

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3003 din 14.05 2023

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2148/16.03.2023 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil 5 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică 3 în categoria juridică Tezaur și 2 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Artă al României, în vederea punerii în aplicare.

Lucian ROMAȘCANU

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 2/3

Fișa standard

5 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României

I. 3 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt	Denumire a obiectului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
1	Pictură	ANONIM, secolul al XV-lea, Școală germană	Fecioara cu Pruncul	tempera pe lemn 58 x 43 cm Nr.inv.8108/142	prima jumătate a secolului al XV-lea	Starea de conservare este bună (restaurat).
2	Pictură	ANONIM, secolul al XVIII-lea, Școală germană	Natură statică cu tablou, cărți și partituri	ulei pe pânză 114 x 91 cm Nr.inv.83795/2521	prima treime a secolului al XVIII-lea	Starea de conservare este bună (restaurat).
3	Pictură	ANONIM, secolul al XVIII-lea, Școală austriacă	Portret de femeie	ulei pe pânză 57,5 x 46,2 cm Nr.inv.95044/2613	a doua jumătate a secolului al XVIII-lea	Starea de conservare este bună în raport cu vechimea

II. 2 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt	Denumire a obiectului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
---------	--------------------------------	--	-----------------------------------	---	-----------------------------------	--



1	Pictură	ALEXANDRE CALAME (Corsier-sur-Vevey, 1810 – Menton, 1864), Școală elvețiană	Peisaj cu personaje	ulei pe pânză 97 x 141 cm Nr.inv.83794/2520	secolul al XIX-lea	Starea de conservare este aproape bună în raport cu vechimea.
2	Pictură	ANONIM, secolele XVII-XIX, Școală italiană sau franceză	Peisaj cu figuri	ulei pe pânză 78,5 x 109 cm Nr.inv.104302/2642	a doua jumătate a secolului al XVII-lea – sfârșitul secolului al XIX-lea	Starea de conservare este mediocră





MINISTERUL CULTURII

Nr. 2148/16.03.2023

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data 16.03.2023, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 5 bunuri culturale cu semnificație artistică 3 în categoria juridică Tezaur și 2 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR