

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2997 din 30.09.....2019

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 7043/10.09.2019 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 25 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, 1 în categoria juridică Tezaur și 24 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Valer Daniel BREAZ

→ **Ministrul Culturii și Identității Naționale**



Fișa standard
25 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică aflate în patrimoniul
Muzeului Municipiului București

I . 1 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Pictură de șevalet	Grigorescu, Nicolae; Școală modernă românească	Ruine de mănăstire	ulei pe lemn 24x45cm Nr. inv.: 485	ultimul sfert al secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție

II . 24 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Pictură de șevalet	Băncilă, Octav; Școală modernă și contemporană românească	Flori	ulei pe carton 28,3 x 30cm Nr. inv.: 261	secol XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
2	Pictură de șevalet	Bunescu, Marius; Școală modernă românească	Râșnov (în cetate)	ulei pe carton 35x44,8cm Nr. inv.: 336		Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
3	Pictură de șevalet	Taribian, Aramik; Școală modernă și contemporană românească	Peisaj	ulei pe pânză 41,5 x 46 cm Nr. inv.: 871	datat dreapta jos, cu abastru, 1942	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
4	Pictură de șevalet	Marin, Filip; Școală modernă românească	Margine de lac	ulei pe lemn 9,6 x 20 cm Nr. inv.: 877	primul sfert al secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
5	Peisaj	Kimon Loghi; românesc	Antibes	ulei pe pânză 46,5 x 65,5 cm. Nr. inv.: 907	1930	Stare de conservare: bună Are inscripție
6	Pictură de șevalet	Loghi, Kimon; Școală modernă și contemporană românească	Port	ulei pe carton 35,8 x 49,5 cm Nr. inv.: 1857	prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
7	Pictură	Nercess Lucia	Natură moartă	ulei pe pânză 50 x 62,5 cm Nr. inv.: 1859		Stare de conservare: mediocră
8	Pictură de șevalet	Pailady, Theodor; Școală modernă și contemporană românească	Peisaj de iarnă	ulei pe carton 35,7 x 44,5 cm Nr. inv.: 5158	prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
9	Pictură de șevalet	Țuculescu, Ion; Școală modernă și contemporană românească	Soarele dimineții	ulei pe pânză 53 x 71,2 cm Nr. inv.: 5280	aproximativ 1956-1962	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
10	Pictură de șevalet	Dimitrescu, Ștefan; Școală modernă și contemporană românească	Fetița artistului	ulei pe carton 39 x 33,9 cm Nr. inv.: 6409	prima jumătate de secol XX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
11	Pictură	Alexandru Moscu	Vânat	ulei pe pânză 46 x 64 cm Nr. inv.: 939373	(1940)	Stare de conservare: mediocră
12	Pictură de șevalet	Mutzner, Samuel; Școală modernă și contemporană românească	Piață din Caracas	ulei pe carton 35x42,7 cm Nr. inv.: 939656	datat dreapta jos, cu negru, 1917.	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
13	Pictură de șevalet	Ghiață, Dumitru; Școală modernă și contemporană românească	Ulcică cu flori	ulei pe carton 37x 27cm Nr. inv.: 939741	prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
14	Pictură de șevalet	Popea, Elena; Școală românească modernă	Veneția	ulei pe carton 29x38,5 cm Nr. inv.: 939816	secol XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
15	Pictură de șevalet	Vermont, Nicolae; Școală modernă românească	Vânzătoarea de cireșe	ulei pe carton 46,5 x 34,8cm Nr. inv.: 939877	datat din stânga jos, cu negru, 1913.	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
16	Pictură de șevalet	Schweitzer-Cumpăna, Rudolf; Școală modernă și contemporană românească	Natură statică	ulei pe carton 31 x 36cm Nr. inv.: 940068	secol XX	Stare de conservare: relativ bună
17	Pictură de șevalet	Popea, Elena; Școală românească modernă	Peisaj de deal	ulei pe carton 18,5 x 24cm Nr. inv.: 940385	al doilea sfer al secolului XX	Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
18	Pictură de șevalet	Eleutheriade, Micaela; Școală modernă și contemporană românească	Porumbel turcesc	ulei pe pânză 35 x 45cm Nr. inv.: 940419	al treilea sfer al secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
19	Pictură de șevalet	Grigorescu, Nicolae; Școală românească modernă	Bou	ulei pe pânză 18,8 x 32,5cm Nr. inv.: 490	aproximativ 1900-1904	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
20	Pictură de șevalet	Grigorescu, Nicolae; Școală românească modernă	Peisaj	ulei pe lemn 24,5 x 45cm Nr. inv.: 495	datat stânga jos, cu roșu, (1)903	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
21	Pictură de șevalet	Theodorescu-Sion, Ion; Școală modernă și contemporană românească	La Ghecat	ulei pe carton 35 x 45,8 cm Nr. inv.: 656	datat stânga jos, cu negru, 1936.	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
22	Pictură de șevalet	Torosian, Sirarpy; Școală modernă și contemporană românească	Cârciumă	ulei pe carton 35 x 49,8cm Nr. inv.: 721	datat stânga jos, cu creion, (1)935	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
23	Pictură de șevalet	Ghiață, Dumitru; Școală românească modernă	Iarnă	ulei pe carton 33 x 41cm Nr. inv.: 807	prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție
24	Pictură de șevalet	Dimitrescu, Ștefan; Școală românească modernă	Peisaj	ulei pe pânză lipită pe carton 30,5 x 40 cm Nr. inv.: 828	primul sfer al secolului XX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură Are inscripție





MINISTERUL CULTURII ȘI
IDENTITĂȚII NAȚIONALE



DIRECȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL

Nr. 7043/10.09.2019

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRĂRE DE CLASARE

În ședința din data de 10.09.2019, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 25 bunuri culturale cu semnificație artistică 1 în categoria juridică Tezaur și 24 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2