de conservare a legăturii: volumul este lipsit de legătură, exemplarul fiind, de fapt, în stadiul în care a ieșit de sub tipar (pachet de coale de tipar ordonate care nu au ajuns în etapa de legătorie), dar starea de conservare a blocului de file este foarte bună.</p> <p>Frecvența: au fost depistate 29 de seturi (Tomul I + Tomul II) la principalele biblioteci din România.</p> <p>Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; lucrare importantă pentru istoria românilor; particularitatea derivată din faptul că blocul de file se prezintă așa cum a ieșit din tipografie, nefiind legat niciodată; proveniența (din biblioteca unui reputat istoric și arhivist ieșean - Constantin Turcu, originar din Piatra-Neamț).</p> <p>*** / <i>Dicționarul literaturii române de la origini</i></p>
10.	Carte bibliofilă	Iași: În Tipografia S(fintei)	Hârtie manufacturată, cu linii de	1836	



- *Al Hronicului româno-moldo-
vlahilor. Tomul II.*

Mitropolii
Cantemir, Dimitrie - autor;
Săulescu, Gheorghe - editor;
Hart, Ioann - tipograf și
legător de cărți

apă..

Paginație: F. de titlu, X, 402, CX, în
8° (20 × 13,5 cm.); 27 rânduri (13
× 8 cm.).

Legătură ulterioară din carton gros
îmbrăcat în pegamoid de culoare
verde, cu piele cafeniu închis la
cotor și la colțuri.

Nr. inv. 906.051

*pînă la 1900; Dudaș Florian / Cărți rare: Contribuții
la Bibliologia românească; Enescu N. C. / Gheorghe
Săulescu, Dimitrie Pop, Anton Velini; Iorga Nicolae /
Negoțul și meșteșugurile în trecutul românesc;
Olteanu Virgil / Din istoria și arta cărții: Lexicon;
Păltânea Paul / Biblioteca "V. A. Urechia" Galați,
Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-
1865; Ștrempel Gabriel (coord.) / Bibliografia
Românească Modernă (1831-1918); Vasilachi Vasile
/ Mitropolitul Veniamin Costache la o sută de ani de
la moartea sa; Vornicescu Nestor / Literatura
patristică și preocupările Mitropolitului Veniamin
Costachi.*

Starea generală de conservare a legăturii și a
blocului de file este bună.

Frecvența: au fost depistate 29 de seturi (Tomul I +
Tomul II) la principalele biblioteci din România.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; lucrare
importantă pentru istoria românilor; particularitatea
derivată din faptul că blocul de file se prezintă așa
cum a ieșit din tipografie, nefiind legat niciodată;
proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T.
Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al
României).

[https://forumkronstadt.ro/karpatenrundschaue-
artikel/artikel/das-kronstaedter-blaue-haus/](https://forumkronstadt.ro/karpatenrundschaue-
artikel/artikel/das-kronstaedter-blaue-haus/)

1836 *** / *Dicționarul literaturii române de la origini
pînă la 1900; *** / Enciclopedia literaturii române
vechi; Adamescu Gheorghe / Dicționar istoric-
geografic ilustrat; Baiulescu Bartolomeu /
Monografia comunei bisericesti greco ortodoxe
române a Sfintei Adormiri din Cetatea Brașovului:
cu acte și dovezi; Maria Cornel / Cartea românească
în tipografia Bart (sfârșitul sec. al. XVIII-începutul
sec. al XIX-lea); Olteanu Virgil / Din istoria și arta
cărții: Lexicon; Păltânea Paul / Biblioteca "V. A.
Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită*

11. Carte bibliofilă
- *O mie și una de
nopti. Istorii
arabicești sau
Halima. Tomul*



Brașov: [S-au tipărit la Ioan
Gatt];
Barac, Ioan - traducător;
Gatt, Ioan - tipograf;
Orghidan, Rudolf -
finanțator.

Hârtie manufacturată, cu linii de
apă și filigran.

Paginație: F. antetitlu, f. de titlu, [2
f.], XXII p., 126 p.; în 8° (16,5 ×
10,5 cm.); 24 rânduri (12,5 × 8
cm.).

Legătură ulterioară din carton gros
îmbrăcat în pegamoid de culoarea
cafelei cu lapte, cu piele cafeniu
închis la cotor și la colțuri.

12. Carte bibliofilă
- *O mie și una de
nopti. Istorii
arabicești sau
Halima. Tomul*



Brașov: [S-au tipărit la Ioan Gatt];

Barac, Ioan - traducător;

Gatt, Ioan - tipograf;

Orghidan, Rudolf - finanțator.

Nr. inv. 903.665a

Hârtie manufacturată, cu linii de apă și filigran.

Paginație: F. antetitlu, f. de titlu, [2 f.], 137 p.; în 8° (16,5 × 10,5 cm.); 24 rânduri (12,5 × 8 cm.).

Legătură ulterioară din carton gros îmbrăcat în pegamoid de culoarea cafelei cu lapte, cu piele cafeniu închis la cotor și la colțuri.

Nr. inv. 903.665 b

între anii 1831-1865; Popa Liliana-Maria / *Oameni și cărți în Sibiul de altădată: Tipografi și tiparnițe, bibliofili și biblioteci, librari și librării în mărturii documentare*; Popa Mircea (editor) / *Ioan Barac, Scrieri (lucrări originale, traduceri și prelucrări)*; Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)*.

Starea generală de conservare a legăturii este mediocră, iar cea a blocului de file este foarte bună.

Lucrarea face parte dintr-un colligatum, fiind prima în legătură.

Frecvența: au fost depistate 7 exemplare din această ediție la principalele biblioteci din România.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; prezența însemnărilor manuscrise; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

1836

<https://forumkronstadt.ro/karpatenrundschaue-artikel/artikel/das-kronstaedter-blaue-haus/>
*** / *Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900*; *** / *Enciclopedia literaturii române vechi*; Adamescu Gheorghe / *Dicționar istoric-geografic ilustrat*; Baiulescu Bartolomeu / *Monografia comunei bisericesti greco ortodoxe române a Sfintei Adormiri din Cetatea Brașovului: cu acte și dovezi*; Maria Cornel / *Cartea românească în tipografia Bart (sfârșitul sec. al. XVIII-începutul sec. al XIX-lea)*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Păltânea Paul / *Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865*; Popa Liliana-Maria / *Oameni și cărți în Sibiul de altădată: Tipografi și tiparnițe, bibliofili și biblioteci, librari și librării în mărturii documentare*; Popa Mircea (editor) / *Ioan Barac, Scrieri (lucrări originale, traduceri și prelucrări)*; Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)*.

13. Carte bibliofilă
- *O mie și una de nopți. Istorii arabicești sau Halima. Tomul III.*
Brașov: [S-au tipărit la Ioan Gatt];
Barac, Ioan - traducător;
Gatt, Ioan - tipograf;
Orghidan, Rudolf - finanțator.

Hârtie manufacturată, cu linii de apă și filigran.

Paginație: F. antetitlu, f. de titlu, [1 f.], II, 147 p.; în 8° (16,5 × 10,5 cm.); 24 rânduri (12,5 × 8 cm.).

Legătură ulterioară din carton gros îmbrăcat în pegamoid de culoarea cafelei cu lapte, cu piele cafeniu închis la cotor și la colțuri.

Nr. inv. 903.665 c

1836

Starea generală de conservare a legăturii este mediocră, iar cea a blocului de file este foarte bună.

Lucrarea face parte dintr-un colligatum, fiind a doua în legătură.

Frecvența: au fost depistate 8 exemplare din această ediție la principalele biblioteci din România.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; prezența însemnărilor manuscrise; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

<https://forumkronstadt.ro/karpatenrundschaue-artikel/artikel/das-kronstaedter-blaue-haus/>

*** / *Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900*; *** / *Enciclopedia literaturii române vechi*; Adamescu Gheorghe / *Dicționar istoric-geografic ilustrat*; Baiulescu Bartolomeu / *Monografia comunei bisericicești greco ortodoxe române a Sfintei Adormiri din Cetatea Brașovului: cu acte și dovezi*; Maria Cornel / *Cartea românească în tipografia Bart (sfârșitul sec. al. XVIII-începutul sec. al XIX-lea)*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Păltânea Paul / *Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865*; Popa Liliana-Maria / *Oameni și cărți în Sibiul de altădată: Tipografi și tiparnițe, bibliofili și biblioteci, librari și librării în mărturie documentare*; Popa Mircea (editor) / *Ioan Barac, Scrieri (lucrări originale, traduceri și prelucrări)*; Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)*.

Starea generală de conservare a legăturii este mediocră, iar cea a blocului de file este foarte bună.

Lucrarea face parte dintr-un colligatum, fiind a treia în legătură.

Frecvența: au fost depistate 8 exemplare din această ediție la principalele biblioteci din România.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; prezența

14. Carte bibliofilă
- *O mie și una de nopti. Istorii arabicești sau Halima. Tomul IV.*
Brașov: [S-au tipărit la Ioan Gatt];
Barac, Ioan - traducător;
Gatt, Ioan - tipograf;
Orghidan, Rudolf - finanțator.

Hârtie manufacturată, cu linii de apă și filigran.

Paginație: F. antetitu, f. de titlu, [2 f.], 186 p.; în 8° (16,5 × 10,5 cm.); 24 rânduri (12,5 × 8 cm.).

Legătură ulterioară din carton gros îmbrăcat în pegamoid de culoarea cafelei cu lapte, cu piele cafeniu închis la cotor și la colțuri.

Nr. inv. 903.666 a

1836

însemnărilor manuscrise; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

<https://forumkronstadt.ro/karpatenrundschaue-artikel/artikel/das-kronstaedter-blaue-haus/>
*** / *Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900*; *** / *Enciclopedia literaturii române vechi*; Adamescu Gheorghe / *Dicționar istoric-geografic ilustrat*; Baiulescu Bartolomeu / *Monografia comunei bisericesti greco ortodoxe române a Sfintei Adormiri din Cetatea Brașovului: cu acte și dovezi*; Maria Cornel / *Cartea românească în tipografia Bart (sfârșitul sec. al. XVIII-începutul sec. al XIX-lea)*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Păltânea Paul / *Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865*; Popa Liliana-Maria / *Oameni și cărți în Sibiu de altădată: Tipografi și tiparnițe, bibliofili și biblioteci, librari și librării în mărturii documentare*; Popa Mircea (editor) / *Ioan Barac, Scrieri (lucrări originale, traduceri și prelucrări)*; Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)*.

Lucrarea face parte dintr-un colligatum, fiind prima în legătură.

Starea generală de conservare a legăturii este relativă bună, iar cea a blocului de file este foarte bună.

Frecvența: au fost depistate 9 exemplare din această ediție la principalele biblioteci din România.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; prezența însemnărilor manuscrise; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

1836

<https://forumkronstadt.ro/karpatenrundschaue-artikel/artikel/das-kronstaedter-blaue-haus/>
*** / *Dicționarul literaturii române de la origini*

15. Carte bibliofilă
O mie și una de nopti.
Brașov: [S-au tipărit la Ioan Gatt];

Hârtie manufacturată, cu linii de apă și filigran.



Istorii arabicești sau Halima. Tomul V.

Barac, Ioan - traducător;
Gatt, Ioan - tipograf;

Orghidan, Rudolf -
finanțator.

Paginație: F. antetitlu, f. de titlu, [3 f.], 232 p.; în 8° (16,5 × 10,5 cm.); 24 rânduri (12,5 × 8 cm.).

Legătură ulterioară din carton gros îmbrăcat în pegamoid de culoarea cafelei cu lapte, cu piele cafeniu închis la cotor și la colțuri.

Nr. inv. 903.666 b

*pînă la 1900; *** / Enciclopedia literaturii române vechi; Adamescu Gheorghe / Dicționar istoric-geografic ilustrat; Baiulescu Bartolomeu / Monografia comunei bisericești greco ortodoxe române a Sfintei Adormiri din Cetatea Brașovului: cu acte și dovezi; Maria Cornel / Cartea românească în tipografia Bart (sfârșitul sec. al. XVIII - începutul sec. al XIX-lea); Olteanu Virgil / Din istoria și arta cărții: Lexicon; Păltânea Paul / Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865; Popa Liliana-Maria / Oameni și cărți în Sibiu de altădată: Tipografi și tiparnițe, bibliofili și biblioteci, librari și librării în mărturii documentare; Popa Mircea (editor) / Ioan Barac, Scrieri (lucrări originale, traduceri și prelucrări); Ștrempel Gabriel (coord.) / Bibliografia Românească Modernă (1831-1918).*

Starea generală de conservare a legăturii este relativă bună, iar cea a blocului de file este foarte bună.

Lucrarea face parte dintr-un colligatum, fiind a doua în legătură.

Frecvența: au fost depistate 9 exemplare din această ediție la principalele biblioteci din România.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; prezența însemnărilor manuscrise; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

<https://forumkronstadt.ro/karpatenrundschaue-artikel/artikel/das-kronstaedter-blaue-haus/>

**** / Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900; *** / Enciclopedia literaturii române vechi; Adamescu Gheorghe / Dicționar istoric-geografic ilustrat; Baiulescu Bartolomeu / Monografia comunei bisericești greco ortodoxe române a Sfintei Adormiri din Cetatea Brașovului: cu acte și dovezi; Maria Cornel / Cartea românească în tipografia Bart (sfârșitul sec. al. XVIII - începutul*

16. Carte bibliofilă
- *O mie și una de nopți. Istorii arabicești sau Halima. Tomul*

Brașov: S-au tipărit la Ioan Gatt;

Barac, Ioan - traducător;
Gatt, Ioan - tipograf;

Orghidan, Rudolf -
finanțator.

hârtie manufacturată, cu linii de apă și filigran

Paginație: F. antetitlu, f. de titlu, [2 f.], 186 p.; în 8° (16,5 × 10,5 cm.); 24 rânduri (12,5 × 8 cm.).

Legătură originală: volum broșat în carton subțire de culoare vinete.

1836



17. Carte bibliofilă
- *O mie și una de
nopti. Istorii
arabicești sau
Halima. Tomul
VI.*
- Brașov: [S-au tipărit la Ioan
Gatt];
- Barac, Ioan - traducător;
Gatt, Ioan - tipograf;
- Orghidan, Rudolf -
finanțator.



Ambele coperi sunt înscrise într-un
chenar decorativ stilizat format din
linii și vignete florale ovale, mici.

Nr. inv. 911.828

Hârtie manufacturată, cu linii de
apă și filigran.

Paginație: F. antetitul, f. de titlu, [2
f.], 206 p.; în 8° (16,5 × 10,5 cm.);
24 rânduri (12,5 × 8 cm.).

Legătură ulterioară din carton gros
îmbrăcat în pegamoid de culoarea
cafelei cu lapte, cu piele cafeniu
închis la cotor și la colțuri.

Nr. inv. 903.667 a

sec. al XIX-lea); Olteanu Virgil / *Din istoria și arta
cărții: Lexicon*; Păltânea Paul / *Biblioteca "V. A.
Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită
între anii 1831-1865*; Popa Liliana-Maria / *Oameni și
cărți în Sibiul de altădată: Tipografi și tiparnițe,
bibliofili și biblioteci, librari și librării în mărturii
documentare*; Popa Mircea (editor) / *Ioan Barac,
Scrieri (lucrări originale, traduceri și prelucrări)*;
Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească
Modernă (1831-1918)*.

Starea generală de conservare a legăturii este bună,
iar a blocului de file este foarte bună.

Frecvența: au fost depistate 9 exemplare din această
ediție la principalele biblioteci din România.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; prezența
însemnărilor manuscrise; proveniența (din biblioteca
unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul
bibliotecar al Palatului Regal al României).

1836

[https://forumkronstadt.ro/karpatenrundschaue-
artikel/artikel/das-kronstaedter-blaue-haus/](https://forumkronstadt.ro/karpatenrundschaue-
artikel/artikel/das-kronstaedter-blaue-haus/)

*** / *Dicționarul literaturii române de la origini
pînă la 1900*; *** / *Enciclopedia literaturii române
vechi*; Adamescu Gheorghe / *Dicționar istoric-
geografic ilustrat*; Baiulescu Bartolomeu /
*Monografia comunei bisericești greco ortodoxe
române a Sfintei Adormiri din Cetatea Brașovului:
cu acte și dovezi*; Maria Cornel / *Cartea românească
în tipografia Bart (sfârșitul sec. al XVIII - începutul
sec. al XIX-lea)*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta
cărții: Lexicon*; Păltânea Paul / *Biblioteca "V. A.
Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită
între anii 1831-1865*; Popa Liliana-Maria / *Oameni și
cărți în Sibiul de altădată: Tipografi și tiparnițe,
bibliofili și biblioteci, librari și librării în mărturii
documentare*; Popa Mircea (editor) / *Ioan Barac,
Scrieri (lucrări originale, traduceri și prelucrări)*;
Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească
Modernă (1831-1918)*.

18. Carte bibliofilă
- *O mie și una de nopți. Istorii arabicești sau Halima*. Tomul VII
Brașov: [S-au tipărit la Ioan Gatt];
Barac, Ioan - traducător;
Gatt, Ioan - tipograf;
Orghidan, Rudolf - finanțator.



Hârtie manufacturată, cu linii de apă și filigran.

Paginație: F. antetitlu, f. de titlu, [2 f.], 223 p.; în 8° (16,5 × 10,5 cm.); 24 rânduri (12,5 × 8 cm.).

Legătură ulterioară din carton gros îmbrăcat în pegamoid de culoarea cafelei cu lapte, cu piele cafeniu închis la cotor și la colțuri.

Nr. inv. 903.667 b

1838

Starea generală de conservare a legăturii este fragilizată, iar cea a blocului de file este foarte bună.

Lucrarea face parte dintr-un colligatum, fiind prima în legătură.

Frecvența: au fost depistate 9 exemplare din această ediție la principalele biblioteci din România.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; prezența însemnărilor manuscrise; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României); prezența, pe forțașul mobil al copertei anterioare a unui ex-libris (ștampilă rotundă, cu inscripția: Albert Zwiebel. Antiquar. București).

<https://forumkronstadt.ro/karpatenrundschaue-artikel/artikel/das-kronstaedter-blaue-haus/>
*** / *Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900*; *** / *Enciclopedia literaturii române vechi*; Adamescu Gheorghe / *Dicționar istoric-geografic ilustrat*; Baiulescu Bartolomeu / *Monografia comunei bisericăști greco ortodoxe române a Sfintei Adormiri din Cetatea Brașovului: cu acte și dovezi*; Maria Cornel / *Cartea românească în tipografia Bart (sfârșitul sec. al. XVIII - începutul sec. al XIX-lea)*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Păltânea Paul / *Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865*; Popa Liliana-Maria / *Oameni și cărți în Sibiul de altădată: Tipografi și tiparnițe, bibliofili și biblioteci, librari și librării în mărturia documentare*; Popa Mircea (editor) / *Ioan Barac, Scrieri (lucrări originale, traduceri și prelucrări)*; Ștrempele Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)*.

Starea generală de conservare a legăturii este fragilizată, iar cea a blocului de file este foarte bună, deși exemplar este incomplet (lipsesc paginile cuprinse între 17-32).

- | | | | | | |
|-----|---|--|---|------|---|
| 19. | <p>Carte bibliofilă
- <i>Culegere din scrierile lui I[on] Eliad de prose sci de poezie.</i></p> | <p>București: În Tipografia lui Eliad

Heliade Rădulescu, Ion - autor și editor</p> | <p>Hârtie manufacturată cu linii de apă.

Paginație: f. de titlu, 123 p.; în 8° (20 × 12 cm.); 27 rânduri (13 × 9 cm.).

Legătură originală din carton gros îmbrăcat în hârtie marmorată în nuanțe de verde închis, roz și cafeniu închis cu piele de culoare verde la cotor și la colțuri.

Nr. inv. 903.866</p> | 1836 | <p>Lucrarea face parte dintr-un colligatum, fiind a doua în legătură.
Frecvența: au fost depistate 6 exemplare din această ediție la principalele biblioteci din România.
Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; prezența însemnărilor manuscrise; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

*** / <i>Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900</i>; Anghelescu Mircea / <i>Echilibru între antiteze: Heliade - o biografie</i>; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i>; Ștrempel Gabriel (coord.) / <i>Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)</i>.
Starea generală de conservare a legăturii este foarte bună, iar cea a blocului de file este bună (sunt prezente numerotări greșite de paginație: numerele 73, 74, 75, 76, 104 fiind atribuite de două ori – unor pagini diferite, iar numărul 112 nefiind atribuit nici unei pagini).
Frecvența: au fost depistate doar 2 exemplare din această ediție la Biblioteca Centrală Universitară "Mihai Eminescu" din Iași.
Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; faptul este o ediție primă cvasi-necunoscută; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).</p> |
| 20. | <p>Carte bibliofilă
- <i>Букварь или начальное обучение = Висоавнă адеcă Începătoare învățatură pentru cei ce voiesc a învăța</i></p> | <p>Chișinău: S-au tipărit în Duhovniceasca Tipografie

Madan Gheorghe - donator.</p> | <p>Hârtie manufacturată, groasă de culoare vineție + hârtie modernă, subțire, de culoare gălbuie.

Paginație: f. de titlu + filele 3 – 4, 7-16, 19, 21 – 22, 24, 20, 23, 27 – 29, după care urmează 12 file manuscrise cu cerneală ruginie și grafie chirilică, preponderent în</p> | 1836 | <p>Ciobanu Ștefan / <i>Cultura românească în Basarabia sub stăpânirea rusă</i>, Ediție anastatică; Danilov Maria / <i>Carte și cenzură în Basarabia (1812-1917)</i>; Danilov Maria, Grițco Ana, Malahov L. / <i>Cartea românească în colecțiile Muzeului Național de Istorie a Moldovei (1683-1918)</i>. <i>Catalog</i>; Danilov Maria / <i>Cenzura sinodală și cartea religioasă în Basarabia: 1812-1918 (între tradiție și politica țaristă)</i>; Ghibu Onisifor / <i>Din istoria literaturii</i></p> |



carte slavenește
și moldavenește

21. Carte bibliofilă
- *Sfînta Scriptură pe scurt.*
Cuprinsă într-o sută și patru Istorii, culese din Biblie și din Evanghelie, și urmată de un mare Catihismu, pentru Seminare.
- Buzău: În Tipografia Sf(i)nteii Episcopii Buzău.
Neofit episcopul Râmnicului - editor;
Ilarion episcopul Argeșului - editor;
Chesarie episcopul Buzăului - editor;
Efrosin Poteca arhimandrit - traducător.

22. Carte bibliofilă
- *Povetzuiri comandîrilor de roate*
- București: În Tipografia lui I(on) Eliad (Rădulescu)
Voinescu, maior - traducător.

limba română; în 4° (19,5 × 16 cm); Text pe două coloane (rus - român) cu număr de rînduri variabil.

Legătură de epocă din carton gros îmbrăcat în hârtie marmorată în nuanțe de cafeniu închis și deschis cu vinișoare roșii, cu pegamoid de culoare cafeniu deschis la cotor și la colțuri.

Nr. inv. 903.718

Hârtie manufacturată, cu linii de apă.

Paginație: f. de titlu, 1 - 280 p. + 80 + [7] p.; în 4° (20 × 15 cm.); 28 rînduri (15 × 10,5 cm.).

Legătură de epocă din carton gros îmbrăcat în hârtie de culoarea cafelei cu lapte, cu piele cafeniu închis la cotor și la colțuri.

Nr. inv. 904.717

Hârtie fără filigran.

Paginație: f. de antetitlu, f. de titlu, 34 p.; în folio (24,5 × 19,5 cm.); 40

didactice românești: I - Bucoavnele; Mitric Olimpia / *O raritate bibliofilă: Bucoavna imprimată la Chișinău (1815), în Biblioteca Mănăstirii Dragomirna*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon.*

Starea generală de conservare a legăturii și a blocului de file este mediocră.

Frecvența: exemplar unicat (ediție necunoscută).

Criterii bibliofilie: vechime; raritate absolută (unicat - ediție necunoscută); proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României, anterior aparținându-i ilustrului basarabean Gheorghe Madan).

- 1836 *** / *Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900*; Cocora Gabriel / *Tipar și cărturari*; Furtună Dumitru / *Chesarie episcopul Buzăului: Viața și meritele sale*; Ionescu George / *Tipografia de la Episcopia Buzăului*; Iorga Nicolae / *Istoria armatei românești*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Păcurariu Mircea / *Dicționarul teologilor*; Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831-1918).*

Starea generală de conservare a legăturii este relativ bună, iar cea a blocului de file este foarte bună (sunt prezente numerotări greșite de paginație: 1-251; 242-254; 265; 256-257; 268-269; 260-261; 272-280).

Frecvența: doar două exemplare au fost depistate (la Biblioteca Academiei Române din București și la Filiala din Iași a acesteia).

Criterii bibliofilie: vechime; raritate maximă; prezența însemnărilor manuscrise; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

- 1836 *** / *Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900*; Angheliescu Mircea / *Echilibru între antiteze: Heliade - o biografie*; Atanasiu Dumitru, Atanasiu Victor, Eftimescu Gheorghe, Niculae



coprinzătoare de datoriile comandirilor de roate și ale șefilor de părți în vreme de pace

23. Carte bibliofilă
- *Rudimentum physiographiae Moldaviae*
Buda: Typis Regiae Universit(atis) Hungaricae
Vârnav, Constantin - autor.

24. Carte bibliofilă
București: În Tipografia lui

rânduri (20 × 12,5 cm.).

Legătură ulterioară din carton subțire alb (azi îngălbenit), pe care s-a atașat coperta originală anterioară a cărții - un procedeu uzitat frecvent de G. T. Kirileanu pentru legarea cărților sale.

Nr. inv. 902.880

Hârtie manufacturată fără filigran; tranșe aurite.

Paginație: F. de antetitlu, f. de titlu, [3 f.], VI, 62, [2] f.; în 8^o (20,5 × 13 cm.); 34 rânduri (15 × 9 cm.).

Legătură ulterioară din carton gros îmbrăcat în pegamoid de culoare verde, tot cu pegamoid, dar verde închis, la cotor.

Nr. inv. 906.931

Hârtie manufacturată fără filigran.

Niculae / *Contribuții la istoria învățământului militar din România: Perioada 1830 - 1900*; Iorga Nicolae / *Istoria armatei românești*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Rosetti Dimitrie R. / *Dicționarul contimporanilor*; Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)*.

Starea generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună.

Frecvența: singurul exemplar depistat în afară de acesta se află la Biblioteca Academiei Române din București.

Criterii bibliofilie: vechime; raritate maximă; prezența unei mărci de proprietate (ștampilă: D. Pappasoglu, fiul); proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

- 1836 Bologa Valeriu Lucian / *Istoria medicinei românești*; Maftai Ionel / *Constantin Vîrnav*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Pascu Ștefan, Pantazi Radu, Gridan Teofil / *Istoria gândirii și creației științifice și tehnice românești*; Rosetti Dimitrie R. / *Dicționarul contimporanilor*; Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)*; Veress Andrei / *Bibliografia româno-ungară*.

Starea generală de conservare a legăturii este bună, iar cea a blocului de file este foarte bună.

Frecvența: în România, doar la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași și la Biblioteca Centrală Universitară din București este câte un singur exemplar.

Criterii bibliofilie: vechime; raritate maximă; prezența însemnărilor manuscrise; prima teză de doctorat din Moldova; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

- 1836 http://www.orizonturiculturale.ro/ro_studii_Costin-



- <i>Văduva vicleană</i>	I(on) Eliad (Rădulescu) Goldoni, Carlo - autor; Moroiu Costache - traducător; Heliade-Rădulescu Ion - editor; Otetelișanu Ion - finanțator.	Paginație: F. de titlu, 200 p.; în 4 ^o (19,5 × 12,5 cm.); număr de rânduri variabil (13 × 9 cm.); Legătură de epocă din carton gros îmbrăcat în pegamoid de culoare cafeniu deschis. Nr. inv. 904.503	Tuchila-si-Pusa-Roth-despre-Goldoni.html https://legeaz.net/personalitati-juridice/constantin-moroiu; *** / <i>Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900</i> ; Angheliescu Mircea / <i>Echilibru între antiteze: Heliade - o biografie</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> ; Ștrempel Gabriel (coord.) / <i>Bibliografia Românească Modernă (1831-1918)</i> ; Vasiliu Mihai / <i>Istoria teatrului românesc: Sinteza</i> .
25. Carte bibliofilă - <i>Handbuch der Geschichte siebenbürgens.</i>	Sibiu: [Gedruckt bei Georg von Closius] Neugeboren, Carl - autor; Closius Georg - editor	Hârtie manufacturată, cu linii de apă și filigran. Paginație: F. de titlu, [9] f., 330 p., [10] f.; în 8 ^o (18 × 11 cm.); 32 rânduri (13,5 × 8 cm.). Legătură originală din carton gros care a fost îmbrăcat în hârtie marmorată de culoare închisă. Cotorul lipsește. Nr. inv. 913.426	1836 https://de.wikipedia.org/wiki/Karl_Neugeboren http://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV001625722/ft/bsb10010752?page=136 Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> ; Popa Liliana-Maria / <i>Oameni și cărți în Sibiul de altădată: Tipografi și tiparnițe, bibliofili și biblioteci, librari și librării în mărturii documentare</i> ; Taloș Ion / <i>Istoria și semnificația unui toponim: PRAT și PRAT DE TRAIAN sau CÂMPUL LUI TRAIAN (PUȘCARIU/EWRS 1369, MEYER-LÜBKE/REW 6732)</i> ; Veress Andrei / <i>Bibliografia româno-ungară</i> . Starea generală de conservare a legăturii este mediocră, iar cea a blocului de file este bună. Frecvență: au mai fost depistate doar două



26. Carte bibliofilă
- *Manualul meu:
Carte de obște
folositoare
pentru economii
de casă și de
câmp*

București: În Tipografia lui
Eliad

Factor, A. (pseudonim),
profesor - autor;

Marin Alexe, profesor -
autor.

Hârtie manufacturată fără filigran.

Paginație: f. de titlu, 38 de p.; în 4⁰
(20 × 13 cm.); 29 rânduri (14,5 ×
9 cm.);

Legătură originală: exemplar broșat
în carton subțire de culoare vineție.

Nr. inv. 929.942

1837

exemplare: unul la Biblioteca Centrală Universitară
„Lucian Blaga” din Cluj Napoca și unul la Biblioteca
Centrală Universitară din București, datat însă greșit
în catalogul on-line: 1830 în loc de 1836.

Criterii bibliofilie: vechime; raritate; prezintă
interes pentru istoria românilor; proveniența (din
biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul
bibliotecar al Palatului Regal al României).

*** / *Dicționarul literaturii române de la origini
pînă la 1900*; Anghelescu Mircea / *Echilibru între
antiteze: Heliade - o biografie*; Olteanu Virgil / *Din
istoria și arta cărții: Lexicon*; Predescu Lucian /
*Enciclopedia "Cugetarea": Material românesc,
oameni și înfăptuiri*; Rosetti Dimitrie R. / *Dicționarul
contemporanilor*; Ștrempel Gabriel (coord.) /
Bibliografia Românească Modernă (1831-1918);
Urechia V. A. / *Istoria școalelor de la 1800-1864 cu
o scurtă introducere cuprinzând note din istoria
culturei naționale anterioare secolului al XIX-lea și
cu numeroase facsimile de documente, semnături,
autografe.*

Starea generală de conservare a legăturii este
mediocră, iar cea a blocului de file este bună.

Frecvența: publicație rarissimă (doar trei exemplare
în România - unul la Biblioteca Academiei Române
din București și două la Biblioteca Centrală
Universitară „Mihai Eminescu” din Iași).

Criterii bibliofilie: vechime; raritate maximă (doar
trei exemplare în spațiul românesc); lucrare publicată
sub pseudonim; valoare memorială; proveniența (din
biblioteca lui Constantin Turcu - reputat istoric și
arhivist ieșean, originar din Piatra-Neamț).

27. Carte bibliofilă
- *Hronograf*

Mănăstirea Neamț: în
tipografia Sf(i)ntei Monastiri
Neamțul

Hârtie manufacturată cu linii de apă
și filigran.

Paginație: f. de titlu, [2] f., 428 p.,

1837

Cernovodeanu Paul / *Cronograful Mitropolitului
Dimitrie al Rostovului în Țările Române*; Mihăescu
Doru / *Cronografele românești*; Olteanu Virgil / *Din
istoria și arta cărții: Lexicon*; Păltânea Paul /



28. Carte bibliofilă
- *Istoria lui Gil*
Blas. Tom. 1.



București: În Tipografia lui
Eliad

Le Sage, Alain-René - autor;
Marcovici, S. - traducător.

54 p.; in folio (31,5 × 21 cm.); 39
rânduri (25 × 15 cm.).

Legătură originală din carton gros
îmbrăcat în piele de culoare cafeniu
închis.

Nr. inv. 903.599

Hârtie manufacturată cu linii de
apă.

Paginație: f. de titlu, XVIII, + 1 f. +
142 p.; in 8^o (20,5 × 12,5 cm.); 29
rânduri.

Legătură originală din carton gros
care a fost îmbrăcat în pegamoid de
culoare bleumarin, cu piele cafeniu
închis la cotor.

Nr. inv. 914.772

1837

*Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții
românești tipărită între anii 1831-1865; Racoveanu
Gheorghe / Gravura în lemn la Mănăstirea Neamțul;
Ștrempele Gabriel (coord.) / Bibliografia Românească
Modernă (1831-1918); Ștrempele Gabriel (coord.) /
Scrieri în versiune românească și traducerea
testamentului mitropolitului Dimitrie al Rostovului în
colecțiile Bibliotecii Academiei Române.*

Starea generală de conservare a legăturii și a
blocului de file este foarte bună.

Frecvența: s-au depistat 6 exemplare în România
(câte unul la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai
Eminescu” din Iași, la Biblioteca Academiei Române
din București, la Biblioteca Județeană "V. A.
Urechia" Galați și la Biblioteca Academiei Române -
Filiala Iași și două exemplare la Biblioteca Centrală
Universitară „Lucian Blaga” din Cluj Napoca).

Criterii bibliofilie: vechime; raritate; proveniența
(din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu,
fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

*** / *Dicționarul literaturii române de la origini
pînă la 1900; Angheliescu Mircea / Echilibru între
antiteze: Heliade - o biografie; Corbea-Hoișie Andrei
/ Începutul modernizării culturii române și
racordarea la Occident prin traduceri; Olteanu
Virgil / Din istoria și arta cărții: Lexicon; Păltânea
Paul / Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul
cărții românești tipărită între anii 1831-1865;
Ștrempele Gabriel (coord.) / Bibliografia Românească
Modernă (1831-1918).*

Starea generală de conservare a legăturii este
mediocră, iar cea a blocului de file este relativ bună
(fiind prezente numerotări greșite de paginație: 1-76,
71-78, 89-142).

Frecvența: ediție rarissimă (doar la Biblioteca
Academiei Române din București și la Biblioteca
Județeană "V. A. Urechia" Galați a mai fost depistat

29.

Carte bibliofilă
- *Hronologia și
istoria
universală pe
scurt*



Iași: În Tipografia Sfintei
Mitropolii

Săulescu, Gheorghe - autor și
editor.

Hârtie manufacturată cu linii de
apă.

Paginație: [2] f., XXXI p., 51 + 248
p.: în 8^o (19 × 14 cm.); 28 rânduri
(15 × 10 cm).

Legătură originală din carton gros
îmbrăcat în pegamoid de culoare
roșiatică, cu piele cafeniu închis la
cotor și la colțuri.

Nr. inv. 914.780

1837

câte un exemplar).

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; proveniența
(din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu,
fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

<https://jurnaldebucovina.com/2022/01/24/mica-unire-si-cel-mai-important-antiunionist-boierul-nicolae-istrati-din-rotopanesti/>

Enescu N. C. / *Gheorghe Săulescu, Dimitrie Pop, Anton Velini; Gorovei Artur / Biblioteca de la Rotopânești a lui Neculai Istrati; Iorga Nicolae / Negoțul și meșteșugurile în trecutul românesc; Olteanu Virgil / Din istoria și arta cărții: Lexicon; Păltânea Paul / Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865; Predescu Lucian / Enciclopedia României «Cugetarea»: Material românesc și înfăptuiri, Ediție anastatică; Ștrempel Gabriel (coord.) / Bibliografia Românească Modernă (1831-1918).*

Starea generală de conservare a legăturii este deteriorată, iar cea a blocului de file este relativ bună (fiind prezente numerotări greșite de paginație, cu următoarea succesiune - IX-XVIII, XXI, XX-XXIX, XXVIII-XXXI; 1-64, 63-70, 70, 70-118, 115-248, iar fascicola cu paginile XXI-XX-XXI-XII și fascicola cu paginile 117-120 sunt volante).

Frecvența: au fost depistate 6 exemplare complete (2 la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași, 2 la Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj Napoca, 1 la Biblioteca Academiei Române din București și 1 la Biblioteca Centrală Universitară din București) și 1 exemplar incomplet la Biblioteca Județeană "V. A. Urechia" Galați.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; valoarea memorială de excepție - este primul manual de istorie universală alcătuit de profesorul Gheorghe Săulescu pentru elevii săi de la Academia Mihăileană din Iași;

proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

II. 31 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Loc apariție, atelier, marcă, școală, autor(i), atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
1	Carte bibliofilă - <i>Histoire naturelle des vers. Tome second</i>	Paris: L'Imprimerie de Guilleminet Bosc, L(ouis) A(ugustin) G(uillaume) - autor	-	Hârtie manufacturată, cu linii de apă și filigran; Paginație: [1], f. de titlu + 300 p. + 15 f. planșe color; în 12° (13,5 × 8 cm); 24 rânduri; (9 × 5,5 cm) Ilustrații alb-negru și color - 15 planșe cu desene ale unor diferite specii de viermi. Legătură originală din carton gros îmbrăcat în piele de culoare cafeniu închis cu decor marginal aurit - model grecesc subțire pe ambele coperti.	1802	<p>https://en.wikipedia.org/wiki/Louis_Augustin_Guillaume_Bosc; *** / <i>Larousse</i>; Flocon Albert / <i>Universul cărților</i>; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i>.</p> <p>Starea generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună. Exemplar incomplet.</p> <p>Frecvența: ediție foarte rară în România: a mai fost depistat un singur exemplar, la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași un set complet format din toate cele trei volume..</p> <p>Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime; raritate maximă; ediție primă și antumă; particularitate de datare; lucrare de complexitate tipografică; ex libris; legătură originală; proveniență (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fost bibliotecar al Palatului Regal al României).</p>
2	Carte bibliofilă - <i>Vie de Jeanne D'Arc Vie de Jeanne D'Arc</i>	Paris: De L'Imprimerie de A. Belin, rue des Mathurins S(aint)-Jacques, hotel Cluny; Chez Le Prieur, Libraires,	-	Nr. inv. 905.301 Hârtie manufacturată, cu linii de apă. Paginație: [2] f. + f. de titlu + 235 p.	1818	<p>Flocon Albert / <i>Universul cărților</i>; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i>.</p> <p>Stare generală de conservare a legăturii: foarte bună, iar cea a blocului de file este bună, exemplarul</p>



	<i>surnommee la Pucelle d'Orleans; Ecrite d' apres les manuscrits les plus authentiques de la Bibliotheque du Rois ... Ornee de quatre gravures en taille-douce</i>	Rue des Mathurins S(aint)-Jacques, Hotel Cluny Lemaire, Henri - autor; Belin, Auguste - editor; Renault - librar din Rouen - vânzător.
3	Carte bibliofilă - <i>Oraisons funèbres. Tome Premier</i>	Paris: De L'Imprimerie de Demonville; [Librairie] Ménard et Desenne, Fils Fléchier, Valentin Esprit, Évêque de Nismes - autor
4	Carte bibliofilă - <i>Oraisons funèbres. Tome Second</i>	Paris: De L'Imprimerie de Demonville; [Librairie] Ménard et Desenne, Fils Fléchier, Valentin Esprit, Évêque de Nismes - autor

+ 4 f. planșe;
în 12° (17 × 10 cm);
25 rânduri (9 x 6 cm)

Legătură originală din carton gros îmbrăcat în piele de culoare cafeniu închis cu decor marginal aurit - model fitomorf stilizat subțire pe ambele coperti.

Nr. inv. 904.455

Hârtie obișnuită.

Paginație: [1] f. + f. de titlu + 234 p. în 12° (16,5 × 9,5 cm.);
26 rânduri (9 × 6 cm.)

Legătură originală din carton gros îmbrăcat în piele de culoare cafeniu închis cu decor marginal aurit - model fitomorf stilizat subțire pe ambele coperti.

Nr. inv. 904.451

Hârtie obișnuită fără filigran.

Paginație: [1] f. + f. de titlu + 259 p. în 12° (16,5 × 9,5 cm.); 26 rânduri (9 × 6 cm.)

Legătură originală din carton gros îmbrăcat în piele de culoare cafeniu închis cu decor marginal aurit - model fitomorf stilizat subțire pe ambele coperti.

Nr. inv. 904.452

necesitând, totuși, restaurare.

Frecvența: exemplar unicat în România (în nici o bibliotecă din România nu s-a depistat nici un exemplar). Un exemplar original se află la Biblioteca Națională a Austriei.

Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime; raritate maximă: unicat în România; editură de mare prestigiu; etichetă de librar din sec. XIX; legătură originală; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

1822

*** / *Larousse*; Flocon Albert / *Universul cărților*; Sainte-Beuve Charles-Augustin / *Ecrivains et orateurs religieux: XVII-e siècle*.

Stare generală de conservare a legăturii este foarte bună, iar cea a blocului de file este bună.

Frecvența: exemplar unicat în România (există doar exemplare din alte ediții).

Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime; raritate maximă: unicat în România; legătură originală; semn de carte; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

1822

*** / *Larousse*; Flocon Albert / *Universul cărților*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții*; *Lexicon*.

Stare generală de conservare a legăturii este foarte bună, iar cea a blocului de file este bună.

Frecvența: exemplar unicat în România (există doar exemplare din alte ediții).

Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime; raritate maximă: unicat în România; legătură originală; semn de carte; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).



- | | | | | | |
|---|---|--|---|------|--|
| 5 | Carte bibliofilă
- <i>Contes.</i>
<i>Tome Premier</i> | Paris: Imprimerie de
Constant-Chantpie, Rue de
Paris, a Saint Denis; Lebigre
Frères, Libraires, Rue de la
Harpe, No 26

La Fontaine, Jean de - autor;

Constant-Chantpie - tipograf;

Lebigre Frères - librar. | Hârtie obișnuită.

Paginație: [2] f. + f. de titlu + 144 p.
în 16° (10 × 6 cm.); 40 rânduri (8
× 4,5 cm.).

Legătură originală din carton gros
care a fost îmbrăcat în hârtie
marmorată de culoare închisă, astăzi
roasă și lipsă. Cotor din piele de
culoare cafeniu închis, deteriorat și
în cea mai mare parte lipsă. | 1831 | Flocon Albert / <i>Universul cărților</i> ; Ion Angela /
<i>Scriitori francezi</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta
cărții: Lexicon.</i>
Stare generală de conservare a legăturii este
deteriorată, dar cea a blocului de file este bună.
Frecvența: exemplar unicat în România (există doar
exemplare din alte ediții).
Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime;
raritate maximă: unicat în România; proveniența (din
biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul
bibliotecar al Palatului Regal al României). |
| 6 | Carte bibliofilă
- <i>Notitia
diplomatica:
Veteris
constitutionis
comitatuum
praecipue
anecdoto vice-
comitum et
curiali</i> | Budapesta: Impensis Iosephi
Beimel

Botka, Theodor - autor.

Beimel, Iosephi - editor. | Nr. inv. 904.427
Hârtie manufacturată, cu linii de
apă.

Paginație: f. de titlu + XII + 159 p.
în 8° (19,5 × 13 cm.); 34 de rânduri
(14,5 × 8,5 cm.).

Legătură ulterioară din carton
subțire alb (azi îngălbenit), pe care
s-a atașat coperta originală a cărții -
un procedeu uzitat frecvent de G. T.
Kirileanu pentru legarea cărților
sale. | 1831 | https://hu.wikipedia.org/wiki/Botka_Tivadar ;
Flocon Albert / <i>Universul cărților</i> ; Olteanu Virgil /
<i>Din istoria și arta cărții: Lexicon.</i>
Starea generală de conservare a legăturii și a
blocului de file este foarte bună.
Frecvența: exemplar unicat în România.
Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime;
raritate maximă: unicat în România; prezintă interes
pentru istoria românilor; ediție antumă; proveniența
(din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu,
fostul bibliotecar al Palatului Regal al României). |
| 7 | Carte bibliofilă
- <i>Marion de
Lorme: Drame</i> | Paris: Imprimerie de Cosson,
Rue Saint Germain des Prés;
Eugène Renduel Libraire-
Éditeur, Rue des Grands-
Augustins, No 22.

Hugo, Victor - autor.

Cosson - editor. | Nr. inv. 915.759
Hârtie manufacturată, cu linii de
apă.

Paginație: F. de titlu, XVI p., 191
p., [6] p., 9 p.; în 4° (20 × 12 cm.);
număr de rânduri variabil (13,5 ×
8,5 cm.)

Legătură originală din carton gros | 1831 | https://www.britannica.com/biography/Victor-
Hugo/Last-years-1870-85 ; Flocon Albert / <i>Universul
cărților</i> ; Ion Angela / <i>Scriitori francezi</i> ; Olteanu
Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon.</i>
Starea generală de conservare a legăturii și a
blocului de file este bună.
Frecvența: exemplar unicat în România.
Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime;
raritate maximă: unicat în România; ediție interzisă |



îmbrăcat în hârtie marmorată în nuanțe de gri închis, roz și cafeniu închis cu piele la cotor și la colțuri.

Nr. inv. 904.821

Hârtie comună.

Paginație: [2], [7-172] p.+[7-144] p., în 12° (11×7 cm.); 30 de rânduri (8,5 × 5 cm.).

Legătură originală din carton gros îmbrăcat în hârtie marmorată de culoare închisă, cu piele la cotor și la colțuri.

Nr. inv. 916.910 b

Hârtie manufacturată, cu linii de apă

Paginație: F. de titlu + 7-109 p. + [2] p. în 12° (10,5× 6,5 cm.); 30 rânduri.

Legătură originală din carton gros îmbrăcat în hârtie marmorată de culoare închisă, cu piele la cotor și la colțuri.

Nr. inv.: 916.910 a

Hârtie obișnuită.

Paginație: Antetitlu, fila de titlu, VIII, 387 p.; în folio (27,5 × 18 cm); 38 de rânduri (18 × 11 cm).

de cenzură; legătură originală; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

1832

https://en.wikipedia.org/wiki/Friedrich_Maximilian_von_Klinger; Flocon Albert / *Universul cărților*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*.

Stare generală de conservare a legăturii este deteriorată, dar cea a blocului de file este bună.

Colligatum (prima lucrare în legătură).

Frecvența: exemplar unicat în România.

Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime; raritate maximă: unicat în România; exemplar bibliofil de mici dimensiuni; colligat; legătură originală; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

1831

Flocon Albert / *Universul cărților*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*.

Starea generală de conservare a legăturii este deteriorată, dar cea a blocului de file este bună.

Colligatum (a doua lucrare în legătură).

Frecvența: exemplar unicat în România.

Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime; raritate maximă: unicat în România; exemplar bibliofil de mici dimensiuni; colligat; legătură originală; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

[1885]

https://en.wikipedia.org/wiki/Georges_Rochegrosse; Flocon Albert / *Universul cărților*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*.

Starea generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună.

Frecvența: raritate maximă - dintre toate bibliotecile

Renduel, Eugène - librar.

8 Carte bibliofilă
- *Miniatur*
- *Bibliothek der Deutschen Classiker*.
Vierter Supplementband instituto illustrate

Hildburghausen und New York [Germania și SUA]: Druck u(nd) Verlag Bibliographischen Institut

Klinger, Friederich Maximilian - autor

9 Carte bibliofilă
- *Anthologie aus den restlichen werten von: Betrachtungen über das Universum (Im auszuge) - miniatur - ausjuge*

Hildburghausen und New York [Germania și SUA]: Druk u(nd) Verlag Bibliographischen Institut

Dalbergerten, Carl Theodor V - autor.

10 Carte bibliofilă
- *Han d'Islande*

Paris: [s. e.]. Illustrée par G. Rochegrosse.

Hugo, Victor - autor.

Rochegrosse, G. - desenator.



		Meulle, F. - gravor.			
11	Carte bibliofilă - <i>Traité du maïs, ou Histoire naturelle et agricole de cette céréale</i>	Paris: Imprimerie de Madame Huzard (Née Vallat la Chapelle), Libraire de la Société, Rue de l'Éperon-Saint-André, no. 7. Bonafous, Matthieu - autor. Madame Huzard (Née Vallat la Chapelle) - editor	Legătură ulterioară din carton gros îmbrăcat în pegamoid de culoare verde-măsliniu, cu piele cafenie la cotor. Nr. inv.: 925.834 Hârtie manufacturată, cu linii de apă. Paginație: Antetitlu, f. de titlu, 190 p. + 3 planșe. în 8° (21 × 13 cm.); 27 rânduri (14 × 8 cm.); Legătură ulterioară din carton subțire alb. Nr. inv.: 917.155	1833	românești cercetate, doar la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași a fost depistat un exemplar din această ediție. Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime; ediție "mascată"; raritate maximă: doar un singur exemplar depistat în spațiul românesc; bogat ilustrat. https://en.wikipedia.org/wiki/Matthieu_Bonafous ; https://mots-agronomie.inrae.fr/index.php/Le_ma%C3%AFs_en_France_avant_les_hybrides ; Flocon Albert / <i>Universul cărților</i> . Stare generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună. Frecvența: exemplar unicat în România. Criterii bibliofilie: carte europeană rară; vechime; raritate maxima - exemplar unicat în România; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).
12	Carte bibliofilă - <i>Voyage a Constantinople</i>	Lyon: Chez J. F. Rolland, Libraire, Rue Mercière, No. 39, au 1er Campe, Joachim Heinrich - autor și editor; Thevenot, Jean de - autor; Townson, Robert - autor; Rolland, J. F. – librar.	Hârtie manufacturată, cu linii de apă Paginație: [1], 209p., 1 f. il. în 12° (14 × 8,5 cm.); 23 R. Nr. inv.: 916.523	1834	http://scihi.org/jean-de-thevenot/ ; Beguet Bruno / <i>L'Imprimerie et la librairie a Lyon (1800 - 1850)</i> ; Chiriac Alexandra (coord.) / <i>Integrarea istoriei lumii în cultura românească: Traduceri de texte istorice din limba germană la sfârșitul secolului al XVIII-lea și începutul secolului al XIX-lea</i> ; Flocon Albert / <i>Universul cărților</i> . Stare generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună. Frecvența: dintre toate bibliotecile românești cercetate, doar la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași a fost depistat un exemplar din această ediție. Criterii bibliofilie: proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).
13	Carte bibliofilă - <i>Panegyrique de</i>	Paris: Imprimerie d'A. Delalain; Librairie classique	Hârtie obișnuită, fără filigran.	1834	https://en.wikipedia.org/wiki/Jean-Louis_Burnouf ; Flocon Albert / <i>Universul cărților</i> .



	<i>Trajan par Pline Le Jeune: Traduction nouvelle avec le texte en regard, des variantes et des notes</i>	d'A. Delalain, Rue des Mathurins Saint-Jacques, No 5 Burnouf, Jean-Louis - traducător; Tacitus - autor antic latin; Delalain, Auguste - editor.	Paginație: Antetitlu, f. de titlu, XVI, 383 p. în 8° (16 × 10 cm.); 27 de rânduri textul latin / 34 de rânduri – textul francez (16 × 10 cm.). Legătură originală din carton gros îmbrăcat în hârtie marmorată de culoare închisă, cu piele neagră la cotor și la colțuri. Nr. inv.: 905.396		Stare generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună. Frecvența: exemplar unicat în România (la Biblioteca Centrală Universitară din București este o ediție mai târzie, din 1845). Criterii bibliofilie: vechime; raritate (raritate maximă: în nici o bibliotecă din România nu s-a depistat nici un exemplar din această ediție); lucrare clasică, de mare erudiție; legătură originală; exemplar bibliofil semnat de traducător; dedicația traducătorului; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).
14	Carte bibliofilă - <i>Histoire generale de Pologne, d'apres les historiens polonaise Naruszewicz, Albertrandy, Czacki, Lelewel, Bandtkie, Niemcewicz, Zielinski, Kollontay, Oginski, Chodzko, Podczaszynski, Mochnacki et autres écrivains nationaux de la Pologne. Tome premier</i>	Paris: Imprimerie de Madame Poussin, Rue et Hôtel Mignon, 2; A la Librairie Encyclopédique de Roret, Rue Hautefeuille, No 10 bis Zieliński, Józef - autor; Madame Poussin - editor.	Hârtie manufacturată, cu linii de apă. Paginație: Antetitlu, F. de titlu, 383 p., în 8° (20,5 × 12 cm.); 27 rânduri (13 × 8 cm.); Legătură originală din carton gros îmbrăcat în piele de culoare cafeniu închis cu decor marginal aurit - model fitomorf subțire pe ambele coperti. Nr. inv.: 904.770	1834	https://www.wbc.poznan.pl/dlibra/metadatasearch?action=AdvancedSearchAction&type=-3&val1=Creator:%22Zieli%C5%84ski%2C+J%C3%B3zef+%5C(1785%E2%80%931857%5C)%22; Davies Norman / <i>Istoria Poloniei</i> ; Flocon Albert / <i>Universul cărților</i> ; Grappin Henri / <i>Histoire de la Pologne</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> . Stare generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună. Frecvența: exemplar unicat în România. Criterii bibliofilie: raritate; vechime; lucrare importantă pentru istoria românilor; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).
15	Carte bibliofilă - <i>Histoire generale de Pologne, d'apres les</i>	Paris: Imprimerie de Madame Poussin, Rue et Hôtel Mignon, 2; A la Librairie Encyclopédique de Roret,	Hârtie manufacturată, cu linii de apă. Paginație: [4], 448p., în 8° (21 × 13	1834	Davies Norman / <i>Istoria Poloniei</i> ; Flocon Albert / <i>Universul cărților</i> ; Grappin Henri / <i>Histoire de la Pologne</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> . Păltânea Paul / <i>Catalogul cărții românești</i>



	<i>historiens polonaise Naruszewicz, Albertrandy, Czacki, Lelewel, Bandkie, Niemcewicz, Zielinski, Kollontay, Oginski, Chodzko, Podczaszynski, Mochnacki et autres écrivains nationaux de la Pologne. Tome second</i>	Rue Hautefeuille, No 10 bis Zieliński, Józef - autor; Madame Poussin - editor.	cm.); 28 R. Legătură originală din carton gros îmbrăcat în piele de culoare cafeniu închis cu decor marginal aurit - model fitomorf subțire pe ambele coperti. Nr. inv.: 904.771		<i>tipărită între anii 1831-1865.</i> Stare generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună. Frecvența: exemplar unicat în România. Criterii bibliofilie: raritate; vechime; lucrare importantă pentru istoria românilor; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).
16	Carte bibliofilă - [Învățătură către preoți și diaconi, adică Sfătuire cum trebuie să se poarte în slujba sf(i)ntei Liturghii. Acum într-acest chip îndreptată și tipărită, în zilele Prea înălțatului nostru Domn Alecsandru Dimitrie Ghica]	Buzău: Intr-a sa acum din nou făcută Tipografie Chesarie, episcop de Buzău - editor	Hârtie manufacturată, cu linii de apă; hârtie vineție de fabricație modernă. Paginație: [9] f. + p. 1 - 14, 16 - 62, 65 - 94, 97 - 110 + [33] f. in 8° (16,5 × 10 cm.); 23 de rânduri (12 × 7,5 cm.). Legătură originală din carton gros îmbrăcat în hârtie de culoare verde închis, cu piele cafenie la cotor și la colțuri. Nr. inv.: 903.639	1835	https://ro.wikipedia.org/wiki/Dionisie_Romano ; Cocora Gabriel / <i>Tipar și cărturari</i> ; Furtună Dumitru / <i>Chesarie episcopul Buzăului: Viața și meritele sale</i> ; Ionescu George / <i>Tipografia de la Episcopia Buzăului</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> ; Păcurariu Mircea / <i>Dicționarul teologilor.</i> Stare generală de conservare a legăturii și a blocului de file este deteriorată. Frecvența: mai există câte un exemplar la Biblioteca Academiei Române din București și la Filiala acesteia din Iași și în trei exemplare la Biblioteca Județeană "V. A. Urechia" Galați, însă volumul de față este un colligat compus din foi manuscrise și tipărite, astfel încât în această configurație este unicat. Criterii bibliofilie: raritate; vechime; prezența însemnărilor manuscrise; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).
17	Carte bibliofilă - [Chiromănție]	București: Tipografia lui Iosif Romanov.	Hârtie manufacturată, cu linii de apă.	1836	*** / <i>Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta</i>



Hiromandie sau Găcire pe palmă. Arată ce să poate întâmpla cuivași mai însămnat în viață; când o să se însoare; cât o să trăiască ș-altele, după liniile din palmă, măsurile mâinii, felul unghiilor ș-alte semne. Cu trei figuri.

Pleșoianu, Grigore - traducător;

Romanov, Iosif - editor și librar

- 18 Carte bibliofilă - Alcătuire aurită a lui Samuil Ravvi jidovului muștrătoare rătăcirii jidovești, care mai întâiu în Moldova din elenește în românește talmăcindu-să sau și tipărit acolo, în Iași, la anul 1781, și acum mai nu să mai află

Buzău: în tipografia Sfintei Episcopii Buzăul

Chesarie, episcopul Buzăului - editor;

Tonciu, Hagiu - finanțator;

Velicu, Petre - finanțator;

Manole, Vasilie - tipograf.

Paginație: f. de titlu, [2 f.], 54 p.; în 8⁰ (16 × 10 cm.); 33 de rânduri (13,5 × 8 cm.).

Legătură originală din carton gros îmbrăcat în hârtie marmorată în nuanțe de gri închis și alb-gălbui, cu piele cafenie la cotor și la colțuri.

Nr. inv.: 903.883

Hârtie manufacturată, cu linii de apă

Paginație: F. de titlu, 104 p.; în 8⁰ (19 × 23 cm.); 25 rânduri (13 × 11 cm.)

Legătură originală din carton gros îmbrăcat într-o hârtie marmorată în nuanțe de cafeniu, peste care s-a aplicat o filă tipărită cu slove chirilice, în limba română, pe aproximativ două treimi din coperte; legătură cu piele cafenie la cotor și la colțuri.

Nr. inv.: 903.839

cărții: *Lexicon*; Romano Cristian Daniel / *Iosif Romano: librar, editor și tipograf (în prima jumătate a secolului al XIX-lea)*; Ștrempele Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831 - 1918)*.

Starea generală de conservare a legăturii este deteriorată, iar cea a blocului de file este mediocră.

Frecvența: unicat în România.

Criterii bibliofili: vechimea; raritatea - fiind unicat în România; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

1836

*** / *Dicționarul literaturii române de la origini pînă la 1900*; Camariano-Cioran Adriana / *Relații româno-elene. Studii istorice și filologice (Secolelele XIV - XIX)*; Cocora Gabriel / *Tipar și cărturari*; Furtună Dumitru / *Chesarie episcopul Buzăului: Viața și meritele sale*; Ionescu George / *Tipografia de la Episcopia Buzăului*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Păcurariu Mircea / *Dicționarul teologilor*; Păltânea Paul / *Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865*; Popescu Nicolae M., / *Știri noi despre Macarie ieromonahul, Dascălul de cântări și directorul tipografiei din Mănăstirea Căldărușani*; Ștrempele Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831 - 1918)*; Ursu N. A. / *Contribuții la istoria culturii românești: Studii și note filologice*.

Starea generală de conservare a legăturii este acceptabilă, iar cea a blocului de file este bună.

Frecvența: mai există (1 exemplar la Biblioteca Academiei Române - Filiala Iași, tot aici mai fiind și 2 exemplare scoase sub patronajul lui Nicolae Bîțcoveanu, având 124 p.; 1 exemplar la Biblioteca Centrală Universitară din București care însă este



19 Carte bibliofilă
-*Instrucție în scurt de prințipurile ighieismului sau a sistemii Morizoniane și de întrebuițarea doftoriei universale de vegetaluri aduse în limba moldovenească de pe acele franțuzești ...în scurt talmăcire de pe însuș cartea dumisale Morizon*

Iași: În Tipografia S(fintei) Mitropoliei

Tolhausen - autor;
Veisa, Costin - traducător.

Hârtie manufacturată, cu linii de apă.

Paginație: F, de titlu, [2 f.], IV, p., 179; in 8^o (17 × 11 cm.); 22 rânduri (11,5 × 8,5 cm.).

Legătură originală: volum broșat în carton subțire de culoare albă, astăzi cenușiu.

Nr. inv.: 903.584

20 Carte bibliofilă
-*Instrucție în scurt de prințipurile ighieismului sau a sistemii*

Iași: În Tipografia S(fintei) Mitropoliei

Tolhausen - autor;

Hârtie manufacturată, cu linii de apă.

Paginație: F, de titlu, [2 f.], IV, p., 179; in 8^o (17 × 11 cm.); 22

datat greșit – 1837).

Criterii bibliofilie: vechimea; apartenența la un tiraj diferit; raritate; ediție oficială; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

1836 [https://en.wikipedia.org/wiki/James_Morison_\(physician\)](https://en.wikipedia.org/wiki/James_Morison_(physician)); Butnaru Adrian / *Istorie și genealogie în familia Veisa*; Kuch C. A. / *Starea de lucruri din Moldova și Valachia pe la anii 1828 până la 1843*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831 - 1918)*; Urechia V. A. / *Istoria scoalelor de la 1800 la 1864*; Ursu Despina / *Glosare de neologisme din perioada 1830-1860*; Zafiu Rodica / *Hapurile lui Morizon*.

Stare generală de conservare a legăturii și a blocului de file este bună.

Frecvența: au fost depistate doar 7 exemplare din această ediție, după cum urmează: la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași sunt două exemplare, dintre care unul datat eronat 1837, cu notița: «Anul după revista Buciumul român, anul I, p. 527»; la Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj Napoca sunt patru (trei dintr-un tiraj și unul din altul, dateate în schimb nesigur „[1835 (?)]”); câte unul din fiecare tiraj la Biblioteca Academiei Române din București.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; faptul că este o ediție oficială, aprobată de cenzură; prezența referințelor la spațial românesc; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

1836 [https://en.wikipedia.org/wiki/James_Morison_\(physician\)](https://en.wikipedia.org/wiki/James_Morison_(physician)); Butnaru Adrian / *Istorie și genealogie în familia Veisa*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831 - 1918)*; Urechia V. A. /



	<i>Morizoniane și de întrebuințarea doftoriei universale de vegetaluri aduse în limba moldovenească de pe acele franțuzești ...în scurt tălmăcire de pe însuș cartea dumisale Morizon</i>	Veisa, Costin - traducător.	rânduri (11,5 × 8,5 cm.).		<i>Istoria scoalelor de la 1800 la 1864; Ursu Despina / Glosare de neologisme din perioada 1830-1860; Zafiu Rodica / Hapurile lui Morizon.</i>
			Legătură ulterioară din carton gros îmbrăcat în hârtie marmorată în nuanțe de gri-petrol, galben și cafeniu închis, cu pegamoid de culoare cafeniu deschis la cotor și la colțuri.		Stare generală de conservare a legăturii și a blocului de file este bună.
			Nr. inv.: 903.585		Frecvența: au fost depistate doar 7 exemplare din această ediție, după cum urmează: la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași sunt două exemplare, dintre care unul datat eronat 1837, cu nota: «Anul după revista Buciumul român, anul I, p. 527»; la Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj Napoca sunt patru (trei dintr-un tiraj și unul din altul, datate în schimb nesigur „[1835 (?)]”); câte unul din fiecare tiraj la Biblioteca Academiei Române din București.
21	Carte bibliofilă - <i>Instrucție în scurt de prințipurile ighieismului sau a sistemii Morizoniane și de întrebuințarea doftoriei universale de vegetaluri aduse în limba moldovenească de pe acele franțuzești ...în scurt tălmăcire de pe însuș cartea dumisale Morizon</i>	Iași: În Tipografia S(fintei) Mitropoliei Tolhausen - autor; Veisa, Costin - traducător.	Hârtie manufacturată, cu linii de apă și filigran. Paginație: F. de titlu, [2 f.], IV, p., 179; in 8 ^o (17 × 11 cm.); 22 rânduri (11,5 × 8,5 cm.). Nr. inv.: 903.761	1836	https://en.wikipedia.org/wiki/James_Morison_(physician) ; Butnaru Adrian / <i>Istorie și genealogie în familia Veisa</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> ; Ștrempel Gabriel (coord.) / <i>Bibliografia Românească Modernă (1831 - 1918)</i> ; Urechia V. A. / <i>Istoria scoalelor de la 1800 la 1864; Ursu Despina / Glosare de neologisme din perioada 1830-1860; Zafiu Rodica / Hapurile lui Morizon.</i>
					Stare generală de conservare a legăturii este bună, iar a blocului de file este foarte bună.
					Frecvența: au fost depistate doar 7 exemplare din această ediție, după cum urmează: la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași sunt două exemplare, dintre care unul datat eronat 1837, cu nota: «Anul după revista Buciumul român, anul I, p. 527»; la Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj Napoca sunt patru (trei



22 Carte bibliofilă
- *Slujba cea Dumnezeiască Sfințită și Mucenicească a Sfinților și întru tot slăvișilor ... Manuil, Savel și Ismail adunată și alcătuită mai întâi în limba Ellinească de Manuil Manu Vizantiul*

Iași: În Tipografia S(fintei) Mitropolii

Manu, Manuil - editor comercial;

Donici, Andronache - traducător.

23 Carte bibliofilă
- *Voyage sur la Danube: de Pest a Rouchouk, par navire a vapeur et notices de la Hongrie, de la*

Paris: Imprimerie de Madame Huzard (Née Vallat la Chapelle), Rue de l'Eperon, No. 7; Arthus Bertrand, Libraire-Éditeur, Libraire de la Société de Géographie, Rue Hautefeuille, No. 23.

Hârtie manufacturată, cu linii de apă și filigran.

Paginație: F. de titlu, [2] f., 324 p., [1] f.; în folio (23 × 17 cm.); număr de rânduri variabil, (18 × 13 cm.).

Legătură de epocă din carton gros îmbrăcat în hârtie marmorată în nuanțe de negru și verde închis, cu piele cafeniu închis la cotor și la colțuri.

Nr. inv.: 918.842

Hârtie manufacturată.

Paginație: [2] f., f. de titlu, 361 p., în 4^o (21 × 13 cm.); 22 de rânduri (13 × 5,8 cm.).

Legătură ulterioară din carton gros îmbrăcat în hârtie marmorată în

1836

dintr-un tiraj și unul din altul, date în schimb nesigur „[1835 (?)]”); câte unul din fiecare tiraj la Biblioteca Academiei Române din București.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; faptul că este o ediție oficială, aprobată de cenzură; prezența referințelor la spațiul românesc; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

Ciupercă Livia / *Oreste Tafrali: Uitare-n neuitare*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Păltânea Paul / *Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865*; Scalcău Paula / *Grecii din România*; Ștrempele Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831 - 1918)*;

Stare generală de conservare a legăturii este mediocră, iar a blocului de file este bună.

Frecvența: au fost depistate șapte exemplare, după cum urmează: la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași sunt trei exemplare; la Biblioteca Academiei Române din București, Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj Napoca și la Biblioteca Județeană „V. A. Urechia” Galați este câte un singur exemplar. Biblioteca Județeană Neamț mai are un exemplar (deteriorat și incomplet).

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; prezența însemnărilor manuscrise; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

[1836]

https://en.wikisource.org/wiki/Dictionary_of_National_Biography,_1885-1900/Quin,_Michael_Joseph; Benezit E. / *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays*; Flocon Albert / *Universul cărților*; Géza Szász / *Les premiers voyages en bateau à vapeur sur le Danube hongrois*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*.



	<i>Valaquie, de la Servie, de la Turquie et de la Grece, et orné de planches</i>	Quin, Michel Joseph - autor; Eyriès, J. B. - traducător; Madame Huzard (Née Vallat la Chapelle) - tipograf; Arthus, Bertrand - editor; Becquet - litograf.	nuanțe de verde închis și negru, cu pegamoid de culoare verde închis la cotor. Nr. inv.: 908.930		Starea generală de conservare a legăturii este foarte bună, iar a blocului de file este bună. Frecvența: din această ediție, în România au mai fost depistate doar un set format din ambele volume la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași și un vol. întâi la Biblioteca Centrală Universitară din București, deci, practic în România sunt doar două exemplare din acest volum; câte un set din ambele volume se păstrează la Université de Caen Basse-Normandie (Franța) și Universidad de Navarra (Spania). Criterii bibliofilie: raritatea; vechimea; importanța pentru istoria românilor; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).
24	Carte bibliofilă - <i>Grammatik der romanischen Sprachen. Erster theil</i>	Bonn: Gedruckt bei Carl Georgi Diez, Friedrich - autor.	Hârtie manufacturată. Paginație: f. de titlu, [2] f., 334 p., în 4 ^o (20,5 × 12,5 cm.); 37 de rânduri (16,5 × 19 cm.). Legătură ulterioară din carton dur de culoare cafenie, cu pegamoid de culoare verde închis la cotor. Nr. inv.: 906.577	1836	Flocon Albert / <i>Universul cărților</i> ; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> . Stare generală de conservare a legăturii și a blocului de file este bună. Frecvență: din această ediție, în România au mai fost depistate doar câte un set format din toate cele trei volume la Bibliotecile Centrale Universitare din București, „Mihai Eminescu” din Iași și „Lucian Blaga” din Cluj Napoca. Criterii bibliofilie: raritatea; vechimea; faptul că este o ediție primă și antumă; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României, anterior aparținându-i lui Dimitrie Sturza - conform mărcii de proprietate, tip ștampilă); prezența unei note manuscrise a lui G.T.Kirileanu pe rectoul forzațului mobil al copertei anterioare, precum și alte note manuscrise, în creion, în cuprinsul cărții.
25	Carte bibliofilă - <i>Viața preacuviosului părintelui nostru</i>	Mănăstirea Neamț: În Sfânta monastire Neamțul Platon (Levșin), mitropolitul	Hârtie manufacturată cu linii de apă și filigran. Paginație: f. de titlu, [3] f., 60 f., în	1836	https://koaha.org/wiki/Patriarca_di_Mosca Ivan Ioan / <i>Completări biografice referitoare la ieromonahul Chiriac Dobrovici</i> ; Ivan Ioan / <i>Din relațiile călugărilor de la mănăstirea Neamț cu</i>



stareşului Paisie
adunată de la
mulţi scriitori şi
alcătuită ruseşte
de... părintele
schimonah
Platon, iar acum
tălmăcită
moldoveneşte şi
dată în tipăritură, în
zilele
preînălţatului...
domn Mihail
Grigorie Sturza

Moscovei - autor;

Teodosie, monah - gravor;

Veniamin Costachi,
mitropolitul Moldovei -
editor,

26

Carte bibliofilă
- *Reglementul
Organic al
Prinţipatului
Moldovei*

Iaşi: În Tipografia Albinei

Asachi Gheorghe - editor.



folio mic (23 × 16 cm.); 26 rânduri
(16,5 × 12 cm.).

Legătură de epocă din carton gros
îmbrăcat în hârtie marmorată în
nuanţe de cafeniu închis şi deschis
(model vălurit), cu pegamoid
marmorat în nuanţe de cafeniu mai
deschis la cotor.

Nr. inv.: 914.781

Volumul este alcătuit dintr-un
amestec de tipuri de hârtie:
manufacturată şi modernă de
câteva feluri. Paginile imprimare
sunt pe hârtie manufacturată cu
linii de apă.

Paginaţie: F. de titlu, paginaţie la
capitol; în folio mic (21,5 × 17,5

*Biserica şi societatea rusă pe la jumătatea secolului
al XIX-lea*; Olteanu Virgil / *Din istoria şi arta cărţii:
Lexicon*; Păcurariu Mircea / *Dicţionarul teologilor*;
Păltânea Paul / *Catalogul cărţii româneşti tipărită
între anii 1831-1865*; Racoveanu Gheorghe /
Gravura în lemn la Mănăstirea Neamţul; Racoveanu
Gheorghe / *Viaţa şi nevoiţele fericitului Paisie,
stareşul sfintelor mănăstiri Neamţul şi Secul*;
Ştrempele Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească
Modernă (1831 - 1918)*; Vicovan Ion / *Sfântul
Cuvios Paisie de la Neamţ*.

Starea generală de conservare a legăturii este bună,
iar a blocului de file este foarte bună.

Frecvenţa: au fost identificate nouă exemplare,
după cum urmează: la Biblioteca Centrală
Universitară „Mihail Eminescu” din Iaşi sunt trei
exemplare; la Biblioteca Academiei Române din
Bucureşti, Biblioteca Centrală Universitară din
Bucureşti, Biblioteca Centrală Universitară „Lucian
Blaga” din Cluj Napoca, Biblioteca Mitropoliei din
Iaşi, Biblioteca Judeţeană "V. A. Urechia" Galaţi,
Biblioteca Academiei Române - Filiala Iaşi şi la
Biblioteca Naţională a României este câte unul
singur; un exemplar se află într-o colecţie particulară
din oraşul Roman, judeţul Neamţ.

Criterii bibliofilie: raritatea; vechimea;
provenienţa (din biblioteca unui mare cărturar - G. T.
Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al
României).

1837

Filitti Ioan C. / *Principatele Române de la 1828 la
1834: Ocupaţia rusească şi Regulamentul Organic*;
Iordan Iorgu / «*Albina Românească*» - note pe
marginea primului ei volum; Negulescu Paul,
Alexianu George / *Regulamentele Organice ale
Valahiei şi Moldovei*; Olteanu Virgil / *Din istoria şi
arta cărţii: Lexicon*; Păltânea Paul / *Catalogul cărţii
româneşti tipărită între anii 1831-1865*; Predescu

27 Carte bibliofilă
- Poezii

București: În Tipografia lui Eliad

Mumuleanu, Barbu Paris - autor;

Rădulescu, Ion Heliade - editor.

28 Carte bibliofilă

Mănăstirea Neamț: În

cm); număr variabil de rânduri.

Legătură modernă din carton dur îmbrăcat în pegamoid de culoare neagră. Cotorul este neted și decorat cu două vignete florale aurite (în presaj la cald) simetrice, încadrând titlul: "Regulamentul Organic".

Nr. inv.: 902.856

Hârtie manufacturată cu linii de apă.

Paginație: [4], VIII, 120p.: il., in 4^o (19 × 13 cm.); 26 de rânduri (14 × 5,5 cm)

Legătură ulterioară din carton subțire alb (azi îngălbenit), pe care s-a atașat coperta originală a cărții - un procedeu uzitat frecvent de G. T. Kirileanu pentru legarea cărților sale.

Nr. inv.: 916.667

Hârtie manufacturată, groasă, fără

1837

Lucian / *Enciclopedia României Cugetarea. Material românesc, oameni și înfăptuiri, Ediție anastatică*; Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831 - 1918)*.

Starea generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună.

Frecvența: unicat.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea - unicat; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României, anterior aparținându-i lui Nicolae Filipescu-Dubău - conform mărcii de proprietate, tip ex-libris cu cerneală neagră, azi decolorată: "Ex libris Nicolai Philipescu Dabeu"); prezența însemnărilor manuscrise ale lui G.T. Kirileanu.

*** / Dicționarul literaturii române de la origini până 1900; Anghelescu Mircea / *Echilibru între antiteze: Heliade - o biografie*; Călinescu George / *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*; Olteanu Virgil / *Din istoria și arta cărții: Lexicon*; Ștrempel Gabriel (coord.) / *Bibliografia Românească Modernă (1831 - 1918)*; Ursu N. A. / *Contribuții la istoria literaturii române Iași*.

Starea generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună.

Frecvența: au mai fost depistate șase exemplare, după cum urmează: la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași sunt trei exemplare; la Biblioteca Academiei Române din București, la Biblioteca Academiei Române - Filiala Iași și la Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj Napoca este câte un singur exemplar.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; particularitatea de tiraj; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

1837

Arvinte Vasile / *Un caz de bilingvism slavo-român*:



- *Adunare în scurt pentru eresurile lipovenești*

Sf(â)nta Monastirea Neamțului

Dimitrie mitropolitul Rostovului - autor;

Dobrovici, Chiariac, ieromonah - traducător.

filigran.

Paginație: [1] f., 84 de p., în 4^o (18,5 × 14 cm.); 26 de rânduri (15,5 × 12 cm.);

Se păstrează prima copertă, din aceeași hârtie pe care a fost imprimat textul și care ține loc și de foaie de titlu.

Nr. inv.: 915.693

În legătură cu elementele românești din graiul lipovenilor din Dumasca; Ivan Ioan / Completări biografice referitoare la ieromonahul Chiriac Dobrovici; Ivan Ioan / Din relațiile călugărilor de la mănăstirea Neamț cu Biserica și societatea rusă pe la jumătatea secolului al XIX-lea; Melchisedec Ștefănescu / Lipovenismul, adică Schismaticii sau Rascolnicii și Ereticii rusești; Nistor Ion / Cercetări asupra cultului lipovenesc din România; Olteanu Virgil / Din istoria și arta cărții: Lexicon; Păcurariu Mircea / Dicționarul teologilor; Păltânea Paul / Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865; Ștrempel Gabriel (coord.) / Bibliografia Românească Modernă (1831 - 1918); Ștrempel Gabriel / Scrieri în versiune românească și traducerea testamentului mitropolitului Dimitrie al Rostovului în colecțiile Bibliotecii Academiei Române.

Starea generală de conservare a legăturii este mediocră, iar a blocului de file este relativ bună.

Frecvența: Biblioteca Județeană Neamț mai deține un exemplar. La Biblioteca Academiei Române din București, Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași, la Biblioteca Academiei Române - Filiala Iași (provenit din biblioteca ilustrului bibliofil basarabean Paul Gore) la Biblioteca Județeană „V. A. Urechia” Galați este câte un singur exemplar.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea; proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României).

1837 Gross Julius / *Kronstadter drucke: 1535 - 1886: Ein Beitrag zur Kulturgeschichte Kronstadts = Tipografiile brașovene: 1535 - 1886: O contribuție la istoria culturală a orașului Brașov; Olteanu Virgil / Din istoria și arta cărții: Lexicon; Păltânea Paul /*

29 Carte bibliofilă
- *Cartea ce se numește ideea (știința) celui ce cu adevărat se*

Brașov: Cu tipariul lui Ioann Ghett

Veniamin Costache, mitropolitul Moldovei -

Hârtie manufacturată, groasă, fără filigran.

Paginație: F. de titlu, XI, 119 p., în folio (25 × 19 cm.); 34 de rânduri



	<i>pocăiește...carea s-au tălmăcit în limba românească acum, în zilele...înalt preosfințitului Mitropolit al Moldaviei chirio chirio Veniamin Costache</i>	patron; Gatt, Ioan - tipograf.	(19 × 15 cm.); Legătură originală: volum legat în carton subțire de culoare albă, astăzi îngălbenit. Nr. inv.: 925.151	<i>Biblioteca "V. A. Urechia" Galați, Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865; Ștrempele Gabriel (coord.) / Bibliografia Românească Modernă (1831 - 1918). Starea generală de conservare a legăturii este relativ bună, iar a blocului de file este bună. Frecvența: trei exemplare la Biblioteca Județeană "V. A. Urechia" Galați; la Biblioteca Academiei Române din București și la Filiala acesteia din Iași este câte unul. Criterii bibliofilie: vechime; raritate; exemplar confiscat de Miliție în anul 1977.</i>
30	Carte bibliofilă - <i>Pustnicul.</i> <i>Partea I.</i>	Iași: În Tipografia Albinei Arlincourt, Charles Victor Prévot Viconte de - autor; Pruncu, Pavel - traducător; Asachi, Gheorghe - editor.	Hârtie manufacturată cu linii de apă. Paginație: [1] f., f. de titlu, [7] f., 192 p., în 12 ⁰ (17 × 10 cm.); 25 rânduri. Legătură de epocă din carton dur îmbrăcat în pegamoid de culoare neagră, cu piele cafeniu închis la cotor. Nr. inv.: 903.993 a	1837 Ion Angela / Dicționar de scriitori francezi; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> ; Păltânea Paul / <i>Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865</i> ; Predescu Lucian / <i>Enciclopedia României Cugetarea. Material românesc, oameni și înfăptuiri, Ediție anastatică.</i> Starea generală de conservare a legăturii și a blocului de file este foarte bună. Frecvența: un set compus din ambele părți se află la Biblioteca Națională a României și la Biblioteca Academiei Române din București; la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași sunt șapte vol. I și patru vol. II; la Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj Napoca sunt două seturi (vol. I - II); trei seturi (I-II) sunt la Biblioteca Județeană "V. A. Urechia" Galați. Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea proveniența (din biblioteca unui mare cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al Palatului Regal al României, aparținând anterior lui N. G. Stroescu).
31	Carte bibliofilă - <i>Pustnicul.</i> <i>Partea a II-a.</i>	Iași: În Tipografia Albinei Arlincourt, Charles Victor Prévot Viconte de - autor;	Hârtie manufacturată cu linii de apă. Paginație: [1] f., f. de titlu, 200 p., în 12 ⁰ (17 × 10 cm.); 25 de	1837 Ion Angela / Dicționar de scriitori francezi; Olteanu Virgil / <i>Din istoria și arta cărții: Lexicon</i> ; Păltânea Paul / <i>Catalogul cărții românești tipărită între anii 1831-1865</i> ; Predescu Lucian / <i>Enciclopedia României Cugetarea. Material românesc, oameni și</i>





Pruncu, Pavel - traducător;

Asachi, Gheorghe - editor.

rânduri.

Legătură de epocă din carton dur
îmbrăcat în pegamoid de culoare
neagră, cu piele cafeniu închis la
cotor.

Nr. inv.: 903.993 b

înfăptuiri, Ediție anastatică.

Starea generală de conservare a legăturii și a
blocului de file este foarte bună.

Frecvența: un set compus din ambele părți se află la
Biblioteca Națională a României și la Biblioteca
Academiei Române din București; la Biblioteca
Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași sunt
șapte vol. I și patru vol. II; la Biblioteca Centrală
Universitară „Lucian Blaga” din Cluj Napoca sunt
două seturi (vol. I - II); trei seturi (I-II) sunt la
Biblioteca Județeană "V. A. Urechia" Galați.

Criterii bibliofilie: vechimea; raritatea însemnări
posesorale; proveniența (din biblioteca unui mare
cărturar - G. T. Kirileanu, fostul bibliotecar al
Palatului Regal al României).



MINISTERUL CULTURII

Nr. 1672/16.07.2024

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 16.07.2024, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 60 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară 29 în categoria juridică Tezaur și 31 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Bibliotecii Județene G.T. Kirileanu.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR