*România*

*Ministerul Culturii*

**Ordin Nr. 2865 din 19.04.2023**

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) şi art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural naţional mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ţinând seama de Hotărârea de Clasare nr. 380b//19.01.2023 a Comisiei Naţionale a Muzeelor şi Colecţiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea şi funcţionarea Ministerului Culturii, cu modificările şi completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

**O R D I N**

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural naţional mobil 29 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Județean de Istorie și Artă Zalău, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcţia Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoştinţă a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Județean de Istorie și Artă Zalău, în vederea punerii în aplicare.

**Lucian ROMAȘCANU**

**Ministrul Culturii**

ROMÂNIA MINISTRU MINISTERUL CULTURII

Nr. exemplare 1/_3

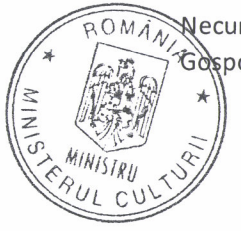
Anexa la O.M.C. 1865 din 19.04.2023

## Fişa standard
## 29 bunuri culturale mobile cu semnificaţie etnografică, clasate în categoría juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Judeţean de Istorie şi Artă Zalău

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, şcoala, atribuire | Titlul sau tema | Material, tehnică, dimensiuni şi alţi parametrii de identificare | Datare, anul fabricaţiei | Observaţii |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Ţesături de interior | Bobota, com. Bobota, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din trei laţi uniţi printr-o fâşie îngustă, roşie, de ţesătură, aleasă peste fire, cu modelul ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre. Pe capetele înguste are ciucuri scurţi.<br>L: 185 cm; LA: 147 cm<br>Nr. inv.: 163 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 2 | Ţesături de interior | Giurtelecu Şimleului, com. Măerişte, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi printr-o fâşie roşie cu alesături cu un motiv floral, aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre. Este tivită pe margini.<br>L: 173 cm; LA: 125 cm<br>Nr. inv.: 289 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 3 | Ţesături de interior | Borla, com. Bocşa, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; | Faţă de masă | Faţă de masă, de formă dreptunghiulară, ţesută în război din bumbac, din doi laţi uniţi prin cipcă lată de casă, albă, brodată cu acul cu bumbac colorat; motivul | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |

ROMÂNIA MINISTERUL CULTURII MINISTRU

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, şcoala, atribuire | Titlul sau tema | Material, tehnică, dimensiuni şi alţi parametrii de identificare | Datare, anul fabricaţiei | Observaţii |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Gospodărie; Sălaj | | ornamental este organizat în registre; piesa este tivită pe margine cu acul.<br>L: 175 cm; LA: 121 cm<br>Nr. inv.: 310 | | |
| 4 | Ţesături de interior | Sîg, com. Sîg, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din trei laţi uniţi prin cusătură cu acul de croşetă, aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre, iar la capete se termină cu ciucuri lungi împletiţi.<br>L: 150 cm; LA: 108 cm<br>Nr. inv.: 403 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 5 | Ţesături de interior | Românaşi, com. Românaşi, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă, de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din trei laţi cusuţi între ei, aleasă peste fire, cu modelul ales în lătunoi cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre, şi este mărginită cu cipcă de casă albă.<br>L: 170 cm; LA: 139 cm<br>Nr. inv.: 717 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 6 | Ţesături de interior | Chichişa, com. Românaşi, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Meseş | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din trei laţi uniţi prin cusătură cu acul, aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre, iar la capete se termină cu ciucuri lungi,împletiţi.<br>L: 156 cm; LA: 118 cm | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |



| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, şcoala, atribuire | Titlul sau tema | Material, tehnică, dimensiuni şi alţi parametrii de identificare | Datare, anul fabricaţiei | Observaţii |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Nr. inv.: 788 | | |
| 7 | Ţesături de interior | Bozna, com. Treznea, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Meseş | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi prin "cheiţă", aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre. Are ciucuri scurţi, obţinuţi prin destrămare.<br>L: 150 cm; LA: 100 cm<br>Nr. inv.: 910 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 8 | Ţesături de interior | Fildu de Sus, com. Fildu de Jos, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Dealurile Clujului | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi cu dantelă cumpărată din comerţ, aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre iar faţa de masă este tivită pe margini.<br>L: 150 cm; LA: 100 cm<br>Nr. inv.: 996 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 9 | Ţesături de interior | Derşida, com. Bobota, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din trei laţi uniţi prin "cheiţă", aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre, iar la capetele înguste are ciucuri scurţi obţinuţi prin destrămare.<br>L: 180 cm; LA: 126 cm<br>Nr. inv.: 1523 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 10 | Ţesături de interior | Măerişte, com. Măerişte, jud. SĂLAJ | Faţă de masă | Faţă de masă, de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi prin cipcă de casă, aleasă peste fire, cu model ales în lătunoi cu | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |

ROMÂNIA MINISTERUL CULTURII MINISTRU

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, şcoala, atribuire | Titlul sau tema | Material, tehnică, dimensiuni şi alţi parametrii de identificare | Datare, anul fabricaţiei | Observaţii |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | | bumbac colorat; are motivul ornamental organizat în registre și este mărginită cu cipcă de casă albă.<br>L: 195 cm; LA: 174 cm<br>Nr. inv.: 1578 | | |
| 11 | Țesături de interior | Bobota, com. Bobota, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Față de masă | Față de masă de formă dreptunghiulară, țesută în război din cânepă și bumbac, din trei lați uniți cu o dantelă îngustă realizată cu acul de croșetă, aleasă peste fire, cu modelul ales cu cordenciu cu bumbac colorat și cu motivul ornamental organizat în registre; la capetele înguste are ciucuri scurți, obținuți prin destrămare<br>L: 148 cm; LA: 138 cm<br>Nr. inv.: 1630 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 12 | Țesături de interior | Fildu de Jos, com. Fildu de Jos, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Față de masă | Față de masă de formă dreptunghiulară, țesută în război din cânepă și bumbac, din trei lați uniți printr-o cusătură decorativă, lată, aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu cu lână colorată albastră; motivul ornamental este organizat în registre. Este tivită pe margini.<br>L: 180 cm; LA: 133 cm<br>Nr. inv.: 1793 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 13 | Țesături de interior | Lompirt, com. Sărmășag, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Față de masă | Față de masă de formă dreptunghiulară, țesută în război din cânepă și bumbac, din doi lați uniți printr-o fâșie roșie cu alesături cu un motiv floral, aleasă peste fire, cu modelul ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre; fața de masă este tivită la capete. | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |

ROMÂNIA MINISTERUL CULTURII MINISTRU

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, şcoala, atribuire | Titlul sau tema | Material, tehnică, dimensiuni şi alţi parametrii de identificare | Datare, anul fabricaţiei | Observaţii |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | L: 167 cm; LA: 112 cm<br>Nr. inv.: 1815 | | |
| 14 | Ţesături de interior | Lompirt, com. Sărmăşag, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi prin cusătură realizată cu acul, aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre; faţa de masă este tivită la capete.<br>L: 160 cm; LA: 107 cm<br>Nr. inv.: 1822 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 15 | Ţesături de interior | Chieşd, com. Chieşd, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi prin dantelă albă, lată, aleasă peste fire; modelul este ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre; piesa este mărginită cu ciucuri lungi, împletiţi.<br>L: 135 cm; LA: 150 cm<br>Nr. inv.: 1879 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 16 | Ţesături de interior | Crasna, com. Crasna, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă, de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi prin cusătură realizată cu acul, aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre; faţa de masă este tivită la capete.<br>L: 181 cm; LA: 114 cm<br>Nr. inv.: 1891 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună<br>Are inscripţie |

ROMÂNIA MINISTERUL CULTURII MINISTRU

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, şcoala, atribuire | Titlul sau tema | Material, tehnică, dimensiuni şi alţi parametrii de identificare | Datare, anul fabricaţiei | Observaţii |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | Ţesături de interior | Fildu de Mijloc, com. Fildu de Jos, jud. SĂLAJ<br><br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi prin dantelă făcută în casă, aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre; piesa este tivită la capete.<br><br>L: 163 cm; LA: 112 cm<br><br>Nr. inv.: 2252 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 18 | Ţesături de interior | Fildu de Mijloc, com. Fildu de Jos, jud. SĂLAJ<br><br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi prin dantelă cumpărată din comerţ, aleasă peste fire; modelul este ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre; faţa de masă este tivită la capete.<br><br>L: 177 cm; LA: 104 cm<br><br>Nr. inv.: 2261 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 19 | Ţesături de interior | Răstolţu- Deşert, com. Agrij, jud. SĂLAJ<br><br>Necunoscut; Gospodărie; Meseş | Faţă de masă | Faţă de masă, de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din trei laţi uniţi prin cusătură cu acul, aleasă peste fire, cu modelul ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre, iar faţa de masă este mărginită la capetele înguste cu ciucuri lungi, împletiţi.<br><br>L: 220 cm; LA: 145 cm<br><br>Nr. inv.: 2365 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 20 | Ţesături de interior | Cuceu, com. Cuceu, jud. SĂLAJ<br><br>Necunoscut; | Faţă de masă | Faţă de masă, de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din trei laţi uniţi prin cusătură cu acul cu aţă roşie, aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu, cu bumbac colorat; motivul | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |

ROMÂNIA MINISTERUL CULTURII MINISTRU

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, şcoala, atribuire | Titlul sau tema | Material, tehnică, dimensiuni şi alţi parametrii de identificare | Datare, anul fabricaţiei | Observaţii |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Gospodărie; Sălaj | | ornamental este organizat în registre, iar piesa este mărginită cu ciucuri lungi, împletiți.<br>L: 190 cm; LA: 144 cm<br>Nr. inv.: 2565 | | |
| 21 | Țesături de interior | Giurtelecu Şimleului, com. Măerişte, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Față de masă | Față de masă, de formă dreptunghiulară, țesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniți prin cipcă de casă, aleasă peste fire, cu model ales în lătunoi cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre; fața de masă este mărginită cu cipcă de casă albă.<br>L: 141 cm; LA: 72 cm<br>Nr. inv.: 2641 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 22 | Țesături de interior | Giurtelecu Şimleului, com. Măerişte, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Față de masă | Față de masă de formă dreptunghiulară, țesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniți prin cusătură lată, aleasă peste fire, cu motive alese cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre, iar fața de masă este mărginită la capetele înguste cu ciucuri lungi, împletiți<br>L: 168 cm; LA: 115 cm<br>Nr. inv.: 2670 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 23 | Țesături de interior | Badon, com. Hereclean, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Față de masă | Față de masă, de formă dreptunghiulară, țesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniți prin cusătură cu acul de croşetă, aleasă peste fire; modelul este ales cu cordenciu cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre; este tivită la capete, simplu, cu alb. | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |

ROMÂNIA MINISTERUL CULTURII MINISTRU

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, şcoala, atribuire | Titlul sau tema | Material, tehnică, dimensiuni şi alţi parametrii de identificare | Datare, anul fabricaţiei | Observaţii |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | L: 185 cm; LA: 123 cm<br>Nr. inv.: 2873 | | |
| 24 | Ţesături de interior | Recea, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă, de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi printr-o "cheiţă", aleasă peste fire cu bumbac colorat; are decorul ornamental organizat în registre în benzi colorate, iar la capete are franjuri scurţi obţinuţi prin destrămare.<br>L: 143 cm; LA: 126 cm<br>Nr. inv.: 2977 | Prima jumătate a secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 25 | Ţesături de interior | Tetişu, com. Fildu de Jos, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din trei laţi uniţi printr-o cusătură decorativă lată, aleasă peste fire, cu model ales cu cordenciu cu lână colorată negră; are motivul ornamental organizat în registre. Este tivită pe margini.<br>L: 161 cm; LA: 118 cm<br>Nr. inv.: 3071 | Jumătatea secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 26 | Ţesături de interior | Jibou, com. Jibou, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă, de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi prin cipcă de casă, albă, aleasă peste fire, iar modelul ales în lătunoi cu bumbac colorat; la capete are ciucuri lungi, împletiţi.<br>L: 169 cm; LA: 111 cm<br>Nr. inv.: 3329 | Prima jumătate a secolului XX | Stare de conservare: bună |
| 27 | Ţesături de interior | Şamşud, com. | Faţă de masă | Faţă de masă, de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi prin cipcă | Prima jumătate a | Stare de |

ROMÂNIA MINISTERUL CULTURII MINISTRU

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marca, şcoala, atribuire | Titlul sau tema | Material, tehnică, dimensiuni şi alţi parametrii de identificare | Datare, anul fabricaţiei | Observaţii |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Şamşud, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | | de casă, albă, aleasă peste fire, cu model ales în lătunoi cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre, iar la capete are ciucuri lungi, împletiţi.<br>L: 177 cm; LA: 115 cm<br>Nr. inv.: 3480 | secolului XX | conservare: bună |
| 28 | Ţesături de interior | Zalău, com. Zalău, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă, de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din doi laţi uniţi prin cipcă de casă, aleasă peste fire, cu model ales în lătunoi cu bumbac colorat; motivul ornamental este organizat în registre, iar piesa este mărginită cu cipcă de casă albă.<br>L: 170 cm; LA: 157 cm<br>Nr. inv.: 3683 | Mijlocul secolului XX | Stare de conservare: bună<br>Are inscripţie |
| 29 | Ţesături de interior | Zalău, com. Zalău, jud. SĂLAJ<br>Necunoscut; Gospodărie; Sălaj | Faţă de masă | Faţă de masă, de formă dreptunghiulară, ţesută în război din cânepă şi bumbac, din trei laţi uniţi printr-o "cheiţă" cu aţă albă, aleasă peste fire, cu model ales în lătunoi cu bumbac colorat, cu motivul ornamental organizat în registre, iar la capete este tivită cu aţă albă<br>L: 167 cm; LA: 136 cm<br>Nr. inv.: 3684 | Mijlocul secolului XX | Stare de conservare: bună |

ROMÂNIA MINISTERUL CULTURII MINISTRU

MINISTERUL CULTURII

Nr. 380/b/19.01.2023
COMISIA NAŢIONALĂ A MUZEELOR ŞI COLECŢIILOR

# HOTĂRÂRE DE CLASARE

În şedinţa din data 19.01.2023, în urma analizării Rapoartelor de expertiză şi a documentaţiei specifice, Comisia Naţională a Muzeelor şi Colecţiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 29 bunuri culturale cu semnificație etnografică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Județean de Istorie și Artă Zalău.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREŞEDINTE COMISIA NAŢIONALĂ A
MUZEELOR ŞI COLECŢIILOR

Bd. Unirii nr. 22, Sector 3, Bucureşti
Tel.: +4 021 224 44 21
Fax +4 021 223 31 57
patrimoniu.cultural@cultura.ro
www.cultura.ro

MINISTERUL CULTURII

Nr. 380/b/19.01.2023
COMISIA NAŢIONALĂ A MUZEELOR ŞI COLECŢIILOR

# HOTĂRÂRE DE CLASARE

În şedinţa din data 19.01.2023, în urma analizării Rapoartelor de expertiză şi a documentaţiei specifice, Comisia Naţională a Muzeelor şi Colecţiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 29 bunuri culturale cu semnificație etnografică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Județean de Istorie și Artă Zalău.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREŞEDINTE COMISIA NAŢIONALĂ A
MUZEELOR ŞI COLECŢIILOR

Bd. Unirii nr. 22, Sector 3, Bucureşti
Tel.: +4 021 224 44 21
Fax +4 021 223 31 57
patrimoniu.cultural@cultura.ro
**www.cultura.ro**