

*România*  
*Ministerul Culturii*

Ordin Nr. 3022 din 17.06 2022

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 8387/2020/18.01.2022 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

**ORDIN**

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 20 de bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, în categoria juridică „Fond”, aflate în administrarea Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud, în vederea punerii în aplicare.

**Lucian ROMAȘCANU**

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 1/3

## Fișa standard

20 de bunuri mobile cu semnificație etnografică, aflate în administrarea Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud, clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1.	Zadie	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	Lână; lăniță; țesut în 4 ite; cusut; tivit; festonat; paiete  <b>Nr. inv. 460</b>	încep.sec.XX	Stare de conservare relativ bună.
2.	Zadie	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână, lânăică; țesut în 4 ite; cusut cu acul; mărgel; paiete, festoon  <b>Nr. inv. 1115</b>	încep.sec.XX	Stare de conservare bună.
3.	Zadie	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână, lânăică; țesut în 4 ite; cusut cu acul; festonat  <b>Nr. inv. 1116</b>	încep.sec.XX	Stare de conservare relativ bună.
4.	Zadie	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	Lână; bumbac; țesut în 4 ite; țesut peste fire; tivit cu mâna; festonat;  <b>Nr. inv. 2435</b>	încep.sec. XX	Stare de conservare relativ bună.
5.	Zadie	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	Lână; lăniță; bumbac; țesut în 4 ite; țesut peste fire; cusut; tivit; festonat;  <b>Nr. inv. 3289</b>	încep.sec. XX	Stare de conservare relativ bună.
6.	Zadie	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	Lână; lăniță; bumbac; țesut în 4 ite; țesut peste fire; tivit; festonat;  <b>Nr. inv. 3300</b>	încep.sec. XX	Stare de conservare relativ bună.
7.	Zadie	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână; lânăică; țesut în 4 ite; ales printre fire; tivit; festonat;	1/2 sec.XX	Stare de conservare relativ bună.



				<b>Nr. inv. 4646</b>		
8.	<b>Zadie</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână; lânăică; țesut în 4 ițe; ales printre fire; tivit; festonat; <b>Nr. inv. 4648</b>	1/2 sec.XX	Stare de conservare bună.
9.	<b>Zadie</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână; lânăică; țesut în 4 ițe; ales printre fire; tivit; festonat; ciucuri împlețiți <b>Nr. inv. 4667</b>	4/4 sec.XIX- 1/4sec.XX	Stare de conservare relativ bună.
10.	<b>Zadie</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	Lână; lăniță; țesut in 4 ite; cusut; tivit; festonat; șnur metalic; mărgeluțe <b>Nr. inv. 4862</b>	mijl.sec. XX	Stare de conservare mediocră.
11.	<b>Zadie</b>	Meșter: Drăgan Maria Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	Lână; lânăică; țesut în 4 ițe; cusut; croșetat, festonat; tivit cu mâna <b>Nr. inv. 12489</b>	încep.sec. XX	Stare de conservare bună.
12.	<b>Zadie</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână; bumbac; țesut în 4 ițe; ales peste fire; tivit cu mâna; festonat; <b>Nr. inv. 12571</b>	mijl. Sec.XX	Stare de conservare relativ bună.
13.	<b>Zadie</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână; bumbac; țesut în 4 ițe; ales peste fire; tivit cu mâna; festonat; <b>Nr. inv. 12573</b>	mijl. Sec.XX	Stare de conservare relativ bună.
14.	<b>Zadie</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână; mărgele; paiete; țesut în 4 ițe; ales printre fire; ales peste fire; feston; tivit <b>Nr. inv. 12816</b>	mijl.sec.XX	Stare de conservare bună.
15.	<b>Zadie</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână; mărgele; paiete; țesut în 4 ițe; ales printre fire; ales peste fire; feston; tivit <b>Nr. inv. 12818</b>	mijl.sec.XX	Stare de conservare bună.
16.	<b>Zadie</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	Lână; lăniță; țesut in 4 ite; cusut; tivit cu mâna; festonat;	încep.sec. XX	Stare de conservare relativ bună.



				Nr. inv. 12836		
17.	<b>Zadie</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână; țesut în 4 ițe; ales printre fire; tivit; festonat; Nr. inv. 14118	mijl sec.XX	Stare de conservare relativ bună.
18.	<b>Zadie</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână; lână; țesut în 4 ițe; ales peste fire; tivit cu mâna; cusut Nr. inv. 19207	1/2 sec.XX	Stare de conservare relativ bună.
19.	<b>Șorț</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Șorț</i>	lână; lână; țesut în 4 ițe; ales peste fire; tivit cu mâna; cusut Nr. inv. 19212	încep sec.XX	Stare de conservare relativ bună.
20.	<b>Zadie</b>	Meșter: anonim Etnie: Români	<i>Zadie cu trup vânăt</i>	lână; lână; țesut în 4 ițe; ales printre fire; tivit cu mâna; festonat; croșetat Nr. inv. 19554	1/2 sec.XX	Stare de conservare relativ bună.





## MINISTERUL CULTURII

Nr. 8387/2020/18.01.2022

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 18.01.2022, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 de bunuri culturale cu semnificație etnografică, în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

*Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu*

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex. 1/2