

D3583

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.3050... din.....20.05.....2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2724/30.03.2021 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

➤ **Ministrul Culturii**



Nr. exemplare 1/_3

Fișa standard
20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond,
aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Schite decorative	creion pe hartie 17,8x16,5 cm Nr. inv.: 309/34	a doua jum sec IX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
2	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Studii - 6 schite	creion pe hartie 19,2x26,9 cm Nr. inv.: 309/36	a doua jum sec IX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
3	studiu	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Compoziție - 4 studii de apostoli, fata - verso	creion și cerneala pe hartie 21,1x17 cm Nr. inv.: 309/38	a doua jum sec IX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat Are inscripție
4	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Studiu portret - Apostolul Petru	creion pe hartie 21,5x17,5 cm Nr. inv.: 309/39	a doua jum sec IX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat Are inscripție
5	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală românească modernă	Compoziție cu inger	creion pe hartie 24,7x17,2 cm Nr. inv.: 309/40	a doua jum sec IX	Stare de conservare: mediocră Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
6	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Compoziție - studiu de ingeri	creion și cerneala pe hartie 24,5x18,7 cm Nr. inv.: 309/42	a doua jum sec IX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
7	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Studiu - Inger	creion pe hartie 25x17 cm Nr. inv.: 309/43	a doua jum sec IX	Stare de conservare: mediocră Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat
8	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Compoziție - studiu pentru ingeri	cerneala și creion pe hartie 38x24,6 cm Nr. inv.: 309/47	a doua jum sec IX	Stare de conservare: mediocră Marcă/Semnătură: nesemnat, nedatat



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
9	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Maica Domnului cu pruncul	creion si laviu pe hartie 26,1x19 cm Nr. inv.: 309/49	a doua jum sec IX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat
10	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Batran - Personaj biblic	cerneala si creion pe hartie 34x19,5 cm Nr. inv.: 309/52	a doua jum sec IX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat
11	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Compozitie - Invierea	creion pe hartie 24,7x34,3 cm Nr. inv.: 309/53	a doua jum sec IX	Stare de conservare: mediocră Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat
12	desen	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Compozitie - proiect pentru picturi murale, fata - verso	creion si tus pe hartie 20x24,5 cm Nr. inv.: 309/54	a doua jum sec IX 1882?	Stare de conservare: mediocră Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat 1882? Are inscripție
13	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Compozitie - tema mitologica	creion si cerneala pe hartie 16,5x20,6 cm Nr. inv.: 309/59	a doua jum sec IX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat
14	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Compoziție cu inger	cerneala si creion pe hartie 19,3x13,3 cm Nr. inv.: 309/62	a doua jum sec IX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat Are inscripție
15	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Compoziție cu ingeri, fata - verso	creion pe hartie 39,3x26,3 cm Nr. inv.: 309/70	a doua jum sec IX	Stare de conservare: mediocră Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat Are inscripție
16	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală Modernă românească	Schite de compozitii religioase, fata - verso	creion pe hartie 39,3x26,3 cm Nr. inv.: 309/72	a doua jum sec IX	Stare de conservare: mediocră Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat
17	schita	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Studiu pentru icoana - Isus binecuvantand	creion si creta pe hartie bleu 30,3x45,3 cm Nr. inv.: 309/73	a doua jum sec IX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat
18	studiu	Gheorghe Tattarescu; Școală modernă românească	Profil de tanar	creion pe hartie 29x43,5 cm Nr. inv.: 309/74	1845 - 1851 Roma, Italia	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat Are inscripție
19	Studiu	Gheorghe Tattarescu; romaneasca moderna	Studiu dupa sculptura antica, fata - verso	creion pe hartie 44x58,5 cm Nr. inv.: 309/75	1845 - 1851 Roma, Italia	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnnt, nedatat



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
20	Studiu	Gheorghe Tattarescu; românească modernă	Portret compozitional și studiu de picior	creion pe hartie 43,8x57,4 cm Nr. inv.: 309/77	1845 Roma, Italia	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: nesemnăat, datat central jos 1845 Are inscripție





MINISTERUL CULTURII

Nr. 2724/30.03.2021

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.03.2021, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 bunuri culturale cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2