

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2882 din 31.12 2015

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 5372/24.11.2015 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 5 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Satu Mare, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Județean Satu Mare, în vederea punerii în aplicare.


Viad ALEXANDRESCU

Ministrul Culturii

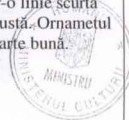


Fișa standard
5 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, clasate în categoria juridică Tezaur,
afiate în patrimoniul Muzeului Județean Satu Mare

Nr. Crt.	Denumire	Titlu sau tema	Material, tehnică, dimensiuni	Nr. Inventar	Data re	Observații, Stare de conservare ș.a.
1.	Coif	În formă de clopot	Bronz, Turnare L: 180 mm DM: 220 mm	2290	sec. 10 a.Chr	Coiful este lucrat din tablă de bronz, are formă de clopot, având o grosime de 3 mm în partea sa interioară. Se compune din două părți, calota și butonul de ornament. La baza calotei sunt executate șapte găuri mici, rotunde, pentru montarea căptușalei de piele. Pe calotă s-au observat urmele unei lovituri puternice, care a spart coiful, iar ulterior a fost reparate cu o bucată de tablă de bronz, prinsă cu nituri. Stare de conservare foarte bună.
2	Ceașcă de bronz	Tip Fuchs stadt	Bronz, Turnare Î: 46 mm DG: 118 mm DB: 48 mm GR: 0,9-1,8 mm	2291	sec. 10 a.Chr	Ceașca este lucrată din tablă de bronz, având o grosime de 0,9 - 1,8 mm. Se compune din ceașca propriu-zisă căruia îi este atașată cu nituri toarta în formă de bandă. Gura ceștii este răsfrântă în afară, gâtul scurt, cilindric, umăr pronunțat, corp tronconic, baza inelară, prevăzută cu ombalos. Toarta este decorată cu câte două linii incizate pe fiecare latură a sa. Brațului superior al torții îi lipsesc cele două nituri de prindere. Ceașca a fost descoperită împreună cu un coif fiind una dintre cele mai expresive asocieri în ofrandă de tipul „războinic- vas ceremonial”. Stare de conservare foarte bună.
3	Celt	De formă compactă	Bronz, Turnare L: 91mm DG: 27x22 mm G: 192 g	49.407	sec. 10 a.Chr	Celt compact, cu trecerea de la tubul de înmănușare la lamă nediferențiată, decorat cu șase nervuri orizontale și trei nervuri unghiulare, a căror capete se răsfrâng orizontal spre laturile înguste ale celturilor. Celtul păstrează urechiușa de prindere, iar pe latura îngustă din fața acestuia are perforare, ca urmare a unui defect de turnare. Are o ciobitură a tăișului. Stare de conservare foarte bună.



4.	Celt	De formă compactă	Bronz, Turnare L: 92,8mm DG:28x23 mm G:190 g	49.408	sec. 10 a.Chr	Celt compact, cu trecerea de la tubul de înmănușare la lamă nediferențiată, decorat cu cinci nervuri orizontale și trei nervuri unghiulare, a căror capete se răsfrâng orizontal spre laturile înguste ale celturilor. Vîrfurile nervurilor unghiulare exterioare se continuă printr-o linie scurtă verticală. Celtul păstrează urechiușa de prindere. Stare de conservare foarte bună.
5.	Celt	De formă compactă	Bronz, Turnare L: 91mm DG:27x22 mm G:192 g	49.409	sec. 10 a.Chr	Celt compact, cu trecerea de la tubul de înmănușare la lamă nediferențiată, decorat cu cinci nervuri orizontale și trei nervuri unghiulare, a căror capete se răsfrâng orizontal spre laturile înguste ale celturilor. Vîrfurile nervurilor unghiulare exterioare se continuă printr-o linie scurtă verticală. Celtul păstrează urechiușa de prindere, și o perforație pe latura îngustă. Ornamentul și forma arată că este o piesă de import vest-balcanică. Stare de conservare foarte bună.





MINISTERUL CULTURII

DIRECȚIA GENERALĂ JURIDICĂ ȘI PATRIMONIUL CULTURAL

nr. 5372/24.11.2015

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 24.11.2015, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 5 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, în categoria juridică Tezaur, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Satu Mare.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare2

T: +40 21 2244421
F: +40 21 2233157
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România