

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 1938 din 30.05 2025

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 941/13.05.2025 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil 45 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară 4 în categoria juridică Tezaur și 41 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Național Brukenthal, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Brukenthal, în vederea punerii în aplicare.

Natalia-Elena INTOTERO

MINISTRUL INTERIMAR AL CULTURII



Nr. exemplare 1/_3

Fișa standard
45 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară clasate,
aflate în administrarea Muzeului Național Brukenthal

I. 4 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Inel	Atelier transilvănean		turnat; incizat DM: 2,3 cm; G: 6,8 g Nr. inv.: T. 328	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
2	Inel	Renaștere târzie; Atelier italian	„Inel-Rozariu”	turnat; ciocănit; aurit DM: 2,3 cm; G: 3,7 g Nr. inv.: T. 329	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: foarte bună Are inscripție
3	Inel	Renaștere; Atelier transilvănean	Inel sigilar al breslei olarilor din Sibiu	turnat; gravat DM: 1,7 cm; G: 8,45 g Nr. inv.: T. 332	1525	Stare de conservare: bună Are inscripție
4	Inel	Atelier transilvănean	Inel sigilar heraldic	turnat; gravat DM: 2,3 cm; G: 12,15 g Nr. inv.: T. 338	secolul al XVI-lea	Stare de conservare: bună



I. 41 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Inel	Atelier sibian	Inel sigilar	aur; gemă DM: 2,2 cm; G: 10,71 g; Aliaj: 750 ‰ Nr. inv.: T. 322	cca. 1850	Stare de conservare: foarte bună Are inscripție
2	Inel	Atelier brașovean (?)	Inel sigilar	turnat; gravat DM: 2,7 cm; G: 9 g. Nr. inv.: T. 323	cca. 1850	Stare de conservare: bună . Are inscripție
3	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	Inel-verighetă	aur; 22 turcoaze DM: 1,6 cm; G: 0,52 g; Aliaj: 583 ‰ Nr. inv.: T. 324	1765	Stare de conservare: deteriorată
4	Inel	Atelier transilvănean		tirnat; bătut; gravat DM: 8 cm; G: 5,4 g Nr. inv.: T. 325	secolul XVII-lea	Stare de conservare: bună
5	Inel	Atelier transilvănean	Inel sigilar heraldic	turnat; bătut; gravat DM: 2,2 cm; G: 8,5 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 326	prima jumătate a secolului al XVI-lea	Stare de conservare: bună Are inscripție
6	Inel	Atelier transilvănean	Inel de logodnă	turnat; aurit DM: 2,5 cm; G: 6,6 cm; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 327	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
7	Inel	Atelier transilvănean	Inel „țigănesc”?	turnat DM: 2,3 cm; G: 7,6 g Nr. inv.: T. 330	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
8	Inel	Atelier transilvănean	Inel „țigănesc”?	turnat; gravat DM: 2,2 cm; G: 5,7 g Nr. inv.: T. 331	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
9	Inel	Baroc; Atlier transilvănean	Inel de bărbat	Fuciu (mc) / metal comun; 1 sticlă roșie DM: 2,2 cm; G: 8,1 g Nr. inv.: T. 333	secolele XVIII-XIX	Stare de conservare: relativ bună
10	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	Inel feminin	Fuciu (mc) / metal comun; 1 sticlă roșie DM: 2,2 cm; G: 6.06 g Nr. inv.: T. 334	sec. XVIII-XIX	Stare de conservare: relativ bună
11	Inel	Atelier transilvănean	Inel sigilar	turnat; aurit; gravat DM: 2,1 cm; G: 4,8 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 335	secolul XVI (?)	Stare de conservare: bună
12	Inel	Atelier transilvănean	Inel sigilar	turnat; aurit parțial; gravat DM: 2,1 cm; G: 6.01 g; Aliaj: 800 ‰	secolul XVI (?)	Stare de conservare: foarte bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
				Nr. inv.: T. 336		
13	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	Inel sigilar de meșter căldărar	argint DM: 2,2 cm; G: 22,4 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 337	sec. XVII-XVIII	Stare de conservare: bună Are inscripție
14	Inel	Atelier transilvănean	Inel sigilar	turnat; gravat DM: 2,3 cm; G: 16 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 339	sec. XVII-XVIII	Stare de conservare: bună
15	Inel	Atelier transilvănean		alamă; piatră lipsă DM: 2,2 cm; G: 5,4 g Nr. inv.: T. 340	secolul al XVII-lea	Stare de conservare: mediocră
16	Inel sigilar de meșter	Atelier transilvănean		turnat DM: 2,2 cm; G: 5,4 g Nr. inv.: T. 341	secolul XVIII-XIX	Stare de conservare: relativ bună Are inscripție
17	Brățară	Atelier transilvănean (?)	Brățară cu amulet-coșuleț și icoană	metal comun; 27 perle mici L: 12 cm; G: 9.05 g Nr. inv.: T. 395	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
18	Ac de cravată	Atelier transilvănean (?)		metal comun; 1 perlă; 8 pietre semiprețioase L: 4 cm; G: 2,1 g Nr. inv.: T. 396	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
19	Butoni	Atelier transilvănean	Set de 3 perechi	argint; email G: 19,1 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 397	cca. 1900	Stare de conservare: foarte bună
20	Cunună de lauri	Atelier transilvănean		turnat; bătut; decupat; gravat DM: 24 cm; G: 400 g Nr. inv.: T. 398	cca. 1661	Stare de conservare: bună
21	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	Inel sigilar	turnat; gravat DM: 3,5 cm; G: 33,2 g Nr. inv.: T. 526	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: bună Are inscripție
22	Inel	Atelier transilvănean		turnat DM: 2,8 cm; G: 3,1 g Nr. inv.: T. 527	secolele XV(?)	Stare de conservare: bună
23	Inel	Atelier transilvănean		cositor (bronz?) DM: 2 cm; G: 6,39 g Nr. inv.: T. 528	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: bună
24	Inel	Atelier rusesc	Inel sigilar heraldic	turnat; gravat; emailat DM: 2 cm; G: 4 g Nr. inv.: T. 529	1914	Stare de conservare: bună Are inscripție
25	Inel	Baroc; Atelier transilvănean	Inel sigilar heraldic (?)	turnat; gravat DM: 2.4 cm; G: 6,9 g Nr. inv.: T. 531	secolele XVII-XVIII	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
26	Inel	Renaștere târzie; Atelier transilvănean	Inel de damă	bronz; 1 almandin DM: 2,6 cm; G: 4,7 g Nr. inv.: T. 532	secolul al XVII-lea (?)	Stare de conservare: mediocră
27	Inel	Atelier transilvănean (?)	Inel de meșter	cositor (sau bronz?) DM: 2,3 cm; G: 12,9 g Nr. inv.: T. 533	secolele XVII-XVIII	Stare de conservare: bună Are inscripție
28	Inel	Atelier transilvănean	Inel de damă	bronz; piatră lipsă DM: 2,5 cm; G: 6,7 g Nr. inv.: T. 534	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: deteriorată
29	Ac de voal	Atelier transilvănean		turnat; aurit; monturi din argint; emailat DM: 2 cm; G: 4,4 g Nr. inv.: T. 555	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: relativ bună
30	Ac de voal	Atelier transilvănean		turnat; aurit; emailat DM: 1,2 cm; G: 1,4 g Nr. inv.: T. 556	cca. 1800	Stare de conservare: bună
31	Ac de voal	Atelier transilvănean		turnat; emailat G: 1,8 g Nr. inv.: T. 557	cca. 1800	Stare de conservare: bună
32	Ac de voal	Atelier transilvănean		turnat; email DM: 1 cm; G: 1,6 g Nr. inv.: T. 558	cca. 1800	Stare de conservare: bună
33	Ac de voal	Baroc; Atelier transilvănean		turnat; aurit; monturi din argint; știfturi DM: 1,7 cm; G: 16 g Nr. inv.: T. 559	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: foarte bună
34	Ac de voal	Baroc; Atelier transilvănean		turnat; aurit; monturi pentru pietre; emailat DM: 1,4 cm; G: 5,1 g Nr. inv.: T. 561	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: bună
35	Ac de voal	Baroc; Atelier transilvănean		turnat; monturi din argint pentru pietre; emailat DM: 1,4 cm; G: 6,9 g Nr. inv.: T. 562	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: relativ bună
36	Ac de voal	Biedermeier; Atelier transilvănean		argint; 4 sticle roșii; email DM: 1,6 cm; G: 6,1 g Nr. inv.: T. 564	cca. 1800	Stare de conservare: bună
37	Ac de voal	Biedermeier; Atelier transilvănean		argint; 3 perle; 4 turcoaze DM: 1,6 cm; G: 7,7 g Nr. inv.: T. 565	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
38	Ac de voal	Biedermeier; Atelier transilvănean		argint; 3 perle; 4 turcoaze DM: 1,6 cm; G: 7,7 g Nr. inv.: T. 566	secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
39	Ac de voal	Baroc; Atelier transilvănean		argint; 4 almandine; 4 perle; email DM: 1,2 cm; G: 3,7 g; Aliaj: sub 750 ‰ Nr. inv.: T. 602	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: relativ bună
40	Nasture	Baroc; Atelier transilvănean		turnat; gravat L: 4 cm; G: 5,5 g; Aliaj: 800 ‰ Nr. inv.: T. 1134	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: foarte bună
41	Ac de voal	Biedermeier, Atelier transilvănean		argint; email; 4 sticle roșii DM: 2,5 cm; G: 9,9 g; Aliaj: sub 750 ‰ Nr. inv.: T. 1138	cca. 1800	Stare de conservare: bună





MINISTERUL CULTURII

Nr. 941/13.05.2025

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 13.05.2025, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 45 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară 4 în categoria juridică Tezaur și 41 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Național Brukenthal.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR