

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2984 din 1405 2023

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4402/27.04.2023 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică 3 în categoria juridică Tezaur și 17 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Lucian ROMAȘCANU

✱ **Ministrul Culturii**



Nr. exemplare 1/_3

Fișa standard
20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate,
aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București

I. 3 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1.	Pictură de șevalet	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	Schița portretului lui Tudor Vladimirescu	Ulei pe pânză 73,5 x 60 cm Nr. inv.: 93	[1874]	Stare de conservare: Bună
2.	Desen	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	Sceptrul și coroana țării	Tuș negru cu peniță pe carton subțire 45 x 27,5 cm Nr. inv.: 215	1881	Stare de conservare: Bună Semnat și datat stânga spre centru, sub coroană: Aman fecit / 1881
3	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	Femeie în grădină	Acuarelă pe hârtie ocru 24,6 x 16,2 cm (fereastră paspartu) Nr. inv.: 1201	1878	Stare de conservare: Relativ bună Semnat și datat dr. jos cu negru: Th Aman 1878

II. 17 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală	<i>Mandolinate</i>	Acuarelă și creion pe hârtie de desen (lipită în paspartu)	1891	Stare de conservare: Bună Însemnare dr. jos în creion (Ana Aman?): <i>În ultimele sale momente!</i>



		românească modernă		26 x 17,5 cm Nr. inv.: 128		<i>Iulie 1891</i> ; Ștampila expoziției postume din 1895 aplicată mijloc jos și dreapta sus
2.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>La culesul fragilor</i>	Acuarelă pe hârtie de desen 9 x 6,5 cm Nr. inv.: 197	[1875]	Stare de conservare: Bună Semnat în stg. jos cu brun: <i>Aman</i> .
3.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>La fântână</i>	Acuarelă pe hârtie de desen 26 x 17 cm(fereastră) Nr. inv.: 198	[1874-1875]	Stare de conservare: Bună Ștampila expoziției postume din 1895 aplicată dr. jos
4.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Lângă casa Boerescu</i>	Acuarelă pe hârtie de desen 21,5 x 12,7 cm Nr. inv.: 206	1876	Stare de conservare: Bună Datat și semnat dr. jos cu brun: <i>1876 Th. Aman</i> .
5.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Lectură</i>	Acuarelă pe hârtie de desen 21,7 x 15,5 cm(fereastră) Nr. inv.: 207	[1875-1880]	Stare de conservare: Bună
6.	Desen	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Mama artistului - fantezie</i>	Creion conté negru și estompă pe hârtie albă montată în paspartu cu fereastră ovală 36 x 28,5 cm (fereastră paspartu) Nr. inv.: 218	[1874]	Stare de conservare: Bună
7.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Scrisoarea</i>	Acuarelă și creion pe hârtie de desen 25,5 x 16,5 cm Nr. inv.: 221	[1875-1880]	Stare de conservare: Relativ bună
8.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Bunica artistului pe catafalca</i>	Acuarelă pe hârtie de desen 17,3 x 27,3 cm(dimensiuni fereastră paspartu) Nr. inv.: 231	1843	Stare de conservare: Bună Semnat și datat stg. jos cu albastru și brun: <i>T. Aman pinx. 1843</i> Însemnare postumă caligrafiată cu sepia și cerneală neagră, sub imagine pe un ștraif separat: Această lucrare reprezintă pe Mama Mare a Artistului Aman / Lucrare executată de artist la anul 1843, când era în vîrstă de 12 ani. Th Aman s-a născut la 1831.

						Martie 20.
9.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Stradă din Constantinopol</i>	Acuarelă pe hârtie cu granulație 14 x 8,8 cm Nr. inv.: 756	[1854]	Stare de conservare: Bună Semnat stg. jos cu brun: <i>Aman</i>
10.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Turc bătrân</i>	Acuarelă și urme de creion pe carton 12,7 x 7,5 cm Nr. inv.: 757	[1854]	Stare de conservare: Bună Semnat dr. jos cu brun roșcat: <i>Aman</i>
11.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Cap de turc</i>	Acuarelă și urme de creion pe carton 12,8 x 7,7 cm Nr. inv.: 759	[1854]	Stare de conservare: Bună Semnat stg. jos cu brun: <i>Aman.</i>
12.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Țărănci și țărani</i>	Acuarelă și urme de creion pe hârtie cu granulație 17,4 x 24,8 cm (dimensiuni fereastră paspartu) Nr. inv.: 867	[1874-1876]	Stare de conservare: Bună Ștampila expoziției postume din 1895 stg. jos.
13.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Cadână</i>	Acuarelă pe hârtie de desen 16,7 x 11,7 cm(fereastră paspartu) Nr. inv.: 881	[1876]	Stare de conservare: Bună Semnat stg. jos cu violaceu: Th. <i>Aman.</i>
14.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Micul arab</i>	Acuarelă pe hârtie cu granulație 7,5 x 5 cm Nr. inv.: 1028	[1881-1890]	Stare de conservare: Bună Semnat dr. jos cu brun: <i>Aman.</i> Verso, însemnare autografă în creion: "PRIN NOI ÎNȘINE – 14 MARTIE 1881".
15.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Iarna</i>	Acuarelă pe hârtie de desen 23,5 x 16,5 cm(fereastră paspartu) Nr. inv.: 1193	[1880-1888]	Stare de conservare: Relativ bună Semnat dr. jos cu albastru deschis: <i>Aman</i>
16.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Scaun cu haină</i>	Acuarelă și urme de creion pe hârtie de desen 19 x 12,5 cm (fereastră paspartu)	[1875-1880]	Stare de conservare: Bună Semnat stg. jos în creion: <i>Aman.</i>



				Nr. inv.: 1196		
17.	Acuarelă	Aman, Theodor (1831-1891); Școală românească modernă	<i>Odaliscă</i>	Acuarelă pe hârtie de desen 39,5 x 28 cm Nr. inv.: 1281	[1880-1885]	Stare de conservare: Bună





MINISTERUL CULTURII

Nr.4402/27.04.2023

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data 27.04.2023, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 20 bunuri cultural cu semnificație artistică 3 în categoria juridică Tezaur și 17 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR