

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2856 din 31.12. 2015

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 5494/24.11.2015 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colectțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 440 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 66 în categoria juridică „Tezaur” și 374 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal ASTRA Sibiu, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Național Muzeal ASTRA Sibiu, în vederea punerii în aplicare.



Vlad ALEXANDRESCU

Ministrul Culturii

Fișa standard

440 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal ASTRA, Sibiu, clasate în patrimoniul cultural național mobil, din care:

I. 66 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, scoala, atribuire (dupa caz)	Titlul sau tema (daca este cazul)	Material, tehnica, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) si alti parametri de identificare (dupa caz)	Datare, anul fabricatiei (dupa caz)	Observatii (documente de referinta, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezenta semnaturilor, inscrierilor, marilor etc.)
1. ✓	Icoană pictată pe sticlă Nr. inv. 186 - OC ✓	Români Țara Făgărașului, Cârțoara, autor: Matei Purcărea Timfoara	"Maica Domnului Îndurerată și Sfântul Mare Mucenic Haralambie"	- pictat pe glajă cu vopsele de tempera, lipit foiță aurie - dimensiuni: - L: 39 cm; La: 34 cm; - L: 33 cm; La: 27 cm	1889	Stare de conservare: bună.
2. ✓	Icoană pictată pe sticlă Nr. inv. 27 - OC ✓	Români Țara Făgărașului Brașov	"Sfântul Mare Mucenic Gheorghe Purtător de Biruință"	- pictat pe glajă cu vopsele de tempera, lipit foiță aurie - dimensiuni: - L: 73 cm; La: 63,5 cm; - L: 60cm; La: 50 cm	A doua jumătate a secolului al XIX-lea. 1851-1900	Stare de conservare: bună
3. ✓	Ladă de zestre Nr. inv.: 1013 L ✓	jud. BRAȘOV atelier rural; Zona Rupea	ger. Aussteuertruhe	- confecționată din lemn de brad, pictat cu tempera, vernis, tăiat, asamblat, fasonat, îmbinare tâmplăreasă în coada de rândunică, feronerie șild, balamale metalice bătute la cald - L: 140 cm; LA: 58 cm Înălțime: 58	1796	Stare de conservare: bună Are inscripție
4. ✓	Colțar/Dulap de colț Nr. inv.: 7341 AL ✓	com. SASCHIZ, jud. SIBIU atelier rural; Țârnavă Mare	Armăroale	- piesă confecționată din lemn de brad, tăiat, asamblat, geluit, traforat, decorat prin pictare, fier- bătut la cald - Adâncime: 41, înălțime: 117 cm; La laterale: 41 cm; La parte frontală: 38 cm; Culturile aplatizate: 17,5 cm; lățime stâlp: 25 cm	1774	Stare de conservare: bună Are inscripție
5. ✓	Cuptor din cahle - Sobă din cahle ✓ Nr. inv. 05028 AL ✓	- secui - atelier rural - meșter: Balint Ianoș - Corund, jud. Harghita		- lut, pigmenti, vopsele, smalt / frământare, turnare în forme, ardere, angobare, pictare, smălțuire; lemn - dimensiuni: L: 98; La: 63,5; H: 83	al treilea sfert al secolului al XIX-lea 1872	Stare de conservare: bună Datare: 1872
6. ✓	Doscă - Sanie de treierat ✓ Nr. inv. 11663 AL ✓	- români - atelier rural - Constanța		- lemn (mesteacăn) / tăiere, ciopire, perforare, decupare, geluire; șilex / cioplire; metal / cuie metalice turnare, batere la cald - Dimensiuni: L:176; La: 54; H: 5	Începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
7. ✓	Mașină (Singer seria g33026) pentru căptușeală la pălăriile din fetru și pentru cusut pălării din pai ✓	- germani - atelier urban - Germania		- fontă, fier, cauciuc cu inserții textile (curea) / turnat în matrită, frezat, strunjit, lemn de brad / tăiat, decupat - dimensiuni: L: 95; La: 44; H: 114	Începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Inscripții: (Singer seria g33026)



	Nr. inv. 21299 AL ✓					
8.	Cămașă bărbătească Nr. Inv. 3738 P ✓	- români - confecționată în gospodărie de mama vânzătoarei Anisia Curta - Săsăuș, com. Chirpăr, jud. Sibiu		- cânepă, bumbac, lână - țesut în 2 țite, croit, încheiat cu mâna, cusut cu mâna, cusut în punct cheiță, cusut peste machie, plisat - dimensiuni: L: 100 cm; La: 94 cm; LM: 54 cm; LAM: 29 cm	1870	Stare de conservare: bună.
9.	Cămașă femeiească fără poale – île de mireasă Nr. Inv. 2749 P/ 800 A ✓	- români - confecționată de mama dr. D.P. Barcianu (?) - Râșinari, jud. Sibiu		- bumbac, jolj, arnici - țesut în 2 țite, croit, încheiat cu mâna, crețit, brodat, cusut cu mâna, peste fire, în punct de ciocănel, în punct tighel, în punct cheiță, încrețit - dimensiuni: L: 57 cm; La: 107 cm; LM: 106 cm; LAM: 90 cm	1832	Stare de conservare: bună
10.	Pieptar femeiesc – cheptar, pieptar Nr. Inv. 10251 P ✓	- români - atelier de cojocărie - Săliște, jud. Sibiu		- piele de ovină, blană, meșină, „sîrom” („irhă”), lănică, mătase, ață, fir metalic - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, împletit, ștanțare, aplicatii, cusut „peste fire”, cusut cu mâna, încheiat cu acul, brodat după desen - Dimensiuni: L: 43 cm; La: 56	1895	Stare de conservare: bună datare: „1895”
11.	Pieptar bărbătesc – cheptar, pieptar Nr. Inv. 2619 P/ 776 A ✓	- români - atelier de cojocărie - Săliște, jud. Sibiu		- piele de ovină, blană, meșină (pojită), cosoale, arnici, ață, nasturi de metal - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, împletit, cusut, încheiat cu acul, brodat după desen - dimensiuni: L: 60 cm; La: 57 cm	1878	Stare de conservare: bună Inscripții: „Dumitru Tampanu” Datare: „1878”
12.	Cunună de mireasă Ansamblu: Nr. Inv. 4252 P (cunună) Nr. Inv. 4256 P (salbă de bani) ✓	- români - Avrig, jud. Sibiu		- piesă formată din cunună de mireasă nr. inv. 4252 P și salbă de bani nr. inv. 4256 P - lână, pănură, carton, flori artificiale, mărgele, stică, fir metalic, hârtie, beteală, sârmă, metal - țesut în 4 țite, cusut cu mâna, aplicat, vopsit, turnat - dimensiuni cunună: L: 24cm; D: 22 cm; - dimensiuni salbă de bani: L: 54cm; D: 16 cm	Sfârșitul secolului XIX	Stare de conservare: bună
13.	Cojoc femeiesc- cojoc Nr. Inv. 5113 P	- români - confecționat în atelier de cojocărie în Săliște - oraș Săliște, jud. Sibiu		- piele de oaie, blană de oaie, blană de vidră, meșină, pojită, ibrișin, arnici, mătase, fir metalic, ață - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, desenat, brodat după desen, aplicat, cusut, răsucit, încheiat cu acul - dimensiuni: L: 73 cm; La: 70 cm; LM: 60 cm; LAM: 21 cm	1918	Stare de conservare: bună inscripții: „ELISAVETA NECHITĂ” datare: “1918”
14.	Cămașă bărbătească – cămașă de mire Nr. Inv. 239 P/ 768 A ✓	- români - Săliște, jud. Sibiu		- jolj, bumbac, arnici, fir metalic - țesut în 2 țite, croit, încheiat la mașină, brodat cu mâna peste fir, brodat în punct cruciuliță, festonat, răsucit - dimensiuni: L: 59 cm; La: 64 cm; LM: 59,5 cm; LAM: 26 cm	Sfârșit sec. XIX- început sec. XX	Stare de conservare: bună
15.	Curea cu țințe bărbătească Nr. Inv. 5401 P ✓	- români - Săsăuș, com. Chirpăr, jud. Sibiu		- piele toval, cânepă, lână, țințe din cositor, alamă - tăbăcit, croit, turnat, ștanțat, cusut cu mâna - dimensiuni: L: 255 cm; La: 3,5 cm	sfârșit sec. XIX- început sec. XX	Stare de conservare: bună



16.	Cămașă femeiască fără poale – iie cu ciupag Nr. Inv. 3565A P	- români - confecționată de Jugăreanu Elisabeta - Săcădate, oraș Avrig, jud. Sibiu	- bumbac; amrici; metal (moș și babă) - țesut în 2 țe, ales printre fire; croit; încheiat cu mâna; încrețit; brodat pe încreț; brodat pe dos; cheița cu gheruțe; ajur - dimensiuni: L: 46 cm; La: 78 cm; LM: 97 cm; LAM: 34 cm	1870	Stare de conservare: bună
17.	Cămașă femeiască cu poale – iie de mireasă Nr. Inv. 1490 P/ 5732	- români - confecționată de Ciurea Maria, născută în 1877 - Moieciu de Sus, comuna Moieciu, jud. Brașov	- bumbac; lănică; fir metalic; amrici - țesut în 2 țe, croit, brodat cu mâna, brodat pe încreț, cheiță, încrețit, aplicat, festonat, încheiat la mașină - dimensiuni: L: 108 cm; La: 83 cm; LM: 78 cm; LAM: 26 cm	1892	Stare de conservare: bună
18.	Cămașă femeiască cu poale – iie cu altită Nr. Inv. 3484 P	- români - confecționată de Maria Răduțu - Avrig, jud. Sibiu	- bumbac; amrici; metal (moș și babă) - țesut în 2 țe, croit, încrețit, brodat în cruce, festonat, cusut cu mâna, cusut la mașină - dimensiuni: L: 136 cm; La: 119 cm; LM: 89 cm; LAM: 57 cm	Jumătatea sec. XIX	Stare de conservare: bună
19.	Model de broderie clin cojoc femeiesc Nr. Inv. 6334 B	- români - confecționat de cojocarul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; decor cu: amrici, fir metalic, meșină și pojiță - tăbăcit; desenat, brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica "tighiturii"; a umpluturii și a "trăsuri" - dimensiuni: L: 38,5 cm; La: 19 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Petruțiu Petru Săliște Inscripție: "19", "55"
20.	Model de broderie cojoc femeiesc Nr. Inv. 6258 B	- români - confecționat de cojocarul Achim Tănase - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; amrici; fir metalic - tăbăcit; desenat, brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii și a umpluturii; cusut înaintea și înapoia acului - dimensiuni: L: 34,5 cm; La: 5 cm; L piesă 2: 34,5 cm; La: 5,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Achim Tănase
21.	Model de broderie "Buzunar mare" de pieptar bărbătesc înfundat Nr. Inv. 6272 B	- români - confecționat de cojocarul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; amrici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii și a cusutului în urma acului "trăsură" - dimensiuni: L: 10,5 cm; La: 5 cm; L 2: 10,5 cm; La2: 5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Inscripție: datare "19", "55"
22.	Model de broderie pieptar femeiesc - "brață" de margine și de mijloc, ciopradă la pieptarul de mireasă Nr. Inv. 6262 B	- români - confecționat de cojocarul Achim Tănase - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; pojiță; amrici - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii, trăsuri și a umpluturii; cusut înaintea și înapoia acului; împletit; aplicat - dimensiuni: L: 19 cm; La: 11,5 cm; L piesă brodată: 19 cm; La: 11,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Achim Tănase
23.	Model de broderie cojoc femeiesc Nr. Inv. 6256 B	- români - confecționat de cojocarul Achim Tănase - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; decor cu: amrici, fir metalic și pojiță - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii; a umpluturii și a "trăsuri"; cusut în punct înaintea și înapoia acului; împletit - dimensiuni: L: 25,5 cm; La: 6 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Achim Tănase



24.	Model de broderie pieptar femeiesc - "brață" de mijloc pieptar femeiesc național Nr. Inv. 6283 B	- români - confecționat de cojoکارul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii și a cusutului în urma acului "trăsură" și tehnica umpluturii - dimensiuni: L: 24 cm; La: 5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună
25.	Model de broderie pieptar femeiesc - "brață" de margine pieptar femeiesc spintecat de mireasă Nr. Inv. 6310 B	- români - confecționat de cojoکارul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii, trăsuri și a umpluturii - dimensiuni: L: 24 cm; La: 5,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Petruțiu Săliște
26.	Model de broderie pieptar femeiesc - "Brață" de pieptar femeiesc Nr. Inv. 6254 B	- români - confecționat de cojoکارul Achim Tânase - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii; a umpluturii și a cusutului în urma acului "trăsură" - dimensiuni: L: 24 cm; La: 5,5 cm; L piesă 2: 24 cm; La: 5,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Achim Tânase
27.	Model de broderie pieptar femeiesc - "brață" de margine pieptar femeiesc național Nr. Inv. 6307 B	- români - confecționat de cojoکارul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii, trăsuri și a umpluturii - dimensiuni: L: 20,5 cm; La: 5,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună
28.	Model de broderie pieptar bărbătesc - floare pe piept pieptar bărbătesc înfundat Nr. Inv. 6332 B	- români - confecționat de cojoکارul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii, trăsuri și a umpluturii - dimensiuni: L: 17,5 cm; La: 14,5 cm; L piesă brodată: 17,5 cm; La: 14 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Petruțiu Petru Săliște
29.	Model de broderie pieptar bărbătesc - floare la piept pieptar de fector și de mire Nr. Inv. 6263 B	- români - confecționat de cojoکارul Achim Tânase - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; decor cu: arnici, fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica "tightiturii"; a umpluturii și a "trăsuri" - dimensiuni: L: 18 cm; La: 13,5 cm; L piesă brodată: 18 cm; La: 13 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură/ inscripție: "Floare de ficioru model Săliște, Achim Tânase m. Cojoکار"
30.	Model de broderie pieptar femeiesc - "brață" de margine pieptar femeiesc Nr. Inv. 6249 B	- români - confecționat de cojoکارul Achim Tânase - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; decor cu: arnici, fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii; a umpluturii și a "trăsuri" - dimensiuni: L: 20,5 cm; La: 4,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Achim Tânase
31.	Model de broderie pieptar femeiesc - "brață" din margine pieptar femeiesc național Nr. Inv. 6246 B	- români - confecționat de cojoکارul Achim Tânase - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; decor cu: arnici, fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii; a umpluturii și a "trăsuri" - dimensiuni: L: 23 cm; La: 6 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Achim Tânase
32.	Model de broderie pieptar femeiesc - "brață" de mijloc pieptar femeiesc național Nr. Inv. 6289 B	- români - confecționat de cojoکارul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii și a cusutului în urma acului "trăsură" și tehnica umpluturii - dimensiuni: L: 23 cm; La: 5,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Petruțiu Săliște



33.	Model de broderie pieptar femeiesc - "brață" de pieptar femeiesc național Nr. Inv. 6285 B	- români - confecționat de coșarul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii și a cusutului în urma acului "trăsură" și tehnica umpluturii - dimensiuni: L: 22,5 cm; La: 5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Petruțiu Săliște
34.	Model de broderie pieptar femeiesc - "brață" de mijloc pieptar femeiesc național Nr. Inv. 6281 B	- români - confecționat de coșarul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii și a umpluturii - dimensiuni: L: 24,5 cm; La: 4,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Petruțiu Săliște
35.	Model de broderie pieptar femeiesc - "brață" de mijloc pieptar femeiesc național Nr. Inv. 6280 B	- români - confecționat de coșarul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; tivitură; umplutură; cusut în urma acului "trăsură" - dimensiuni: L: 23 cm; La: 5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Petruțiu Petru Săliște
36.	Model de broderie pieptar femeiesc - "brață" de mijloc pieptar femeiesc național Nr. Inv. 6245 B	- români - confecționat de coșarul Achim Tănase - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; decor cu: arnici, fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii, a umpluturii și a "trăsurii" - dimensiuni: L: 23,5 cm; La: 5,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Achim Tănase
37.	Model de broderie pieptar femeiesc - floare la spate pieptar femeiesc național Nr. Inv. 6278 B	- români - confecționat de coșarul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii și a cusutului în urma acului "trăsură" și tehnica umpluturii - dimensiuni: L: 23,5 cm; La: 5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună
38.	Model de broderie coșoc femeiesc - "lâncușe la colțuri" Nr. Inv. 6277 B	- români - confecționat de coșarul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii și a cusutului în urma acului "trăsură" și tehnica umpluturii - dimensiuni: L: 23,5 cm; La: 5,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună
39.	Model de broderie pieptar femeiesc - "lâncușe la piept" Nr. Inv. 6276 B	- români - confecționat de coșarul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii și a cusutului în urma acului "trăsură" și tehnica umpluturii - dimensiuni: L: 15,5 cm; La: 4 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Petruțiu Petru Săliște
40.	Model de broderie pieptar bărbătesc - "Brață" din margine pieptar de fecior și de mire Nr. Inv. 6243 B	- români - confecționat de coșarul Achim Tănase - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; decor cu: arnici, fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii, a umpluturii și a "trăsurii" - dimensiuni: L: 23 cm; La: 5,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Achim Tănase
41.	Model de broderie coșoc femeiesc - "floare la areapă" Nr. Inv. 6264 B	- români - confecționat de coșarul Achim Tănase - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; decor cu: arnici, fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica "tighturii", a umpluturii și a "trăsurii" - dimensiuni: L: 19,5 cm; La: 14 cm; L presă brodată: 8 cm; La: 13 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Achim Tănase, "A Săliște T"
42.	Model de broderie coșoc - umerăși Nr. Inv. 6268 B	- români - confecționat de coșarul Achim Tănase - Săliște, jud. Sibiu	- piele de miel; decor cu: arnici, fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii, a umpluturii, cusut înaintea și înapoia acului (sine)	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Achim Tănase



				- dimensiuni: L: 19 cm; La: 16,5 cm; L piesă brodată: 19 cm; La: 16 cm		
43.	Model de broderie pieptar bărbătesc - "formă de pe piept" pieptar infundat de fecior și de mire Nr. Inv. 6267 B	- români - confecționat de cojocarul Achim Tănase - Săliște, jud. Sibiu		- piele de miel; decor cu: arnici, fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica "tighiturii", a umpluturii și a "trăsuri" - dimensiuni: L: 20 cm; La: 15 cm; L piesă brodată: 19,5 cm; La: 15 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună
44.	Model de broderie cocș și pieptar femeiesc - împletitură de margine cocș femeiesc și pieptar de mireasă cu cline Nr. Inv. 6250 B	- români - confecționat de cojocarul Achim Tănase - Săliște, jud. Sibiu		- piele de miel; pojită - tăbăcit; împletit - dimensiuni: L: 40 cm; La: 1,3 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună
45.	Model de broderie pieptar femeiesc - floare pe piept pieptar femeiesc infundat Nr. Inv. 6313 B	- români - confecționat de cojocarul Petruțiu Petru - Săliște, jud. Sibiu		- piele de miel; arnici; fir metalic - tăbăcit; desenat; brodat după desen; brodat cu mâna în tehnica tiviturii, trăsuri și a umpluturii - dimensiuni: L: 11 cm; La: 11 cm; L piesă brodată: 11 cm; La: 10,5 cm	Jumătatea sec. XX	Stare de conservare: bună Semnătură: Petruțiu Petru Săliște
46.	Pieptar femeiesc - pieptar spintecat Nr. Inv. 715 P/ 772 A	- români - atelier de cojocărie - Săliște, jud. Sibiu		- piele de oaie, blană, pojită, meșină, mătase, arnici, ață, fir metalic, nasturi din sticlă - argășit, tăbăcit, croit, vopsit, desenat, încheiat cu acul, aplicat, brodat după desen în tehnica "liviturii", "umpluturii" și a trăsuri, cusut înaintea și înapoia acului, împletit - dimensiuni: L: 40 cm; La: 42 cm	1905	Stare de conservare: bună Datăre: „1905”
47.	Cămașă femeiescă cu poale - iie de mireasă Nr. Inv. 2648 P/ 772 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		- bumbac, jolii, arnici, fir metalic - țesut în 2 țife, croit, încheiat cu mâna, încrețit, ales printre fire, brodat peste încreț, în cruce, în punct de ciocănel, cheiță, ajur, cusut cu mâna, cusut la mașină, tiv cu tighel, festonat, croșetat - dimensiuni: L: 144 cm; La: 82 cm; LM: 91 cm; LAM: 77 cm; DG: 13 cm	Sfârșit sec. XIX - început sec. XX	Stare de conservare: bună
48.	Cămașă femeiescă cu poale - iie bătrânească Nr. Inv. 2664 P/ 774 A	- români - Poiana Sibiului, jud. Sibiu		- bumbac, jolii, arnici, fir metalic, metal - țesut în 2 țife la război industrial; croit; încheiat la mașină; încrețit; plisat; brodat cu mâna peste încreț, în cruce, în punct "ciocănel", în punct "gura păpușii"; ajur; festonat - dimensiuni: L: 46 cm; La: 86 cm; LM: 87 cm; LAM: 59 cm; DG: 16 cm	Sfârșit sec. XIX - început sec. XX	Stare de conservare: bună
49.	Cămașă femeiescă fără poale - iie bătrânească Nr. Inv. 4197 P	- români - Poiana Sibiului, jud. Sibiu		- giolgi, arnici, metal (moș și babă) - țesut în 2 țife; croit; încheiat la mașină; încrețit; cusut pe dos; brodat peste încreț în cruce și în punct ciocănel - dimensiuni: L: 46 cm; La: 78 cm; LM: 71 cm; LAM: 59 cm; DG: 15 cm	1890	Stare de conservare: bună
50.	Vestă femeiescă - lăibărică cu țopi Nr. Inv. 1521 P/ 5736	1. români 2. confecționată în atelier de croitorie		- mătase; lănică; bumbac; metal (moș și babă) - țesut în 2 și 4 țife la război industrial, croit	1897	Stare de conservare: bună



		de către Gheorghe Duicu 3. Moieciu de Sus, Moieciu, jud. Braşov		încheiat şi tivit la maşină; câptuşit; brodat; aplicat - dimensiuni: L: 56 cm; La: 53 cm		
51.	Salbă cu bani 4404 P	4. români 5. monede asamblate în atelier rural 6. Ţara Crişurilor		Salbă de monede de argint mari şi mici, lipite de alte forme din metal-argint cu gaică, înşirate, alternând cu mărgelile pe trei rânduri, pe sârmă; formele de metal-argint sunt bătute şi decupate; primul şir format dintr-o monedă mijlocie, opt monede mari, opt mărgelile; şirul de mijloc, nouă monede mici, paisprezece mărgelile; al treilea şir, două monede mici la extremităţi, zece monede mari, şaptesprezece mărgelile; L: 24 cm; 35 cm; 39 cm; La: 7 cm; 6 cm; D monedă: 3,9 cm; 3,5 cm; 2,5 cm;	Primul sfert al secolului al XX-lea	monedă mijlocie, avers "FERENCZ JOSEPH (...) -M-H-S-D-O-AP-KIR-", revers "5 KORONA 1908"; monedă mare, avers "R-IMP-HU-BO-REG- M-THERESIA-D-G S-F-", revers BURG-CO-TZR-1780-X ARCHID-AVST-DUX"; monedă mică, tip unu, avers "FERD-I-D-G-AVSTR-IMP-HUNG-BOH-R-H-N-V-B", revers "CAL-LOD-IL-L-A-A-1859 (1830, 1834, 1835, 1839, 1841, 1844)-REX-LOMB-ET-VEN-DALM- 20"; monedă mică, tip doi, avers "VERETETT 1908 (1909) EVBEN EZÜSTÖZÖTT", revers "FACUT IN ANUL 1908 (1909) SUFLAT CU ARGINT"; Stare bună de conservare; 1 piesă;
52.	Zgardă scumpă 10059 P	- români - atelier rural - Maramureş (Călineşti)		Zgardă formată din optsprezece şiraguri de mărgelile, de lungimi diferite, legate în capete în acelaşi punct, lipsesc baierile; mărgelile de coral, faţetate şi tubulare stil "fluturi" de sticlă, turnate metalice; trei medaloane metalice, alamă; înşirate pe fir industrial de cîneapă; L: 26-74 cm; La: 33 cm;	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea Prima jumătate a secolului al XX-lea	"M.S. MARELE VOEVOD MIHAI I"; La 8 iunie 1930, prinţul Carol a revenit în România cu complicitatea unor politicieni care seăturaseră de monopolul pe care familia Brătianu şi Partidul Liberal îl deţineau cu privire la conducerea guvernului. Sosit la Bucureşti, Carol s-a proclamat rege, şi pe fiul său Mihai, fostul rege, l-a declarat din nou prinţ moştenitor, cu titlul de „Mare Voievod de Alba Iulia” Stare bună de conservare; 1 piesă;
53.	Păun 3053 P	- români - atelier rural - Salva, Bistriţa Năsăud		Semicerc format din cinci şiruri duble de ("ochiuri") pene fixate cu ceară în partea inferioară, de o parte şi de alta a unui bucăţel de lemn de mici dimensiuni, sunt aproximativ 137 de pene pe o singură faţă, partea de ceară este mascată înspre exterior cu o bucată semicirculară de calfeia ("tablă de păun") croşetată pe marginea superioară, brodată cu mărgelile; L: 57 cm; H: 42 cm;	Primul sfert al secolului al XX-lea	Fişă analitică de evidenţă pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Găvan Elena, 24.03.2003; Observaţie de pe notiţa din 1959, data colectării, "când penele încep să se rărească, se spune că păunul e păscut"; Stare bună de conservare; 1 piesă;
54.	Manta bărbătească 293 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU atelier rural Slimnic; Sibiu	Manta albă Slimniceană; Stolzenburgermantel (termen german)	- postav alb de lână ţesut în două ite, dat la piulă, faşi de postav colorat piele, metal, asamblat, tivit, aplicat faşi postav, cusut, curele piele - L: 110 cm; LM: 100 cm	1855	Stare de conservare: bună
55.	Pafta 2328 P	ateliere de orfevrărie transilvănean; Zona Sibiului	ger. Heftel	- Realizată din alamă prin tumare în matrite; pietre de sticlă; bumbi; garnitură cu un cerc dinţat; motive vegetale - DB: 13 cm	Starsitul secolului XIX-lea	Stare de conservare:



				- înălțime: 8 cm		
56.	Chimir de piele 2622 P	SIBIU, jud. SIBIU atelier urban; Zona Sibiului	ger. Männergürtel	- piele tăbăcită, coșoale, capse, curelușe și cataramе; tăbăcil, croit, asamblat, ștanțat, brodat după desen, cusut; - L: 98; LA: 17	1896	Stare de conservare: foarte bună
57.	Șort femeiesc 4002 P	com. sat Nou, comuna Roșia, jud. SIBIU Sofia Schmidt; gospodărie; Zona Sibiului	gestickte weiße Schürze(germană); der groß gestickt Schurz (dialectul săsesc)	- șifon, mulinе, fir metalic, dantelă lucrată în tehnica filee, brodat după desen în punct plat, ajur; - L: 98 cm; LA: 300	1877, 1878	Stare de conservare: bună
58.	Șort femeiesc cătrîntă 4053 P	Aghireșu, com. MĂNASTIRENI jud. CLUJ Kováts Kata; atelier de croitorie rural; zona Călata	maghiară csipkéskotá	- postav, dantelă, fir metalic, paiete, plisat, aplicații, croșetat, cusut la mașină, cusut de mână - L: 89 cm; LA: 120 cm	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
59.	Pieptar femeiesc 4769 P	Gârbova, jud. ALBA Rosina Homm; gospodărie Zona Sebeșului	Laibi (dialectul săsesc)	- pichet, panglică industrială, bumbac, copci metalice, croit după tipar, asamblat brodat după desen, broderii plină și lanțșor încheiat cu mâna, cusut la mașina - L: 42 cm; La: 39 cm	1893	Stare de conservare: bună
60.	Cordon femeiesc cordon cu bumbi 5000 P	com. Săcădate, jud. SIBIU Atelier urban; Zona Sibiului	ger Spangengürtel	- alamă; turnare în matrice; bumbi; piele; rozete; piatră de sticlă - L: 100 cm	Sfârșitul secolului XIX	Stare de conservare: bună
61.	Cojoc femeiesc 5255 P	Satu Nou, jud. BISTRIȚA NĂSĂUD atelier de cojocar local; zona Bistrița		- Blană de oaie, jder și capră, meșină colorată, mătase, nasturi și bride îmbrăcate în piele, tăbăcil, tăiat, găurit, ștanțat, broderie pe după desen, aplicații de meșină colorată. - L: 106 cm; La: 211 cm; LM: 72	1897	Stare de conservare: bună
62.	Șort femeiesc 5499 P	Ruși, jud. SIBIU gospodărie Sofia Zimmermann; Zona Sibiului	Șurt, ger. weiße Sonntags schürze dialect săsesc die schin Schurz	- Țesătură albă subțire și deasă de bumbac șifon brodat cu aminci negru și galben, dantelă lucrată în tehnica filee, asamblat, țivit, brodat după desen în punct plat, cusut de mână, ajur - L: 88 cm ; La: 288 cm	1889	Stare de conservare: bună
63.	Pieptar femeiesc 6064 P	Slimnic, jud. SIBIU gospodărie; Zona Sibiului	ger . Frauenbrustlatz Brästpätzken (dialect săsesc)	- blană de oaie, meșină, nasturi, bride îmbrăcate în piele, tăbăcil, vopsit, argășit, țiat, ștanțat, găurit, croit, cusut, brodat - L: 40 cm; La: 37 cm	1889	Stare de conservare: bună
64.	Cordon cu bumbi 7131 P	jud. BRAȘOV Atelier urban; Zona Țării Bărci	ger. Spangengürtel	- Piesa este realizată din argint aurit, prin ciocnirea la rece, prin turnare în matrice; nituire, sudare, asamblare. Ornamente din argint sub forma unor rozete fixați pe o fâșie de catifea - L: 80 cm	Sfârșitul secolului XIX	Stare de conservare: bună
65.	Cojoc bărbătesc scurt dolman 10125 P	Sibiu/cărtier Gușterița, jud. SIBIU atelier de cojocar local	dialectul săsesc Daleman	- piesă confecționată din piele de oaie argășită tăbăcită, crotă, cusută de mână; guier din blană neagră de iepure, nasturi și bride îmbrăcate în piele, meșină roșie, albă verde, broderie după desen cu mătase	1914	Stare de conservare: foarte bună

66.	Cojoc femeiesc 10941 P	Cașolt, jud. SIBIU atelier de cojocar; zona Sibiului	Cojoc tip pelerină ger. Pelzhang dialect săsesc Kürschen	policornă - piesă confecționată din piele de oaie argăsită, guler din carton îmbrăcat în catifea și blană de miel, panglică din fir metalic, blană de nutrie, tăbăciți, argăsi, croit, cusut, ștanțat;	sfârșitul sec. XIX, incep. sec. XX	Stare de conservare: foarte bună
-----	---------------------------	---	--	---	---------------------------------------	----------------------------------

II. 374 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, scoală, atribuire (dupa caz)	Titlul sau tema (daca este cazul)	Material, tehnica, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alti parametri de identificare (dupa caz)	Datare, anul fabricatiei (dupa caz)	Observatii (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezenta semnatoriilor, inscripționarilor, marciilor etc.)
1 ✓	Scaun cu spetează Nr. inv. 00066 AL	- români - atelier rural - Gurghiu, jud. Mureș		- lemn de fag / tăiere, debitare, cioplire, sculptare, găurire; asamblare - dimensiuni: L: 44; La: 29,5; H max: 74; H spetează: 38; D picior: 2,6 38; D picior: 2,6	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
2 ✓	Scaun cu spetează Nr. inv. 00075 A AL	- români - atelier rural - Gurghiu, jud. Mureș		- lemn de fag / tăiere, debitare, cioplire, traforare, geluire, perforare, asamblare - dimensiuni: L: 42; La: 23; H spatâr: 49; H: 83; D picior: 3	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
3 ✓	Scaun cu spetează Nr. inv. 00078 AL	- români - atelier rural - Gurghiu, jud. Mureș		- lemn de fag / tăiere, debitare, cioplire; gaurire, traforare, perforare și incizare, geluire, sculptare; asamblare - dimensiuni: L: 42; La: 30; H max: 86; H spetează: 47; La spetează: 33; D orificii spetează: 2,5; D picior: 2,5	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
4 ✓	Ladă de zestre Nr. inv. 00085 AL	- români - atelier rural - Gurghiu, jud. Mureș		- lemn de fag / tăiere, debitare, cioplire, incizare, perforare; geluire, asamblare - dimensiuni: L: 103; La: 56; H: 54; Adâncime: 35	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
5 ✓	Furcă de tors Nr. inv. 00423 AL	- români - atelier rural - Turnu Roșu, jud. Sibiu		- lemn de fag / realizat prin tăiere, cioplire, incizare și traforare - dimensiuni: L: 114; La: 8	prima jumătate a secolului al XX-lea 1933	Stare de conservare: bună Inscripții: "SUVENIRE PE ANUL 1933"; "DUMITRU-CU-BINE-TOMOIU" Datare: 1933
6 ✓	Scaun cu spetează Nr. inv. 03800 AL	- români - atelier rural - Ferice, com. Buntești, jud. Bihor		- lemn de fag / tăiat, cioplit cu barda, găurit cu sfredelul, asamblat - dimensiuni: L: șezut: 34; La șezut: 35; H cu spatâr: 71; H spetează: 39; D picior: 3,5	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
7 ✓	Meliță - Melițuică Nr. inv. 05496 AL	- români - atelier rural - Săsăuș, com. Chirpăr, jud. Sibiu		- lemn de fag / tăiere, cioplire, decupare, incizare, perforare, geluire, îmbinare, încrustare; asamblare - dimensiuni: L: 110; La: picior: 45; H: 70	jumătatea secolului al XIX-lea 1856	Stare de conservare: bună Datare: 1856
8.	Scaun cu spetează Nr. inv. 07980 AL	- români - atelier rural - meșter: Jude Ioan - Ferice, com. Buntești, jud. Bihor		- lemn de fag / debitare, cioplire cu secura, ornamentare cu frezul, sfredelire, îmbinare - dimensiuni: L: 38; La: max: 37; H max: 66; H spetează: 35; D picior: 3,5	jumătatea secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună



9. ✓	Scaun cu spetează Nr. inv. 07990 AL	- români - atelier rural - Ferice, com. Buntești, jud. Bihor	- lemn de fag / tăiere, debitare, fasonare, îmbinare, gletuire, ornamentat cu frezrul, perfore; asamblare - dimensiuni: L: 28, La: 37,5; H max: 71; H spetează: 42; D picior: 2,7	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
10. ✓	Scaun cu spetează Nr. inv. 07993 AL	- români - atelier rural - Ferice, com. Buntești, jud. Bihor	- lemn de fag / tăiere, debitare, fasonare, ornamentare cu sfredelul și cu frezrul, îmbinare - dimensiuni: L: 27,5; La: 45; H max: 76; H spetează: 44,5; D picior: 3,5	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
11. ✓	Scaun cu spetează Nr. inv. 07994 AL	- români - atelier rural - meșter: Bonchiș Constantin - Ferice, com. Buntești, jud. Bihor	- lemn de fag / tăiere, debitare, fasonare, ornamentare cu sfredelul și cu frezrul, îmbinare - dimensiuni: L: 35; La: 52; H max: 72; H spetează: 37; D picior: 2,5	jumătatea secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
12. ✓	Leagăn de copil - Leagăn de tip Budureasa Nr. inv. 07996 AL	- români - atelier rural - meșter: Buz Petru - Ferice, com. Buntești, jud. Bihor	- lemn de fag / tăiere, debitare, geluire, incizare, perfore, îmbinare; asamblare - dimensiuni: L: 90; La: 53; H: 50; Adâncime: 16	prima jumătate a secolului al XX-lea 1936	Stare de conservare: bună
13. ✓	Ladă de Budureasa Nr. inv. 08022 AL	- români - atelier rural - Budureasa, jud. Bihor	- lemn de fag / tăiere, debitare, fasonare, incizare, perfore, îmbinare; metal - dimensiuni: L: 96,5; La: 51; H: 60; Adâncime: 35	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
14. ✓	Tulumbă - Pompă de stins incendile Nr. inv. 18623 AL	- români - atelier rural - Aiud, jud. Alba	- metal / debitare, turnare în matriță, bateri la cald, sudare; tăiere; lemn de brad, stejar / debitare, fasonare, perfore, găurire, îmbinare; vopsire; asamblare - dimensiuni: L: 152; La: 176 H: 144; D roată: 79; La max: 346; D piston pompare: 10	jumătatea secolului al XX-lea 1957	Stare de conservare: bună Inscripții: 1957 - AIUD - ÎNTRINDEREA METALURGICĂ - LUCRAȚI NUMAI CU APĂ CURATĂ - ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA LUCRULUI BLOCAȚI ARCURILE ȘI DESFACȚI PICIOARELE DE FIXARE - ÎN TIMPUL IERNII GOLITI POMPA DE APĂ
15. ✓	Presă hidraulică (BURGMEIER) Nr. inv. 21283 AL	- germani - atelier urban - Germania	- fier, fontă, aluminiu / turnat în matriță, găurit, înșurubat, fixat, asamblat - dimensiuni: L: 136; La: 89; H: 187	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Inscripții: (BURGMEIER)
16. ✓	Presă manuală pentru inscripționat numele (firmei) pe căptușală pălăriilor Nr. inv. 21288 AL	- sași - atelier urban - Sebeș, jud. Alba	- fier / tăiat, forjat, turnat în matriță, găurit, înșurubat, asamblat - dimensiuni: L: 45; La: 26; H: 52	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Inscripții: "KRAUSE"
17. ✓	Mașină manuală cu valțuri cauciuc pentru presat benzile din pai împletit, înainte de coasere Nr. inv. 21289 AL	- germani - atelier urban - Germania	- fontă, fier, cauciuc cu inserții textile (curea), filet sunb / turnat în matriță, frezat, strunjit, găurit, lemn de brad / tăiat, decupat - dimensiuni: L: 89; La: 46; H: 114	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Inscripții: (Singer seria 856679)
18. ✓	Mașină (Mansfeld- Leipzig) manuală, pentru profilat bențita de piele din interiorul pălăriilor Nr. inv. 21291 AL	- germani - atelier urban - Germania	- fontă, fier, cauciuc cu inserții textile (curea) / turnat în matriță, frezat, strunjit; lemn de brad / tăiat, decupat - dimensiuni: L: 35; La: 22; H: 39	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Inscripții: "Chm Mansfeld Nr. 62348 Leipzig"
19. ✓	Mașină manuală	- atelier urban	- fontă, fier, cauciuc cu inserții textile	începutul secolului al	Stare de conservare: bună

notițele 19-28 → p. 111



29.	Farfurie Nr. inv.: 1631 - C	jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	bid	- lut, angobă, coloranți, smalt; câlcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobat, uscat, decorat prin pictare cu cornul, smălțuit, ardere oxidantă - DG: 20,1 cm; DB: 9,4 cm; h: 4,5 cm	1900 - 1950	Stare de conservare: bună
30.	Castron Nr. inv.: 2564 - C	jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	bid	- lut, angobă, coloranți, smalt; câlcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobat, uscat, decorat prin pictare cu cornul, smălțuit, ardere oxidantă - DG: 24 cm; DB: 11,4 cm; h: 6,5 cm; DG cu toate: 26,8 cm.	1900 - 1950	Stare de conservare: bună
31.	Farfurie Nr. inv.: 2888 - C	jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	bid	- lut, angobă, coloranți, smalt; câlcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobat, uscat, decorat prin pictare cu cornul, smălțuit, ardere oxidantă - DG: 20,4 cm; DB: 9 cm; h: 5,4 cm	1938	Stare de conservare: bună
32.	Farfurie Nr. inv.: 2889 - C	jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	bid	- lut, angobă, coloranți, smalt; câlcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobat, uscat, decorat prin pictare cu cornul, smălțuit, ardere oxidantă - DG: 22,8 cm; DB: 10,5 cm; h: 7 cm	1900 - 1950	Stare de conservare: bună
33.	Castron Nr. inv.: 2994 - C	jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	bid	- lut, angobă, coloranți, smalt; câlcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobat, uscat, decorat prin pictare cu cornul, smălțuit, ardere oxidantă - DG: 23,5 cm; DB: 12,5 cm h: 6,5 cm	1900 - 1950	Stare de conservare: bună
34.	Farfurie Nr. inv.: GT 2 - C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU; gospodărie; Nou Român; Transilvania	bid	- lut, câlcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu pensula și cu cornul, smalt, ardere oxidantă; DG: 21,5 cm; DB: 9,8 cm; h: 5,3 cm;	1900 - 1930	Stare de conservare: bună
35.	Farfurie Nr. inv.: GT 12 - C	com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU; gospodărie; Nou Român; Transilvania	bid	- lut, câlcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, uscat, angobare, coloranți, decorat prin pictare cu pensula și cu cornul, smalt, ardere oxidantă; DG: 20 cm; DB: 11,5 cm; h: 4,5 cm	1900 - 1930	Stare de conservare: bună
36.	Castron Nr. inv.: GT 83 - C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU; gospodărie; Nou Român; Transilvania	castron cu toate	- lut, câlcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu pensula și cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 20 cm; DB: 10,5 cm; h: 6,5 cm	1900 - 1930	Stare de conservare: bună
37.	Castron Nr. inv.: GT 121 - C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU, gospodărie; Nou Român; Transilvania	castron cu toate	- lut, câlcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 22,5 cm; DB: 11 cm; h: 6 cm	1900 - 1930	Stare de conservare: bună
38.	Farfurie Nr. inv.: GT 138 - C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	bid	- lut, câlcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 21 cm; DB: 11 cm; h: 4 cm	1900 - 1930	Stare de conservare: bună



39.	Farfurie Nr. inv.: GT 157- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	blid	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 20 cm; DB: 10,4 cm; h: 4 cm	1903	Stare de conservare: bună
40.	Castron Nr. inv.: GT 159- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU, gospodărie; Nou Român; Transilvania	castron cu toate	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 23,5 cm; DB: 11,5 cm; h: 6 cm	1900 - 1950	Stare de conservare: bună
41.	Castron Nr. inv.: GT 162- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU, gospodărie; Nou Român; Transilvania	castron cu toate	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 25 cm; DB: 10,5 cm; h: 6 cm	1900 - 1950	Stare de conservare: bună
42.	castron Nr. inv.: GT 164- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	castron cu toate	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu cornul, smalt, ardere oxidantă DG: 26 cm; DB: 11,7 cm h: 5,5 cm	1900 - 1950	Stare de conservare: bună
43.	Farfurie Nr. inv.: GT 172- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	blid	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu pensula și cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 21 cm; DB: 10,5 cm h: 4,5 cm	1900 - 1930	Stare de conservare: bună
44.	Farfurie Nr. inv.: GT 173- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	blid	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu pensula și cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 21 cm; DB: 10 cm; h: 4,5 cm	1900 - 1930	Stare de conservare: bună
45.	Farfurie Nr. inv.: GT 193- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	blid	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu pensula și cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 20,5 cm; DB: 11 cm h: 3,5 cm	1900 - 1930	Stare de conservare: bună
46.	Castron Nr. inv.: GT 200- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	castron cu 2 toate	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 26,5 cm; DB: 11,5 cm; h: 6,5 cm	1900 - 1930	Stare de conservare: bună
47.	Cană Nr. inv.: GT 211- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	cană cu cioc	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu pensula și cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 7 cm; DB: 11 cm h: 17,5 cm	1900 - 1950	Stare de conservare: bună
48.	Cană Nr. inv.: GT 218- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	cană mare	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu pensula și cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 7,5 cm; DB: 13 cm h: 19 cm	1900 - 1950	Stare de conservare: bună
49.	Cană Nr. inv.: GT 228- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU gospodărie; Nou Român; Transilvania	cană cu toartă deasupra/mănușar	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu pensula și cu cornul, smalt, ardere oxidantă - DG: 9 cm; DB: 11,5 cm h: 25,5 cm	1900 - 1950	Stare de conservare: bună
50.	Farfurie Nr. inv.: GT 266- C	NOU ROMÂN, com. ARPAȘU DE JOS, jud. SIBIU gospodărie; Nou	blid	- lut, călcat cu piciorul, frământat cu mâna, modelat la roată, angobare, coloranți, pictat cu pensula și cu cornul, smalt,	1903	Stare de conservare: bună



		Român; Transilvania		ardere oxidantă -DG: 21,5 cm; DB: 10 cm		
51.	Farfurie Nr. inv.: 197	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesive -DB: 19,2 cm D: 32 cm; Î: 5,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
52.	Farfurie Nr. inv.: 200	ODORHEIU SECUIESC, jud. HARGHITA atelier; Harghita, Transilvania, Secuime		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesiveDB: 18 cm - D: 26,5 cm; Î: 3,3 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
53.	Castron Nr. inv.: 202	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesiveDB: 13,4 cm - D: 22,3 cm; Î: 7 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
54.	Farfurie Nr. inv.: 209	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesive - DB: 14 cm D: 23 cm; Î: 5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
55.	Cană Nr. inv.: 217	atelier; Transilvania	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelată pe roata olarului, angobată, pictată cu pensula, smălțuită, ardere succesivă -DG: 9 cm; DB: 7,6 cm Î: 24,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
56.	Farfurie Nr. inv.: 238	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesiveDB: 19 cm D: 32 cm; Î: 4,9 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
57.	Farfurie Nr. inv.: 252	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesiveDB: 14,5 cm D: 23 cm; Î: 4 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
58.	Farfurie Nr. inv.: 334	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesive - DB: 13,2 cm D: 21,6 cm; Î: 3,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
59.	Farfurie Nr. inv.: 336	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesiveDB: 13,2 cm D: 28 cm; Î: 4,9 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
60.	Farfurie Nr. inv.: 337	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesiveDB: 13 cm D: 21,3 cm; Î: 3,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
61.	Farfurie Nr. inv.: 338	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesiveDB: 14,5 cm D: 22 cm; Î: 3,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
62.	Farfurie Nr. inv.: 349	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesiveDB: 14,3 cm D: 22,7 cm; Î: 3,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
63.	Farfurie Nr. inv.: 352	ODORHEIU SECUIESC, jud.		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul,	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună



		HARGHITA atelier; Harghita, Transilvania, Secuime		smălțuit, ardere succesive - DB: 10,5 cm D: 21,4 cm; l: 3,5 cm			
64.	✓	Cană Nr. inv.: 354	Făgăraș, jud. Brașov atelier; Țara Făgărașului	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului angobat, pictat cu cornul și pensula, smălțuit, ardere succesive DG: 8,3 cm; DB: 5,3 cm l: 23,3 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: mediocră, restaurată
65.	✓	Cană Nr. inv.: 355	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică tip Turda; Valea Arieșului, Transilvania	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt; modelată pe roata olarului, angobată, pictată cu pensula și cornul, smălțuită, ardere succesivă - DG: 5,3 cm; DB: 4,2 cm l: 16 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
66.	✓	Cană Nr. inv.: 410	Făgăraș, jud. Brașov atelier; Țara Făgărașului	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul și pensula, smălțuit, ardere succesive DG: 8,5 cm; DB: 6 cm l: 24,7 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
67.	✓	Cană Nr. inv.: 413	GHINDARI, jud. MUREȘ atelier; Ceramică tip Ghindari; Transilvania, Târnava Mică	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt; modelată pe roata olarului, angobată, pictată cu pensula și cornul, smălțuită, ardere succesivă - DG: 8,2 cm; DB: 6,3 cm l: 19,6 cm	Secolul al XX-lea	Stare de conservare: bună
68.	✓	Ploscă Nr. inv.: 567	TURDA, jud. CLUJ atelier; Ceramică tip Turda; Valea Arieșului, Transilvania		- lut, angobă, oxizi, smalt; modelată pe roata olarului, angobată, pictată cu pensula și cornul, smălțuită, ardere succesivă - DG: 2,4 cm; DB: 6,6 cm D max: 26 cm	1857	Stare de conservare: bună
69.	✓	Farfurie Nr. inv.: 603	ODORHEIU SECUIESC, jud. HARGHITA atelier rural; Harghita, Secuime, Transilvania		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul, smălțuit, ardere succesive - DB: 8 cm D: 20,5 cm; l: 6 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
70.	✓	Cană Nr. inv.: 735	GHINDARI, jud. MUREȘ atelier; Ceramică tip Ghindari; Transilvania, Târnava Mică	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt; modelată pe roata olarului, angobată, pictată cu pensula, smălțuită, ardere succesivă - DG: 8,7 cm; DB: 6 cm l: 21,6 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
71.	✓	Cană Nr. inv.: 748	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului, Transilvania	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelată pe roata olarului, angobată, pictată cu pensula și cornul, smălțuită, ardere succesive - DG: 6,5 cm; DB: 4,9 cm l: 18,3 cm	1818	Stare de conservare: mediocră, restaurată
72.	✓	Ploscă Nr. inv.: 915	TURDA, jud. CLUJ atelier; Ceramică tip Turda; Valea Arieșului, Transilvania		- lut, angobă, oxizi, smalt; modelată pe roata olarului, angobată, pictată cu pensula și cornul, smălțuită, ardere succesivă - DG: 2 cm; DB: 6,6 cm D max: 16,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
73.	✓	Oală Nr. inv.: 1004	ODORHEIU SECUIESC, jud. HARGHITA atelier; Harghita, Secuime, Transilvania		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul, smălțuit, ardere succesive - DG: 18 cm; DB: 13,5 cm l: 14,8 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: mediocră, restaurată
74.	✓	Castron Nr. inv.: 1009	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda;		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, ardere succesive	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună



75.	Farfurie Nr. inv.: 1093	Valea Arieșului ODORHEIU SECUIESC, jud. HARGHITA atelier, Harghita, Transilvania, Secuime		- DB: 16,5 cm D: 24 cm; l: 5 cm - lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul, smălțuit, arderi succesive - DB: 22 cm D: 32 cm; l: 5,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
76.	Cană Nr. inv.: 1124	Făgăraș, jud. Brașov atelier; Țara Făgărașului	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul și pensula, smălțuit, arderi succesive - DG: 6,8 cm; DB: 4,8 cm l: 19,6 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: mediocră, restaurată
77.	Cană Nr. inv.: 1125	Făgăraș, jud. Brașov atelier; Țara Făgărașului	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul și pensula, smălțuit, arderi succesive - DG: 7,3 cm; DB: 4,6 cm l: 20,4 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
78.	Cană Nr. inv.: 1128	TURDA, jud. CLUJ breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, ardere oxidantă; modelat la roată, angobat, smălțuit, pictat cu cornul și pensula, ardere oxidantă - DG: 8 cm; DB: 5,5 cm l: 24 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
79.	Cană Nr. inv.: 1132	Făgăraș, jud. Brașov atelier; Țara Făgărașului	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul și pensula, smălțuit, arderi succesive - DG: 6,5 cm; DB: 4,5 cm l: 21,1 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
80.	Cană Nr. inv.: 1141	Făgăraș, jud. Brașov atelier; Țara Făgărașului	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul și pensula, smălțuit, arderi succesive - DG: 6,8 cm; DB: 4,5 cm l: 21,1 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
81.	Cană Nr. inv.: 1149	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului, Transilvania	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesive - DG: 7,8cm; DB: 6,1 cm l: 20,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
82.	Vas cu talpă Nr. inv.: 1168	Deda, jud. Mureș atelier; Valea Mureșului, Transilvania		- lut, nisip, ardere oxidantă; modelat manual, în suluri de lut, decor incizat, netezit cu scândura și manual - L: 29,4 cm l: 12,8 cm	sf. secolului al XIX- lea - Incep sec XX	Stare de conservare: relativ bună
83.	Cană Nr. inv.: 1349	jud. Brașov atelier; Țara Făgărașului	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul și pensula, smălțuit, arderi succesive - DG: 9 cm; DB: 5,5 cm l: 22,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
84.	Cană Nr. inv.: 1354	Făgăraș, jud. Brașov atelier; Țara Făgărașului	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul și pensula, smălțuit, arderi succesive - DG: 6,8 cm; DB: 4,9 cm l: 20,8 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
85.	Farfurie Nr. inv.: 1404	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu pensula și cornul, smălțuit, arderi succesive - DB: 11 cm D: 23,2 cm; l: 3,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
86.	Cană Nr. inv.: 1444	Ghindari, jud. Mureș atelier; Târnava Mică	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelată pe roata olarului, angobat, pictată cu pensula și cornul, smălțuită, arderi succesive - DG: 9,2 cm; DB: 5,7 cm l: 20 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
87.	Cană Nr. inv.: 1452	GHINDARI, jud. MUREȘ atelier;	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelată pe roata olarului, angobat, pictată cu	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună



		Ceramică tip Ghindari; Transilvania, Târnava Mică		pensula și cornul, smălțuită, ardere succesivă - DG: 8,9 cm; DB: 6,9 cm; l: 20,8 cm		
88.	Castron cu capac Nr. inv.: 1924	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Valea Arieșului	Vas de lăuzie cu capac	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul, smălțuit, ardere succesive - DB: 9,8 cm D: 14,2 cm; l: 15 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
89.	Castron Nr. inv.: 2082	ODORHEIU SECUIESC, jud. HARGHITA atelier; Harghita, Transilvania, Secuime		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului, angobat, pictat cu cornul și pensula, smălțuit, ardere succesive - DB: 12,2 cm D: 23,6 cm; l: 7,3 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
90.	Farfurie Nr. inv.: 2545	ODORHEIU SECUIESC, jud. HARGHITA atelier; Harghita, Transilvania, Secuime		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelată pe roata olarului, angobat, pictată cu cornul și pensula, smălțuită, ardere succesive - DB: 13,3 cm D: 21,5 cm; l: 4,5 cm	1873	Stare de conservare: bună
91.	Cană Nr. inv.: 3372	Ghindari, jud. Mures atelier; Ceramică de tip Ghindari; Transilvania, Târnava Mică	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt; modelată pe roata olarului, angobat, pictată cu pensula, smălțuită, ardere succesivă - DG: 9,6 cm; DB: 6,4 cm l: 24 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
92.	Cană Nr. inv.: 4995	ODORHEIU SECUIESC, jud. HARGHITA atelier; Harghita, Secuime, Transilvania		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelată pe roata olarului, angobat, pictată cu cornul și pensula, smălțuit, ardere succesive - DG: 8,5 cm; DB: 6,5 cm l: 10 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
93.	Oală cu capac Nr. inv.: 5000	ODORHEIU SECUIESC, jud. HARGHITA atelier; Harghita, Secuime, Transilvania	Vas pentru lăuză	- lut, angobă, oxizi, smalt, modelată pe roata olarului și manual, angobat, pictată cu pensula, smălțuit, ardere succesive - DB: 8,7 cm D: 13,2 cm; l: 13 cm	Secolul al XX-lea	Stare de conservare: bună
94.	Cană Nr. inv.: 5068	GHINDARI, jud. MUREȘ atelier; Ceramică tip Ghindari; Transilvania, Târnava Mică	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt; modelată pe roata olarului, angobat, pictată cu pensula, smălțuită, ardere succesivă - DG: 7,5 cm; DB: 6,3 cm l: 16,8 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
95.	Cană Nr. inv.: 5069	GHINDARI, jud. MUREȘ atelier; Ceramică tip Ghindari; Transilvania, Târnava Mică	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt; modelată pe roata olarului, angobat, pictată cu pensula, smălțuită, ardere succesivă - DG: 10,3 cm; DB: 7,9 cm l: 26,4 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
96.	Cană Nr. inv.: 5183	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică tip Turda; Valea Arieșului, Transilvania	Cânceu	- lut, angobă, oxizi, smalt; modelată pe roata olarului, angobat, pictată cu pensula și cornul, smălțuită, ardere succesivă DG: 8,1 cm; DB: 6,9 cm l: 20,7 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
97.	Farfurie Nr. inv.: 5450	TURDA, jud. CLUJ atelier de breasă; Ceramică de tip Turda; Transilvania, Cluj		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelată pe roata olarului, angobat, pictată cu pensula și cornul, smălțuită, ardere succesive - DB: 10,5 cm D: 21,4 cm; l: 3,5 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
98.	Farfurie Nr. inv.: 5461	ODORHEIU SECUIESC, jud.		- lut, angobă, oxizi, smalt, modelat pe roata olarului angobat, pictat cu cornul și	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună



		HARGHITA atelier, Covasna-Harghita		pensula, smălțuit, arderi succesive b. 21,3 cm D; 31,2 cm; l:4,5 cm		
99.	Câmașă femeiască cu poale 118-P	Români		Câmașă și poale din pânză de bumbac țesută în două țite, cămașa formată din doi lați de pânză, două fâșii dreptunghiulare inguste în lateralele latului față, câte două fâșii dreptunghiulare mai late la mânecă și câte două "broscuțe" triunghiulare sub fiecare mânecă, închise cu "cheiță în gheruțe", cămașa cu gât înalt, beata formată dintr-o fâșie de pânză cusută peste încreștură, gura se închide cu două baiere din fir bumbac împletit, cu câte doi ciucuri; beata brodată cu amrici peste fire, ciupag pe creții de sub guler; gura creștată în față, pe lângă ea broderie peste fire și broderie spartă în "tablă"; pe piept, de o parte și de alta a despiciăturii câte două șire de broderie; mâneca pornește din beată, încrețită la încheietură, apoi fodor; câmp compact de broderie peste fire, broderie spartă cu fir bumbac; brațara brodată peste crețuri, ciupag; fodor cu colțisori tăiați în pânză, broderie peste fire, broderie spartă, poale din cinci lați de pânză de bumbac, fâșie de pânză industrială cusută peste crețuri în talie, prin care este introdus un baiet pentru legare dintr-o fâșie de pânză industrială de bumbac; pe lungime, în laterale două șiruri ajurate, broderie peste fire, broderie spartă în "tablă"; la baza poalelor, de jur împrejur, colți tăiați în pânză cu motive ajurate, broderie peste fire, broderie spartă în "tablă"; L: 55 cm; 89 cm; LA: 78 cm; 99 cm; LM: 75 cm; LAM: 32 cm; DG: 17,5 cm	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea	Costumul este fotografiat într-o carte poștală de epocă, din arhiva de fotografie veche a Complexului Național Muzeal ASTRA, cu explicația: Persida Domaneanțiu din Ohaba Mulinic. Costum original premiat cu premiul prim la adunarea generală a Asociațiunii în Băile Herculane. "Miss Herculane", Persida Domaneanțiu din Lugoj, oferă muzeului costumul cu care a câștigat premiul din anul 1900. Din această donație testamentară (executor Silyok Zoltan) se mai păstrează în Complexul Național Muzeal ASTRA câteva piese strălucitoare cîntiva, așa cum se văd ele în fotografia colorată de mână, realizată de Naschitz Laszlo din Lugoj; Piesa face parte din Colecția ASTRA, veche colecție a Muzeului "Asociațiunii", primul muzeu "național" al românilor din Transilvania, inaugurat la 19 august 1905 la Sibiu și desființat din considerente ideologice în 1950; Stare bună de conservare; 2 piese detașabile;
100.	Opreg 323-P	Români		Opreg țesut în două țite, urzeala din bumbac, băteala fir dublu bumbac cu alesături fir metalic, broderie peste fire cu fir lână; cusut, tivit la extremități în partea superioară și inferioară, ciucuri de bumbac industrial aplicați prin coasere pe câte două fire răsucite, pe părțile laterale și inferioară, în partea superioară, aplicată panglică bumbac industrial; L: 73 cm, La:41 cm; L ciucuri: 5 cm	A doua jumătate a secolului al XIX-lea - primul sfert al secolului al XX-lea	Piesa face parte din Colecția ASTRA, veche colecție a Muzeului "Asociațiunii", primul muzeu "național" al românilor din Transilvania, inaugurat la 19 august 1905 la Sibiu și desființat din considerente ideologice în 1950; Stare bună de conservare; 1 piesă
101.	Opreg 1449-P	Români		Opreg cu "petec" țesut în patru țite, urzeala din bumbac, băteala din bumbac, fir metalic, mătase, lână; câmp lat central de alesături peste fire; două benzi deasupra și dedesubt, cu panglică de mătase peste pânza de bumbac (suport), broderie peste fire cu fir metalic, conturată prin șir de broderie cu mărgelile; petecul se leagă cu	A doua jumătate a secolului al XIX-lea - primul sfert al secolului al XX-lea	Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Vască Casandra, 13.07.1953, Necula Marcela, 24.02.1986; Piesa face parte din Colecția ASTRA, veche colecție a Muzeului "Asociațiunii", primul muzeu "național" al românilor din Transilvania, inaugurat la 19 august 1905 la Sibiu și desființat din considerente



				<p>două baidere răsucite din lână, cusute în partea superioară la extremități; ciucurii din lână sunt realizați din urzeala unei țesături începute cu după doar șase rânduri de băteală; această bucată este apoi atașată petecului, pe laterale și partea inferioară, ciucurii de pe laterale sunt scurtați;</p> <p>L:15 cm; La:39 cm; L ciucuri: 73 cm, 15 cm; L baidere: 84 cm, 117 cm</p>		<p>ideologice în 1950;</p> <p>Stare bună de conservare;</p> <p>1 piesă ;</p>
102.	Conci 5805 P	Români		<p>Țesătură dreptunghiulară cu coadă, în două ite, urzeala din bumbac, băteala din fir metalic și bumbac; căptușită cu pânză de casă, țesută în două ite, bumbac simplu și bumbac cu cânepă și pânză bumbacindustrial, montată pe un suport metalic și din lemn îmbrăcat prin coasere în fragmente de batimătase brodat pe alocuri cu fir bumbac mercerizat; ciucuri din fir răsucit industrial cusuți pe marginea inferioară;</p> <p>L:19 cm; La:15 cm; L ciucuri: 18 cm; LA coadă: 4,7 cm;</p>	<p>Ultimul sfert al secolului al XIX, primul sfert al secolului al XX-lea</p>	<p>Stare bună de conservare;</p> <p>1 piesă;</p>
103.	Zgardă 5370 P	Români		<p>Lătită îngustă țesută cu mărgelile înșirate pe fir industrial de bumbac; opt șiruri de mărgelile; la capete urzeala adunată pe patru șiruri de mărgelile, firul apoi înodat și răsucit pentru a forma baidere; într-o parte baidere s-a rupt și a fost înlocuit cu un simplu șnur de bumbac;</p> <p>L: 28 cm; La: 1,5 cm; L baidere: 21,5 cm, 12 cm</p>	<p>Ultimul sfert al secolului al XIX-lea-primul sfert al secolului al XX-lea</p>	<p>Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Georgescu Virginia, 26.04.1972;</p> <p>Stare bună de conservare;</p> <p>1 piesă;</p>
104.	Cizme 4406 P	Români		<p>Cizme din piele moale vopsită de vită; croi drept, vârf rotund, tureac mai înalt în față, ușor despicaț, căpută peste călcâi; patru bucăți piele cusute la mașină, la cizma dreaptă reparatură cu încă o bucată de piele în față la tureac; strat de carton gros introdus pentru ținută între pielea exterioară și căptușeala interioară pe o porțiune de două treimi superioare din tureac; la îmbinările din spate, călcâi, tureac, marginea superioară a tureacului, fir răsucit lână, stil găitan; în interior căptușeală de pânză industrială în două ite, urzeala bumbac, băteală cânepă, vârgi alesătură; talpă interioară din piele; tras pe calapod; talpă exterioară din două straturi înleiate de piele, tocul din straturi de piele groasă, sub toc flec metalic "potcoavă", la toate înleiate și prinse în cuie metalice; la baza călcâiului pînten de piele groasă, montat cu cinci cuie metalice, pe interiorul marginii superioare a tureacului, pe laterale, două baidere de piele, cele de pe</p>	<p>1930</p>	<p>Stare bună de conservare;</p> <p>2 piese detașabile;</p>



				interiorul pulpei cu creștătură, gaică; cusătură realizată cu mașina de cusut, cu fir cerat de mătase pe căpătui, călcâi; două treimi superioare ale ureauului; L: 27,5 cm; La: 9,5 cm; H: 40 cm, 41 cm; D gambă: 11 cm; H toc: 6 cm;		
105.	Salbă cu monede 5430 P	Români		Salbă cu cincisprezece monede de argint aurit, mici, cu agățătoare metalică lipită, cusute cu fir alb bumbac de benită cilindrică tivită din catifea; pe laterale legată cu două baiere din șnur răsucit de bumbac; L: 34 cm; La: 3 cm; L baiere lână: 5 cm, 5 cm; D monedă: 2,2 cm;	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Avers crăituri "FRANC-IOȘ-I-D-G-AVSTRIAE-IMPERATOR", revers "20 LOD-ILL-REX A-A HUNGAR-BOHEM-GAL"; Stare bună de conservare; 1 piesă;
106.	Conci 5455 P			Țesătură în două țe, urzeală bumbac, băteală fir metallic, bumbac, mătase, cânepă, alesătură; căptușeală din țesătură dublă dreptunghiulară cu coadă, în trei țe, urzeala și băteala din bumbac, în coadă întăritură de carton urzeala din bumbac, băteala din fir metallic și bumbac; montată pe un suport metalic învelit prin coasere în fragmente de panglică bumbac, mătase, pe alocuri introduse șuvițe păr uman; ciucuri din fir bumbac răsucit industrial cusuți pe marginea inferioară, peste coadă; peste ciucuri aplicat dantelă decupată, brodată cu fir metallic, cusute flori catifea; toate acestea asamblate cu bolduri; L: 34 cm; La: 18 cm; L ciucuri: 13 cm; LA coadă: 37 cm;	primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
107.	Câmașă 8857 P	Români		Pânză de bumbac (țesută în 2 țe, brodată cu fir de mătase și arnici; doi lați de pânză în față, trei în spate; pânză încrețită la spate și la baza mâneclilor deasupra manșetelor; cîpcă la poale; la gât, guler înalt, răsfrânt; gura creștata în față; pe piept și la guler două feluri de broderie spartă ("tăietură") și aplicată dispusă de o parte și alta a creștăturii; brodat peste crețe; brățara brodată; sistem închidere la guler și manșete, gaică cu nasture; L: 94 cm; La: 55 cm; LM: 50 cm; LAM: 34 cm; DG: 13 cm; DB: 93 cm;	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Ungureanu Cristina, 16.11.1994; Stare bună de conservare; 1 piesă;
108.	Pantaloni 5464 P	Români		Pânză de bumbac (țesută în 2 țe, tivită cu "cheiță"; doi lați de pânză în față, doi în spate; cîin pătrat între craci; în partea superioară bandă de pânză bumbac adaugată probabil ulterior; sistem închidere cu șnur de bumbac răsucit introdus în partea superioară în tivitură; creștat în față, cracul croit drept și larg; L: 91 cm; La: 71,5 cm; LA crac: 32 cm;	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;



109.	Brău 5456 P	Români	Pe spate pânăz de bumbac țesută industrial, ripșată în punct "tighel", pe față țesătură în două ițe, băteala din fir metalic ales cu mătase neagră, urzeala din bumbac; pe laterale, în lungime peste pânăzade bumbac și țesătură, tivit cu panglică de atlas, într-o singură parte cusută o prelungire, țesută în două ițe din bumbac; L:96,5 cm; La:9,5 cm; L baier: 10,5 cm; LA crac: 7,5 cm;	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea-primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
110.	Vestă 5481 P	Români	Pieptar lung, cu gât înalt, despicat în față; format trei bucăți, fiecare din două straturi de pânăz, cel exterior pânăru (țesut în patru ițe, băteala și urzela din lână), cel interior (țesut în trei ițe, urzeala de bumbac, băteala de lână), mijlocul spatelui este croit separat și se suprapune parțial cu celelalte două, este întărit cu o dublură; trei buzunare, două cu capac dintre care unul fals, un buzunar pe interior; fâșie îngustă de țesătură bumbac pentru tivit la extremități, țesătură în două ițe de lână cusută pe buzunarul interior, la tivul capacelor celorlalte două buzunare; se închide cu doi nasturi din fir de lână împletit, găici din fâșii împletite de meșină; patru împletituri din meșină îngustă, prinse la baza gurii, înfăț, de o parte și alta a despăcăturii, acestea atărnă pe sub braț și sunt prinse la mijlocul spatelui sub un petec cusut de blană de oaie și trei petece suprapuse, perforate de meșină; bumbi piele cusuți cu fir bumbac; de o parte și de alta a despăcăturii frontale, aplicat cite o fâșie de meșină; găitan cu fâșii înguste de țesătură lână aplicat la toate extremitățile, broderie peste fire; L:69 cm; La:54 cm;	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea-primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
111.	Căciulă 1559 P	Români	Căciulă din două bucăți de piele cu blană de oaie, una formează exteriorul și se răsfrânge și pe o porțiune din interior, cu blana spre exterior, a doua bucată formează căpșeala, blana tot spre exterior; bucățile cusute cu fir de lână; DG:28 cm; H: 27 cm;	1950	Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Secoșan Elena, 12.1958; Piesă achiziționată pe teren, dintr-un târg din Dobra, Hunedoara, de către Secoșan Elena și Hoffmann Herbert, Fostul proprietar/meșter Luca Augustin o purta; Stare bună de conservare; 1 piesă;
112.	Pieptar 5667 P	Români	Coșoc fără măneci, despicat în față, se închide cu nasturi din piele și ciucuri mici din lână, gaici din piele; blană oaie, fâșie aplicată în jurul gurii, pe cele două părți superioare ale despăcăturii frontale; două buzunare cu capac; despicat parțial pe laterale, în partea inferioară; piele oaie tăbăcită și argășită, cu blana pe interior.	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea-primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;



				bucăți de piele, pe umeri, gaura brațului, la bază, dublură de piele pe exterior, pentru întărire, rezistență; la bază de jur împrejur, gaura mânecii, buzunare, meșină cusută peste margine; broderie arnici, aplicații găitan, ciucuri scurți pe lateralele despăcăturii frontale, în laterale, pe buzunare, pe spate, centru, bază; L: 51,5 cm; La: 49 cm;		
113.	Suman 5339 P	Români		Suman lung, cu guler înalt, despăcat în față; țesătură de lână în patru ște; o fâșie îngustă de pânură formează gulerul, spatele format dintr-un lat de pânză, care se despacă în două jumătăți pe umeri și seprelungeste formând jumătatea din față; fața formată din câte două bucăți (una dintre ele fiind prelungirea spatelui) de o parte și de alta a despăcăturii centrale, doi cline pe laterale, cel de jos despăcat parțial, două buzunare false; măneca formată dintr-un lat de pânză și o fâșie lată în partea inferioară; fâșie îngustă de țesătură de lână în două ște, pentru tivit la extremități, în punctele de îmbinare a folior; fâșii late și forme mici de țesătură în două ște de lână cusute pe buzunare alături de broderie cu lână peste fire, pe guler, de o parte și de alta a despăcăturii frontale, buzunare, partea inferioară a mânecilor, partea inferioară a sumanului; împlețitură umplută din fâșii țesătură lână aplicate, se închide cu două găici din căneapă croșetată și un baier din panglică bumbac comerț; L: 95 cm; La: 60 cm; LM: 55 cm; LAM: 18 cm;	1910	Stare bună de conservare; 1 piesă;
114.	Suman 4408 P	Români		Suman lung, cu guler înalt, despăcat în față; țesătură de lână în patru ște; spatele format dintr-un lat de pânză, care se despacă în două jumătăți pe umeri și se prelungeste formând jumătatea din față; o fâșie îngustă de pânură formează gulerul, fața formată din câte trei bucăți (una dintre ele fiind prelungirea spatelui) de o parte și de alta a despăcăturii centrale, patru cline pe laterale, cel de jos despăcat parțial, două buzunare false cusute; măneca formată dintr-un lat de pânză și o fâșie lată în partea inferioară; fâșie îngustă de țesătură de lână în două ște, pentru tivit la extremități, în punctele de îmbinare a folior; fâșii late și forme mici de țesătură în două ște de lână cusute pe buzunare alături de broderie cu lână peste fire, găitan, ciucuri scurți, pe guler, de o parte și de alta a	1931	Stare bună de conservare; 1 piesă;

				despicăturii frontale, buzunare, partea inferioară a mânecilor, clinii laterali, partea inferioară a sumanului; împletitură umplută din fășii țesătură lână aplicată; cîpcă din gâitan, roate din gâitan, cusut; L:102 cm, La:75 cm, LM:55 cm; LAM:14,5 cm;		
115.	Poale 4399 P	Români		Pânză de căneapă și bumbac țesută în 2 ște, urzeala din căneapă, pe alocuși fire de bumbac, băteala din bumbac; la brâu "pumnată" sub care sunt cusuți un lat de pânză simplu, drept în spate și cinci lați de pânză în spate; pumnata este terminată la marginea superioară în colțșori brodați peste fire ("tesle"); pumnata și latul de pânză din față este crestat ("guriță") și se leagă cu șnururi ("frânghii"); lați de pânză din spate sunt încrețiți în câte cinci clinii sub pumnată, sunt cusuți unul de celălalt prin cheiță în "punct de ciocănele"; pe pumnată, la îmbinarea laților din spate și la baza poalelor bandă lată de broderie, punct în "cruce" și "brănel"; de jur împrejur, la poale "brumăre" "bătuciți" cu "lurcă"; de jur împrejur la poale "cîpcă", cusută cu croșeta cu bumbac albastru și "bătucită" în colțșori cu lăntșor și paiete ("fluturi") metalici prinși cu mărgele mici; L:89 cm; La:121 cm;	1940	Stare bună de conservare; 1 piesă;
116.	Șort 4400 P	Români		Pânză de bumbac țesută în 2 ște, cu tiv cusut în partea superioară, prin care trece o sfoară răsucită ("brăcinărită"); formată din doi lați de pânză cusuți în cheiță; treimea inferioară este realizată din alesătură ruptă în chilim; în laterale parțial și în partea inferioară cusută "fodără" din pânză industrială de bumbac, brodată peste fire, cu broderie spartă și "bumbii"; L:79 cm; La: 91 cm;	1920	Stare bună de conservare; 1 piesă;
117.	Cămașă 4398 P	Români		Pânză de căneapă și pânză de bumbac țesută în 2 ște, corpul cămașii este format dintr-un singur lat de pânză de căneapă, la bază, de acesta mai sunt cusuți alți doi lați de pânză de bumbac industrial; cămașa este încrețită la gât, sub beață, în partea superioară și inferioară a mânecilor; în față este crestată ("guriță"), de o parte și de alta a creștăturii câte doi clinii cusuți, iar la baza creștăturii câte doi clinii cusuți, iar la baza acestora o bandă îngustă de bumbac brodată peste fire, cu colți rotunzi, gușă și broderie în "cruce" și "bătuciți"; beață cusută și încrețită o bandă de pânză de bumbac, cu dantelă cumpărată de comerț pe margine; pe umeri și la pumnată câte o bucată dreptunghiulară de pânză de	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea-primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;



				căneapă, brodată în cruci, pe margine de jur împrejur cu panglică din comerț brodată și cipcă în colți, cu lântșor; subsoară este cusută o bucată de pânză pătrată ("puiul"); mânecile sunt formate din trei lați de pânză, prinși unul de altul pin cheiță, punct "înapoia acului" și cipcă; sunt prinse în pumnași, care se închid cu două găici cu baiera; de-a lungulmâneclilor de-o parte și de alta a cipcâi, broderie în cruci, aplicație fir metalic și cusut paiete metalice ("fluturi") cu mărgelă mici: L:68 cm; La:71 cm; LM:59 cm; LAM:32 cm; DG:16 cm;				
118.	Cunună 4403 P	Români		Cunună de flori, pe suport de sârmă groasă, învelit în pânză industrială de bumbac, cu două bariere lăsate libere, care sunt cusute și fixate cu sârmă subțire flori de pânză apretată, cârlionți de sârmă înveliiți în hârtie în care sunt prinse oglinzi și alții peste care sunt întinse fire de mătase, frunze decupate din carton, muguri de flori din catifea cusută, "bumbuleți" din vată înveliiți în staniol; L:79 cm; La: 91 cm;	1940	Stare bună de conservare; 1 piesă;		
119.	Pieptar 4402 P	Români		Cojoc fără mâneci, decupat larg la braț, despăcat în față, un bumb din piele cu metal, fără gaică; un buzunar pe interior; o singură bucată de piele oale tăbăcită și argăsită, cu blana pe interior, fâșie blană oale lată decupată cusută peste piele la bază și la despăcătura, de jur împrejur; fâșie meșină la baza pieptarului, fâșie îngustă de meșină la gaura mânecii și buzunar, cusută peste margine; broderie fir lână, pe față, pe spate; ținte, bumbi cusuți de piele, oglinzi prinse în petice de meșină; în spate două fâșii de meșină, crestate în partea de jos în trei, brodați cu mărgelă, aplicație șnur lână îmbrăcat în ață bumbac; aplicații găitan; L: 39 cm; La: 54 cm;			1920	Stare bună de conservare; 1 piesă;
120.	Cizme 4407 P	Români		Cizme din piele moale vopsită de vită, croi pe un singur picior ("umbilatoare"), croi drept, vârf ascuțit, utureac mai înalt în față, peste genunchi, trei bucăți piele cusute la mașină, la îmbinări pe laterale meșină răsucită, în interior căptușeală de pânză industrială în două ite de bumbac, talpă interioară dinpiele, tras pe calapod, talpă exterioră dintr-o singură bucată țără de piele, în față, sub laba piciorului dublată cu o a doua bucată, tocul din straturile de piele groasă stratificată înclăiată, sub tocul			1900	Stare bună de conservare; 2 piese detașabile;



				metalic "potcoavă", toate prinse în cuie metalice; la baza călcăiului pinten de piele grosă montat cu trei șuruburi metalice; pe interiorul marginii superioare a tureacului, pe laterale, două baiere de piele, celed pe interiorul pulpei cu creștătură, gaică; cusătură realizată cu mașina de cusut, cu fir cerat de mătasepe căpută, călcăt, lateralele jumătății inferioare ale tureacului; L: 27,5 cm; La: 10 cm; H: 39,5 cm, 44,5 cm; D gambă: 10,5 cm; H toc: 6,5 cm;		
121.	Năframă 4401 P	Români		Pânză de mătase țesută industrial, cu alesături, două lați de pânză cusuți; ciucuri din mătase, din care sunt împletii, stil țesut, "colii" cu fire lăsate libere pe margine, de jur împrejurul pânzei; L: 143 cm; La: 141 cm; L ciucuri: 23 cm;	1940	Stare bună de conservare; 1 piesă;
122.	Zgardă 4405 P	Români		Lătită pe nouă fire; firele de bumbac se ancorează într-o parte de scândurică, pe ele se înșiră mărgelile ceramice, sticlă cu acú; în partea inferioară, bucle din mărgelile; la capete firele adunate, pe cinci șiruri de mărgelile, firele apoi înnodate și răsucite pentru a forma baietul; L: 22,5 cm; La: 2,5 cm; L baiere: 14,5 cm, 10 cm;	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea- primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
123.	Năframă 10679 P	Români		Năframă țesută din cașmir, vopsită industrial, tivită pe margini, ciucuri înodați din lână, introduși prin pânză; L: 154 cm; La: 150 cm; L ciucuri: 30 cm;	Primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
124.	Zadie 4886 P	Români		Zadie țesută în război în trei ițe, urzeală din bumbac, băteală din lână, vârgi alternative de țesătură, obținute prin schimbarea sensului de torsiune al firelor, înclinate spre dreapta sau stânga; tivită la capete; L: 83,5 cm; La: 75,5 cm;	1940	Stare bună de conservare; 1 piesă;
125.	Pieptar 9131 P	Români		Cojoc fără mâneci, despicat în față, fără închizătoare; două buzunare; o singură bucată de piele oale tăbăcită și argăsită, cu blana pe interior; meșină lată decupată și perforată, cusută peste piele și fâșie îngustă de meșină la bază de jur împrejur, gaura mănecii, buzunare, cusută peste margine; broderie fir lână, douăzeci și nouă de ciucuri de mătase pe lateralele buzunarelor frontale, la despicătură, pe spate; ținte, bumbi prinse în piele; L: 53 cm; La: 43 cm;	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea- primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
126.	Cămașă 3459 P	Români		Pânză de bumbac și cânepă țesută în 2 ițe, băteala din bumbac, urzeala din cânepă; șase lați de pânză cusuți unul de altul în cheiță cu "gherute"; "crețe" în partea superioară a mănecii, pe lații din	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea- primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;



				spate și pe lați din față, poalele cămășii și partea inferioară a mânecilor tăiate în colți; gât înalt, cămășa este crestată în față, se închide cu șnur împletit din cinci fire, cu ciucuri la capete și cu doi nasturi cu galcă; gulerul, poalele și partea inferioară a mânecilor brodate cu cusătură pestefire, feston, punctul "aștește", "înapoia acului"; pe umeri, de-a lungul mânecilor, pe pieptul și pe spatele cămășii câte două șiruri de broderie în punct de "ciocănele" și cusătură "înapoia acului"; pe umeri platcă de broderie spartă în "tăietură" și punct "aștește" sub care este cusută o bucată de bumbac; L: 46 cm; La: 106 cm; LM: 53 cm; LAM: 78 cm; DG: 16 cm; L baier: 67 cm		
127.	Traistă 3461 P	Români		Pânză de bumbac țesută în 2 ite, dublată pe partea frontală și la baier, cusută ("chiluișită") pe margine cu fir subțire de lână; "ciupi" peste deget din lână pe umăr și partea frontală a traistei, cusuți, urzit peste fire; motive decorative delimitate prin "lântișor"; L: 21 cm; La: 22 cm; L baier: 92 cm; LA baier: 6 cm	Ultimul sfert al secolului al XIX-primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
128.	Gaci 3460 P	Români		Pânză de cânepă țesută în 2 ite; doi lați de pânză cusuți unul de altul în cheiță cu "gheruțe", de ei cusute la baza cracilor alte două bucăți de pânză cu cheiță cu punct de "ciocănele", banda mai îngustă de pânză are la bază ciucuri din urzeală; pe fiecare crac la partea inferioară patru șiruri de clini cusuți; se închid cu sfoară trasă prin tiv la partea superioară a izmenelor; între craci clin pătrat de pânză; la baza cracului șiruri de broderie cu cusătură peste fire, feston, tighel, punct "înapoia acului"; L: 80 cm; La: 162 cm; LA crac: 81 cm;	Ultimul sfert al secolului al XIX-primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
129.	Clop 5631 P a	Români		Clop din paie împletite și cusute; de jur împrejur, de calotă este prins un zgârdan țesut de mărgele, cu colțișori pe margine; zgârdanul lat este cusut pe o fâșie de pânză, care pe lateralele lungimii are croșetată cîpcă în colțișori din fir de bumbac; la punctele de fixare pe clop, este prinsă panglică cu câteva capete lăsate libere; la baza calotei interioare, în două puncte este prins un baier împletit din patru fire de lână; DB: 20,5 cm; D calotă: 14,5 cm; H: 10,5 cm;	Primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
130.	Șerpar	Români		Șerpar din piele de vițel tăbăcită și		În stînga sistemului de închidere cămp



	5778 P			argăsită, lucrată în presă; format din douăzeci de bucăți de piele; obucată mare de piele, îndoită și presată, apoi cusută pe două rânduri de cusături în tighel, care formează corpul șerparului, unul din buzunare, trei curele și partea răsfântă din partea superioară; trei fâșii înguste de piele cu cataramă cusute de corpul șerparului, fiecare are cusute câte cinci bucle de piele, prin care trec curelele la închidere; o bucată mică de piele cusută, care formează un buzunar ascuns, poziționat în spatele sistemului de închidere; perforat și capsat pe curelele sistemului de închidere și de jur împrejur la colții rotunjiți din partea superioară; ștanțat pe toată suprafața; sistem de închidere cu capse la buzunare; L:86 cm; La: 11 cm; L curea: 15 cm; LA curea: 2,2 cm;		ștanțat cu cifrele anului de fabricație "1941"; Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Ucă Narcisa, 24.03.1977; Piesa a intrat în posesia fostului proprietar, Achim Ana, domiciliată la 23.12.1975 în Sibiu, str. T. Mihail, prin moștenire; Stare bună de conservare; 1 piesă;
131.	Cămașă și poale 3048 P	Români		Pânză ("pânzoaică") de bumbac țesută în 2 țe încrețită de jur împrejur la gura cămășii; corpul cămășii din patru lați de pânză inegal și încă câte două fâșii de pânză înguste în laterală, toate bucățile cusute în feston; guler brodat în cruci; mânecile din câte doi lați de pânză încheiați în cheiță cu "gheruțe" și încă câte o fâșie de pânză îngustă pe partea interioară, cusute de celelalte în feston; crestată pe piept, legată cu șnur de bumbac răsucit, de o parte și de alta a creștăturii câte trei clinii cusuți; broderie peste fire și în "lanț" dipusă la gura cămășii; peste colul mânecii și pe fodor bandă de bandă de broderie "sir pe dos" umplută cu mărele, la foderi "cipcă cu ochiuri" în colții rotunjiți; mânecile încrețite la încheietură, cu "trăsură", brodat peste crețe; poale simple, drepte, formate din cinci lați de pânză festonați, se strâng pe talie cu un șnur răsucit de bumbac, care trece prin perforații realizate în pânză; L:51 cm; La:80 cm; LM:81 cm; LAM: 49 cm; DG:17 cm; L poale: 96 cm; LA poale: 105 cm;	Ultimul sfert al secolului al XX-lea- primul sfert al secolului al XX-lea	Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Ungurean Cristina, 15.03.1995; Stare bună de conservare; 2 piese detașabile;
132.	Cătrînța 3039 P	Români		Pânzătură țesută în război în patru țe, urzeală din bumbac, băteală din "bărcă" și "păr moale", o porțiune numai din bărcă, brodată peste fire; pe lățime vărgi de alesătur, "trăsură" din fir de mătase, "tărcătur", broderie peste fire; tivită la capete cu "drug"; pe laterale "șipcă" în semiroate, în partea inferioară "șipcă cu roate" prinsă de țesătură cu două rânduri		Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Wiener Raymonde, 22.11.2003; Stare bună de conservare; 1 piesă;



				de "cărligătel" din fir de mătase; L: 94 cm; La: 32,5 cm; LA: dantelă 8 cm;		
133.	Cătrintă 3040 P	Români		Pânzătură tesută în război în patru țe, urzeală din bumbac, băteala din "bărcă" și "păr moale", o porțiune numai din bărcă, brodată peste fire, pe lățime vărgi de alesături, "trăsur" din fir de mătase, "lărcături", broderie peste fire, tivită la capete cu "drug", pe lateralele "șipcă" în semiroate, în partea inferioară "șipcă cu roate" prinsă de țesătură cu două rânduri de "cărligătel" din fir de mătase, L: 94 cm; La: 32,5 cm; LA dantelă: 8 cm;	Primul sfert al secolului al XX-lea	Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Wiener Raymonde, 22.11.2003; Stare bună de conservare; 1 piesă;
134.	Pieptar 3055 P	Români		Cjoc fără mâneci, despicat în laterala dreaptă, despicat parțial în față și în laterala stângă, se închideu nasturi din piele cu ciucuri (bumbi cu "bobe"), găici din lână răsucită în față, bumbi din piele, găici din piele pe laterala, împiettură cu ochiuri din fir de lână, fâșie aplicată în jurul gurii, despicături frontale; două buzunare; două bucăți de piele oale tăbăcită și argăsită, cu blana pe interior; "șipcă", meșină decupată și perforată și bucăți late de piele perforate, pe umeri, chenar în față și spate pe exterior, pentru întărire, rezistentă; la bază de jur împrejur, gaura mânecii, buzunare, meșină cusută peste margine; broderie arnici, aplicații găitan pe față și spate ciucuri pe lateralele buzunarelor frontale; L: 53 cm; La: 43 cm;	1938	Stare bună de conservare; 1 piesă;
135.	Bete 3041 P	Români		Bete tesute în război în două țe, băteala din bumbac, urzeala din lână; ciucuri din urzeală; L: 244 cm; La: 5 cm;	Ultimul sfert al secolului XIX-primul sfert al secolului al XX-lea	Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Ungurean Cristina, 17.03.1995; Piesa face parte din Colecția ASTRA, veche colecție a Muzeului "Asociațiunii", primul muzeu "național" al românilor din Transilvania, inaugurat la 19 august 1905 la Sibiu și desființat din considerente ideologice în 1950; Stare bună de conservare; 1 piesă;
136.	Clop cu mărgele 3052 P	Români		Două pălării de fetru, suprapuse, cusute una de cealaltă, tivite; căptușeală din pânză industrială și bandă din piele pe interiorul calotei; la baza calotei, pe exterior, zgardă în colți și bandă de călțea cu broderie de mărgele; DG: 18 cm; DB: 32,8 cm; H: 12 cm; LA bor: 6 cm;	Primul sfert al secolului al XX-lea	Observație de pe nota din 1959, data colectării, "Clopul cu mărgele este făcut din două pălării pentru a putea susține roata de păun. Laterale se pun două câte două pentru a fixa păunul. Intre pălărie și păun se pune o cunună din flori de hârtie, denumită "cunună din dosul păunului". Clopul de păun se poartă de feciori în zilele de sărbătoare și la joc. Este obligatoriu în portul mirelui. La Salva a apărut în jurul anului 1900.";



137.	Cămașă 3038 P	Români		<p>Pânză de bumbac țesută în 2 țele încrețită de jur împrejur la gura cămășii; corpul cămășii din patru lați de pânză, două în față și spate mai late și încă câte două fași de pânză mai înguste pe laterale, toate bucățile cusute cu punct "înapoia acului"; guler înalt, răsfărat, brodat cu mărgel, două rânduri de "șipcă" croșetată, care mărginesc gulerul în partea superioară și inferioară; mânecile încrețite în umeri, largi la bază, din câte doi lați de pânză încheiați în punct "înapoia acului"; la baza mânecilor și poalelor câte două șiruri de clin cusuți, broderie cu mărgel "struțuri", un șir de broderie spartă în ajur și "șipcă roate" croșetată în colți rotunjiți; la subsoară clin pătrat de pânză; pe umeri două bucăți de pânză brodate cu mărgel; crestată pe piept, se închide cu găci și patru nasturi de plastic, de o parte și de alta a crestatărilor câte trei 17 clini cusuți, încadrați de un chenar de pânză brodată cu mărgel "struțuri", și "șipcă" îngustă cu "lănțisor"; L:120 cm; La: 89 cm; LM: 58,5 cm; LAM: 31 cm;</p>	Primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă; Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Ungurean Cristina, 15.03.1995 Stare bună de conservare; 1 piesă;
138.	Pantaloni 3049 P	Români		<p>Pânză de bumbac și cânepă țesută în patru țele, cu alesături în "ochiuri"; fiecare crac format din câte doi lați de pânză; pânză răsfărată spre exterior și cusută la turul pantalonilor; crestați în față; între craci clin pătrat continuat în spate cu un clin triunghiular; buzunar cusut pe cracul stâng, în față; L: 109 cm; La: 41 cm; LA bază crac: 16,5 cm;</p>	Primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
139.	Brâu 3058 P	Români		<p>Brăul propriu-zis este confecționat din pânză de tip industrial cusută de o parte și de alta pe un suport de carton; sistem de închidere la extremități din "moș și babă" supradimensionate din sîmă metalică; la extremități cusute perpendicular pe brău două capete din pânză industrială, în partea inferioară fiecare are atașat un ciucure mare din fire de lână, fire metalice și mărgel metalice; pe brău și capete broderie cu fir de lână tăiat și lăsat liber la exterior (stil covor), mărgel și paiele aplicate, ornamente de metal (aliaj de Staniu și Plumb) turnate în forme, perforate, cusute de jur împrejur, pe margine; L: 73 cm; La: 12 cm; L capete: 62 cm; LA</p>	Primul sfert al secolului al XX-lea	Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Ungurean Cristina, 15.03.1995 și Maier Laura, 27.10.1997 Stare bună de conservare; 1 piesă;



146.	Baier cu bani 1537 P	Români	Meșter Ș Mircea I., atelier rural, Cerbăl, Hunedoara	Salbă de monede de argint, din metal argintat, mici, perforate, atâmate pe cinci rânduri de "zale cu lacăt" de sârmă, unite toate în același punct pe laterală, de unde pornește baier de lână; șiruri tot mai largi în partea inferioară; formate din total șaizeci și două de monede, dispuse pe șiruri, unsprezece, opt, opt, cincisprezece, douăzeci; L: 88 cm; La: 20 cm; L baier: 50,5 cm; D monedă: 1,9 cm, 2,2 cm;	1920	Inscripție: avers Filler "MAGYAR KIRALYI VALTOPENZ"; avers coroană "FERENCZ JOSZEF I-KA-CS-ES M-H- S-D-O-AP-KIR"; revers para "KRAJEVNIJA TRNA GORA"; Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Secoșan Elena, 12.1958; Stare bună de conservare; 1 piesă;
147.	Zgardă în colți 1531 P	Români	Meșter: Maria Lăscuș, atelier rural, Cerbăl, Hunedoara	Lătită cu colți; firele de bumbac se ancorează într-o parte de scândurică, pe ele se înșiră mărgelile ceramice cu acut; la capete firul de cânepă înnodat și răsucit pentru a forma baierile;	1940	Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Secoșan Elena, 12.1958; obiectul a fost achiziționat de pe teren de Secoșan Elena și Herbert Hoffmann; Stare bună de conservare; 1 piesă;
148.	Salbă bani 5352 P	Români		Salbă de monede de argint, de metal argintat, mici, perforate, atâmate pe două rânduri de "zale cu lacăt" de sârmă, unite în același punct pe laterală; legat cu două baiere de "zale cu lacăt" continuate cu șnur răsucit de lână, șișul mai larg în partea inferioară, formate din total douăzeci și șapte de monede, dispuse pe șiruri, treisprezece, paisprezece; L: 67 cm; La: 20 cm; L baieră lână: 18 cm, 18 cm; D monedă: 1,9 cm, 2,2 cm;	Primul sfert al secolului al XIX-lea	Inscripție: avers Filler "MAGYAR KIRALYI VALTOPENZ"; revers para "KRAJEVNIJA TRNA GORA"; Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Teodorescu Virginia, 26.04.1972; Stare bună de conservare; 1 piesă;
149.	Căltuni 1581 P	Români	Meșter: Lăscuș Domnica, atelier rural, Cerbăl, Hunedoara	Pănură, "șubi" țesute în patru țite, date la "dube", cusături "dupăcite"; formate din 2 lați drept și o bucată triunghiulară în vârf, în partea superioară cusături "dupăcite" și lanț "înaintea acului" cu lănică "păr"; La: 17 cm; L talpă: 33 cm; H: 39 cm;	1950	Piesă colecțiată de pe teren de Secoșan Elena și Hoffmann Herbert; Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Secoșan Elena, 01.12.1958; Stare bună de conservare; 2 piese detașabile;
150.	Ac de conci 5363 P	Români		Ac metalic, metal moale (aliaj cu alamă), ascuțit la un capăt, la celălalt îndoit în formă de buclă, de care este agățată o sărmiuță subțire cu două paiete și trei mărgele; L: 7,2 cm; L țurțure: 2,3 cm;	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea- primul sfert al secolului al XX-lea	Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Georgescu Virginia, 26.04.1972; Stare bună de conservare; 1 piesă;
151.	Ac de conci 5364 P	Români		Ac metalic, metal moale (aliaj cu alamă), ascuțit la un capăt, pe el introdusă o mărgea fațetată, la celălalt îndoit în formă de buclă, de care este agățată o sărmiuță subțire cu o paietă și trei mărgelile; L: 7,1 cm; L țurțure: 1,4 cm;	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea- primul sfert al secolului al XX-lea	Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Georgescu Virginia, 26.04.1972; Stare bună de conservare; 1 piesă;
152.	Ac de conci 5365 P	Români		Ac metalic, ascuțit la un capăt, iar la celălalt bilă (posibil sticlă) turnată și montată; L: 7 cm; D bumb: 1 cm;	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea- primul sfert al secolului al XX-lea	Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Georgescu Virginia, 26.04.1972; Stare bună de conservare; 1 piesă;
153.	Chimir 1565 P	Români		"Curea" din piele de vitel tăbăcită și argătită, lucrată în presă; formată din opt de bucăți de piele; o bucată mare de piele,	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea- primul sfert al	Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Secoșan Elena, 12.1958; Obiectul a fost achiziționat de Secoșan



				<p>îndoită și presată, care formează corpul șerparului, unul din buzunare, trei curele și partea răsfântă din partea superioară; trei fâșii înguste de piele cu cataramă cusute de corpul șerparului; o buclă de piele, prin care trec curelele la închidere; o bucată mică de piele cusută în punct tighel, care formează un buzunar ascuns, poziționat în spatele sistemului de închidere; de jur împrejur pe partea răsfântă, colți rotunjiți din partea superioară, buclă prin care trec curelele și pe acestea din urmă, perforații cu capse metalice, bumbi metalici; pielea este asamblată, în afara buzunarului ascuns, cu "cusături" cu fâșii înguste de piele, bumbi metalici sau cuie mici; L:93 cm; La: 11 cm; L curele: 21,2 cm; LA curele: 2,3 cm;</p>	secolului al XX-lea	Elena și Hoffmann Herbert la târg în Dobru, Hunedoara, 1958, proprietarul Todereșe P. o purta; Stare bună de conservare; 1 piesă;
154.	Opinci 4857 P	Români	Meșter: Stroia Cozma, Boia Bărzii, Hunedoara, atelier rural	Opinci din piele de vită, cu vârful drept; gurgui prins în cuie metalice, cu o buclă de piele peste el prinsă tot în cui; perforat găuri circulare pentru noițe piele; încrețit cu curea de piele; pe talpă două bucăți piele bătute în cuie, una sub laba piciorului, alta sub călcâi; L:38 cm; La:22 cm; H: 10,5 cm; L noițe: 185 cm, 197 cm;	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Sârbu Laura, 25.02.1970; Piesă achiziționată pe teren de către Sârbu Laura; Stare bună de conservare; 2 piese detașabile;
155.	Cămașă cu poale 12319 P	Români		<p>Cămașă cu poale cusute, crestată la spate, se închide cu două perechi de baieri împletite din cinci fire de lână; cămașa formată din trei lați de pânză, doi față, unul spate, încrețiți la gât, beată; mânecile pornesc din gât, beată, formate din doi lați de pânză, cel de pe partea inferioară prelungindu-se până la poale, sunt încrețite sub beată și la încheietură; poalele sunt formate din doi lați față, spate și alți trei de formă trapezoidală, pe laterală, pornind din talie; lați de pânză care formează cămașă cu poale sunt încheiați în cheia de "vrancea" și cheiță cu "gherute", întrerupută pe porțiunea brățării mânecii, tivii, cusuți în punct tighel; broderie peste fire la beată, la mânecă în bandă transversală, de jur împrejur, la cot și la fodor, unde avem și cipcă croșetată; cusut în "cruci" două șiruri pe lateralele latului spate; "ciupag" sub beată, pe o porțiune trapezoidală lată pe piept, la brătar;</p> <p>L:131 cm; La:129 cm; LM:80 cm; LAM: 35,5 cm; DG:16 cm; L poale spate: 84,5 cm; Lpoale față: 75,5 cm;</p>	1919	Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Ghorghies Simona, 19.02.2009; Obiectul a fost achiziționat la Târgul Creatorilor Popolari din România, organizat la Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA Sibiu, în anul 2008; A făcut parte din costumul de mireasă al mamei D-nei Tima Olivia; Stare bună de conservare; 1 piesă;
156.	Sort 12322 P	Români		Pânză de bumbac (tesută industrial; formată din trei lați de pânză, încheiați în	1919	Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Ghorghies



				punct feston cu lănică, peste suport de hârtie, formând două șiruri late de broderie peste fire; în partea superioară, pânză încrețită, tivită cu pânză industrială de care sunt legate două baieri de lână împletită în trei fire, tot sus, broderie peste crețe; dantelă din comerț cusută pe laterale și în partea inferioară; L: 76 cm; La: 137 cm; L baieri: 71 cm, 67 cm;		Simona, 20.02.2009; Obiectul a fost achiziționat la Târgul Creatorilor Popolari din România, organizat la Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA Sibiu, în anul 2008; A făcut parte din costumul de mireasă al mamei D-nei Tima Olivia; Stare bună de conservare; 1 piesă;
157.	Zadie 12321 P	Români		Zadie cu "brău" (partea dinspre talie) și șapte "coade" (dungi pe lățime cu alesături); baier, "frâmbie" din lână, împletită în patru fire de lână, cusută din loc în loc de partea superioară a zadiei; festonată pe margine de jur împrejur cu lână; L: 93 cm; La: 57 cm; L baier: 186 cm;	1919	Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Ghiorghies Simona, 20.02.2009; Obiectul a fost achiziționat la Târgul Creatorilor Popolari din România, organizat la Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA Sibiu, în anul 2008; A făcut parte din costumul de mireasă al mamei D-nei Tima Olivia; Stare bună de conservare; 1 piesă;
158.	Cojoc P 12323 P	Români		Cojoc despicat în față, parțial pe laterale în partea inferioară, se închide sus la gât cu două baieri lungi, împletite din arnici, la capete cu ciucuri din meșină și blană vulpe, de-a lungul despicăturii nasturi din piele, gaici din arnici; blană vulpe, fâșie aplicată în jurul gurii, la baza mâneclor, la capacele buzunarelor; piele oaie tăbăcită și argăstă, cu blana pe interior, trei bucăți de piele oaie, cu clini; pe umeri, pe sub braț, la bază, dublură de piele pe exterior, pentru întărire, rezistență; marginea inferioară a despicăturii și jos la bază de jur împrejur, fâșii mici alternând de piele cu blană de oaie, piele cu blană de vulpe; ciucuri meșină pe clinii laterali; două buzunare laterale cu capac, închis cu trei bumbi metalici; tivit, broderie arnici, aplicații găitan pe clinii laterali, baza mâneclor, lateralele despicăturii frontale, în jurul buzunarelor; la gât sub blană piele crestată cu inserații meșină; L: 80 cm; La: 60 cm; LM: 46 cm; LAM: 15 cm; DG: 22 cm;	1919	Fișă analitică de evidență pentru bunuri culturale (F.A.E.) realizată de Ghiorghies Simona, 21.02.2009; Obiectul a fost achiziționat la Târgul Creatorilor Popolari din România, organizat în Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA în anul 2008. A făcut parte din costumul de mireasă al mamei D-nei Tima Olivia; Stare bună de conservare; 1 piesă;
159.	Cărpă 5170 P	Români		Pânză de bumbac țesută industrial; ciucuri din mătase, "păr negru", împletit șnur din fir de mătase, dincare sunt împletite ciucuri, stil țesut, "colți" cu fire lăsate libere pe margine, de jur împrejurul pânzei; L: 108 cm; La: 108 cm; L ciucuri: 22 cm;	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
160.	Opinci 1728 P	Români		Opinci din piele de vită, îngurzite peste cioc; gurgui prins cu curea de piele; perforat găuri circulare pentru noște piele;	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Piesa face parte din Colecția ASTRA, veche colecție a Muzeului "Asociațiunii", primul muzeu "național" al românilor din



				Increțit cu cureaua de piele L:29,5 cm; La:15 cm; H: 5 cm;		Transilvania, inaugurat la 19 august 1905 la Sibiu și desființat din considerente ideologice în 1950; Stare bună de conservare; 2 piese detașabile;
161.	Cioareci 3625 P	Români		Cioareci din pânură; țesut în patru ite; două despicături în față, tiv lat la betelie pentru brăcinar; formatin doi lați de pânză în față, în spate crotiți cu fund și doi clini triunghiulari; la baza cracului fără tiv doar festonan; L:86 cm; La:44 cm;	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Piesă achiziționată de Cornel Irimie; Stare bună de conservare; 1 piesă;
162.	Opinci 3619 P	Români	Meșter: țăran bătrân de etnie română, atelier rural, Șuici, Argeș	Opinci din piele de porc cu păr, îngurzite peste cioc; gurgui prins cu cureaua de piele crestată din materialul opincilor, prornește din cioc, continuă pe laterale, în treimea frontală; increțit cu cureaua de piele înnotată cu nojițele din piele, parțial păstrate; perforat găuri circulare pentru nojițele piele; în spate, creștătură cu buclă din piele tot din materialul opincilor; în afară de fragmentul de continuare al nojițelor, realizate dintr-o singură bucată de piele; L:41 cm; La:19 cm; H: 8 cm; L nojițe: 11 cm, 30 cm;	1945	Fișă de evidență pentru bunuri culturale realizată de Irimie Cornel, 01.10.1960; Piesă achiziționată pe teren, de către Irimie Cornel, a fost confecționată de un țăran bătrân, de etnie română; Stare mediocră de conservare; 2 piese detașabile;
163.	Maramă 3858 P	Români		Pânză de mătase țesută în două ite cu alesături din bumbac ("coton") și fir metallic ("fir auriu"); în laterale câte un șir de urzeală din bumbac; un lat de pânză, la capete ciucuri lăsați liber din urzeală; L:396 cm; La:53 cm;	Primul sfert al secolului al XX-lea	Fișă de obiect veche completată de Bădescu Eugenia, 11.11.1961; obiect achiziționat de Bădescu Eugenia și Drăgoescu I.; Stare bună de conservare; 1 piesă;
164.	Câmașă cu poale 3664 P	Români		Câmașă la baza gâtului, cu poale cusute; Pânză de bumbac țesută în două ite, poalele din pânză mai bătută; pieptul și spatele câmașii formate din câte trei lați de pânză, mânecile din câte doi lați de pânză, la subsoară clin pătrat de pânză, toate acestea cusute cu cheiță "în gherute" pe alocuri și tiv cu lighel; poalele sunt formate din doi lați de pânză și o bucată lungă, trapezoidală în spate, iar la bază este o fâșie de pânză în pluri mari, toate acestea asamblate în punct "lighel"; pânza este increțită de jur împrejurul beatei, la baza mâncii și la cusătura de asamblare a poalelor cu câmașa; câmașa este crăpată la gură, într-o parte, sistem de închidere, nasture de plastic cu galcă; beata brodată pestefire, în "cruce"; lații laterali din spate laț central față, laț exterior și beata mâncii, baza poalelor broderie pestefire, "lânțșor"; pe mâneci altăță; La:78 cm; LM:71 cm; LAM:30,5 cm; DG:23 cm;	Primul sfert al secolului al XX-lea	Fișă de obiect veche completată de Popescu, 02.11.1960; obiect achiziționat Irimie Cornel; Stare bună de conservare; 1 piesă;



165.	Bete 4673 P	Români		Bete înguste, lungi; bumbac țesut în două îfte cu aleșături din fir metalic și lănică, la capete câte patru șnururi îmbrăcate în fir metalic de care sunt agățate câte trei ciucuri per șnur, din fir metalic și lănică și câte șase bucle de mărgele cu paiete ("fluturi") per șnur; L: 168 cm; La: 5 cm; L ciucuri: 17 cm;	Primul sfert al secolului al XX-lea	Fișă de obiect veche completată de Mărginean, 17.11.1967; Stare bună de conservare; 1 piesă;
166.	Haină 3204 P	Români		Laibăr din pănură "albă"; țesut în patru îfte; despicat în față, la gură două găici cusute cu baier de pânză de bumbac industrial, format din doi lați de pânză în față ("chiept"), unul spate, pe laterală câte un lat și un clin pentagonal la subsoară; măncicile ("munică") formate din-un lat de pânză; festonat, țivit cu "drugul"; L:78 cm; La:66 cm; LM:91 cm; LAM: 21,5 cm; DG:20 cm; L ciucuri: 17 cm;	Primul sfert al secolului al XX-lea	Stare bună de conservare; 1 piesă;
167.	Pălărie 3185 P		Meșter pălărier: SIMION SULUȚIU PĂLĂRIER, ABRUD	Pălărie de feru din păr de iepure; căptușeală din pânză industrială de bumbac și bandă din piele pe interiorul calotei; la baza calotei, exterior, bandă de pânză tip industrial cu cataramă metalică într-o parte; DG:17 cm; DB:28,5 cm; H: 12 cm; LA bor: 5 cm;	1930	Pe interiorul calotei, pe căptușeală este imprimată marca meșterului pălărier și numele lui "SIMION SULUȚIU PĂLĂRIER ABRUD" și scrisă inițiala purtaătorului pălăriei "V." Stare bună de conservare; 1 piesă;
168.	Cârucior Nr. inv.: 2 CL	SIBIU/Turnișor, jud. SIBIU Atelier urban; Zona Sibiului		- cârucior de mână, confecționat lemn, metal, compus din două roți, coș pentru transportare, piedică pentru oprire, bară de tragere, mâner de prindere; asamblat, strunjit, turnat, ciocănit la cald, lăcuit, vopsit - L: 159,5 cm; LA: 71 cm - lungime braț tragere: 96cm; lungime coș: 90cm; - lățime coș: 50 cm; înălțime piesă: 70 cm	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
169.	Cârucior Nr. inv.: 3 CL	Sibiu/Turnișor, jud. SIBIU Atelier urban; Zona Sibiului		- cârucior de mână, compus din două roți, coș pentru transportarea zarzavatului, mâner din lemn strunjit cu coadă din fier, fixată de partea din față a coșului și piedică pentru oprire; tăiat, fasonat, șlefuit, strunjit, ciocănit la cald, turnat, asamblat, vopsit - L: 159 cm; LA: 90cm - lungime mâner: 90cm; lungime coș: 74,5; lățime coș: 49 cm; înălțime piesă: 58 cm;	sfârșitul secolului al XIX-lea - începutul secolului XX	Stare de conservare: bună
170.	Scaun Nr. inv.: 1359 L	Huedin, jud. CLUJ atelier rural; Călata		- Scaun confecționat din lemn brad, tăiat, rindeluit, fasonat, traforat, găurit, spătat și șezut decorat prin vopsire și pictare, patru picioare dispuse oblic, îmbinare tâmplărească - L: 42 cm; LA: 34,5 cm - înălțime: 90 cm; înălțime picioare: 41 cm;	Sfârșitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
171.	Scaun	atelier rural		- Scaun confecționat din lemn brad, tăiat	1896	Stare de conservare: bună



	Nr. Inv. 11769 AL	SIBIU atelier rural; Mărginimea Sibiului		tăiat, fasonat, traforat, asamblat, decorată prin pictare cu pensula, pigmenți, vernis, fier - LA: partea frontală: 63,5 cm l: 100 cm; Adâncime: 43 cm		
183.	Scaun Nr. inv.: 13417 AL	ȘIRNEA, com. FUNDATA, jud. BRAȘOV atelier rural; Țara Oltului		- piesă confecționată din lemn de brad/ tăiat, cioplit, decupat, geluit, fasonat, traforat, rindeluit, îmbinare - asamblare; pictare cu pensula/tempera, vernis, pictură în tehnica Flader - LA: 42 cm l: 103 cm	1840	Stare de conservare: bună
184.	Ladă de zester Nr. inv.: 21564 AL	atelier de tâmplărie; Zona Târnavelor, subzona Sighișoara		- ladă confecționată din lemn de brad, tăiat, fasonat, traforat, decorată prin pictare cu pensula, "tehnica Fladder", pigmenți, vernis, metal - L: 149; LA: 64 l: 73	1897	Stare de conservare: bună
185.	Ladă de zester Nr. inv.: 21572 AL	atelier rural; Sudul Transilvaniei		- ladă confecționată din lemn de brad, tăiat, fasonat, borduri pe capac îmbinate în tehnica nut și feder, asamblat, decorată prin pictare cu pensula, pigmenți, vernis, metal/turnat, bătut la cald - L: 127,5 cm; LA: 49cm l: 46	sfârșitul secolului XIX	Stare de conservare: bună
186.	Șort bărbătesc Nr. Inv. 3739 P	- români - confecționată de Popa Salomea - Săsăuș, com. Chirpăr, jud. Sibiu		- bumbac, arnici, panglică - țesut în 2 Țe, brodat peste fire, cusut cu mâna, cusut cu mașina, croșetat - dimensiuni: L: 63 cm; La: 56 cm	1932	Stare de conservare: bună. Inscripții: "GF", „GHORGHE FRĂȚĂLA COMUNA SĂSĂUȘ NC 38" datare: 1932
187.	Cojoc femeiesc Nr. Inv. 8028 P	- români - Poiana Sibiului, jud. Sibiu		- piele de oaie, blană de oaie, blană de miel, meșină, pojită, ibrișin, mătase, fir metalic, ață - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, desenat, brodat după desen, aplicat, cusut, răsucit, încheiat cu acul - dimensiuni: L: 72 cm; La: 71 cm; LM: 60 cm; LAM: 22 cm	1928	Stare de conservare: bună. Inscripții: "MILUȚA 19", "DÂNCILĂ 28" Datare: 1928
188.	Cămașă bărbătească Nr. Inv. 2657 P/ 832 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		- bumbac, arnica - țesut în 2 Țe, ales printre fire, încheiat la mașină, cusut cu mâna, brodat cu mâna în punct cruce, în punct "rupt împuns", festonat - dimensiuni: L: 87 cm; La: 60 cm; LM: 54 cm; LAM: 26 cm	Sfârșit sec. XIX- început sec. XX	Stare de conservare: bună.
189.	Cămașă femeiască fără poale - îie bătrânească Nr. Inv. 2719 P/ 5171	- români - confecționată de Măniș Verona - Săsăuș, com. Chirpăr, jud. Sibiu		- bumbac, arnici, fir metalic - țesut în 2 Țe, ales printre fire, croit, încheiat la mașină, încrețit, brodat: peste fire, peste creț, cheță, feston, croșetat - dimensiuni: L: 40 cm; La: 64 cm; LM: 74 cm; LAM: 32 cm	început sec. XX	Stare de conservare: bună.
190.	Încălțăminte-opinci	- români		- piele (toală), lână	început sec. XX	Stare de conservare: bună.



	Nr. inv. 1740 P/ 5745	- Moieciu de Sus, comuna Moieciu, jud. Braşov		- tăbăciț, croit, perforat; îngurzit; răsucit; cusut cu mâna - dimensiuni: L: 25 cm; La: 10; L nojite: 155 cm		
191.	Traistă Nr. Inv. 9179 P	- români - Săliște, jud. Sibiu		- bumbac; arnici - țesut în 4 țite; ales printre și peste fire; ales cu speteaza; feston; tivit cu mâna în punct țighei; croșetat - dimensiuni: L: 42 cm; La: 36 cm	prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.
192.	Brău femeiesc –brău turcesc Nr. Inv. 2688 P/ 4493	- români - Poiana Sibiului, jud. Sibiu		- lână - țesut în 4 țite; năvădit; ales printre fire; franșuri din băteală, răsucit - dimensiuni: L: 130 cm; La: 4 cm	început sec. XX	Stare de conservare: bună.
193.	Brău femeiesc - brăcice Nr. Inv. 1478 P/ 5740	- români - confecționată de Maria Ion - Moieciu de Sus, comuna Moieciu, jud. Braşov		- lână - țesut în 4 țite; năvădit; ales printre fire; franșuri din băteală - dimensiuni: L: 266 cm; La: 5 cm	1900	Stare de conservare: bună.
194.	Pungă de piele- pungă de mireasă Nr. Inv. 2669 P/ 4299	- români - Poiana Sibiului, jud. Sibiu		- piele de ovină; cânepă - tăbăciț; croit; încheiat cu mâna; vopsit; împletit - dimensiuni: L: 8 cm; La: 6 cm	prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.
195.	Pungă de piele Nr. Inv. 1725 P/ 1831 A	- români - Poiana Sibiului, jud. Sibiu		- piele de ovină; cânepă, lână - tăbăciț; croit; încheiat cu mâna; vopsit; împletit - dimensiuni: L: 8 cm; La: 6 cm	sfârșit sec. XIX- început sec. XX	Stare de conservare: bună.
196.	Curea bărbătească – șerpar Nr. Inv. 3482 P	- români - Avrig, jud. Sibiu		- piele de bovină, cânepă, metal - tăbăciț, croit, vopsit, presat, ștanțat, perforat, cusut - dimensiuni: L: 91 cm; La: 11,5 cm	început sec. XX	Stare de conservare: bună.
197.	Curea bărbătească – chimir Nr. Inv. 778 P/ 2360 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		- piele de bovină, cânepă, cosoaie, metal - tăbăciț, croit, vopsit, ștanțat, perforat, aplicat, cusut, împletit - dimensiuni: L: 76 cm; La: 8 cm.	sfârșit sec. XIX- început sec. XX	Stare de conservare: bună.
198.	Curea bărbătească – chimir Nr. Inv. 784 P/ 5471	- români - Racovița, jud. Sibiu		- piele de toval, cânepă, ață, califea, mărgele, fluturi, metal - tăbăciț, croit, vopsit, ștanțat, aplicat, montat în piele, cusut la mașină, brodat - dimensiuni: L: 86 cm; La: 10 cm	prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.
199.	Mărgele Nr. Inv. 3549 P	- români - Săcădate, oraș Avrig, jud. Sibiu		- sfoară, sticlă - turnat, perforat, înșirat, înodat - dimensiuni: L: 42 cm	prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.
200.	Cămașă bărbătească Nr. Inv. 3546 P	- români - Săcădate, oraș Avrig, jud. Sibiu		- bumbac; arnici; metal (moș și babă) - țesut în 2 țite; ales printre fire, croit; încheiat la mașină; tivit la mașină;	prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.



				festonat; croșetat; ajur - dimensiuni: L: 98 cm; La: 95 cm; LM: 64 cm; LAM: 27 cm		
201.	Cămașă femeiască cu poale Nr. Inv. 2688 P/ 4334	- români - confecționată de soacra lui Trîmbițaș Silvia, decedată în 1943 - Drăguș, jud. Brașov		- cănepă, bumbac, arnica - țesut în 2 ște; croit; încheiat la mașină; cusut cu mâna; brodat pe dos; încrețit; festonat; cheiță; răsucit - dimensiuni: L: 130 cm; La: 76 cm; LM: 80 cm; LAM: 24 cm	sfârșit sec. XIX- început sec. XX	Stare de conservare: bună.
202.	Brâu femeiesc – Tricolor Nr. Inv. 2654 P/ 770d A	- români - Săliște, jud. Sibiu		- lână, bumbac, fir metalic - țesut în 4 ște; năvădit; ales printre fire; franjuri din băteală - dimensiuni: L: 180 cm; La: 6 cm	început sec. XX	Stare de conservare: bună.
203.	Căiță cu frunț Ansamblu: Nr. Inv. 2685 P/4331 (frunț) Nr. Inv. 2686P/4332 (căiță)	- români - piesă lucrată în gospodărie, în localitatea Drăguș, com. Drăguș, jud. Brașov		- lână, bumbac, pânză tip industrial, panglică, mărele - țesut în 2 și 4 ște la război industrial; ales cu mâna; imprimat; înșirat; încrețit; aplicat; cusut cu mâna - dimensiuni frunț: L: 25 cm; La: 9 cm; căiță: L: 27 cm; La: 16 cm	început sec. XX	Stare de conservare: bună.
204.	Vălitoare Nr. Inv. 4343 P	- români - Săsăuș, com. Chirpăr, jud. Sibiu		- bumbac; arnici; lănică; carton; pânză de tip industrial - țesut în 2 ște, brodat peste fire, brodat la fir, aplicat, înfășurat, festonat, croșetat, cusut cu mâna, tivit la mașină - dimensiuni: L: 29 cm; La: 9 cm; DB: 22 cm	sfârșit sec. XIX	Stare de conservare: bună.
205.	Vălitoare – păstură de cap Nr. Inv. 1170 P/ 5386	- români - confecționată în gospodărie de Ana Bucur - Săcădate, oraș Avrig, jud. Sibiu		- Bumbac, arnici, fir metalic - țesut în 2 ște, ales cu speteaza, ales printre fire, ales cu mâna, brodat, franjuri din băteală, feston - dimensiuni: L: 210 cm; La: 63 cm	început sec. XX	Stare de conservare: bună.
206.	Șorț femeisc - șurț bătrânesc Nr. Inv. 2671 P/ 4490	- români - Poiana Sibiului, jud. Sibiu		- lână, bumbac, arnica - țesut în 2 ște, cusut cu mâna, brodat în cruce, clucuri, răsucit, tivit - dimensiuni: L: 72 cm; La: 56 cm	început sec. XX	Stare de conservare: bună.
207.	Cătrînță - cătrînță bătrânească Nr. Inv. 2672 P/ 4491	- români - Poiana Sibiului, jud. Sibiu		- lână, bumbac, arnica - țesut în 2 ște, ales printre fire, festonat, răsucit, tivit cu mâna. - dimensiuni: L: 80 cm; La: 50 cm	început sec. XX	Stare de conservare: bună.
208.	Cămașă bărbătească Nr. Inv. 3554 P	- români - confecționată de Cooperativa Săliște - Săliște, jud. Sibiu		- Șifon, arnici, fir metalic - țesut în 2 ște la război industrial, croit, încheiat la mașină, cusut cu mâna, brodat în cruce, croșetat, plisat, răsucit - dimensiuni: L: 91 cm; La: 40 cm; LM: 54 cm; LAM: 25,5 cm	al doilea sfert sec. XX	Stare de conservare: bună.



209.	Cămașă bărbătească-cămașă feciorească Nr. Inv. 2700 P/ 4531	- români - confecționată de Trîmbițaș Silvia - Drăgoș, com. Drăgoș, jud. Brașov		- bumbac; arnici; nasturi plastic(?) - țesut în 2 ițe, croit, brodat cu acul pentru sbârcoigi, încheiat la mașină, cusut cu mâna, încrețit, plisat - dimensiuni: L: 80 cm; La: 130 cm; LM: cm; LAM: cm	1946	Stare de conservare: bună.
210.	Cămașă bărbătească Nr. Inv. 1491 P/ 5743	- români - confecționată de Aurelia Cojenelu - Moieciu de Sus, comuna Moieciu, jud. Brașov		- bumbac; fir metalic; mătase - țesut în 2 ițe, ales printre fire, croit, brodat cu mâna, încheiat cu mâna în punct cheiță, încheiat la mașină, feston, tivit cu găurele - dimensiuni: L: 90 cm; La: 110 cm; LM: 60 cm; LAM: 38 cm	1930	Stare de conservare: bună.
211.	Șorț femeiesc Nr. Inv. 2753 P/ 4265	- români - Rășinari, jud. Sibiu		- atlas industrial; mătase; fir metalic - țesut 2 ițe la război industrial; imprimat; croit; cheiță; tivit cu mâna, brodat peste fire; brodat în cruce, festonat - dimensiuni: L: 80 cm; La: 68 cm	început sec. XX	Stare de conservare: bună.
212.	Brâu femeiesc - bete Nr. Inv/ 530 P/ 4869	- români - Bradu, oraș Avrig, jud. Sibiu		-lână; fir metalic; mărgel -țesut în 3 ițe; cusut cu mâna; înșirat; franjuri -dimensiuni: L: 2 m; La: 1 cm	Prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună
213.	Curea bărbătească – șerpar Nr. Inv. 3548 P	- români - Săcădate, oraș Avrig, jud. Sibiu		-piele de bovină, coșoale, metal -tăbăcit, croit, vopsit, presat, ștanțat, perforat, cusut -dimensiuni: L: 95,5 cm; La: 13,5 cm	început sec. XX	Stare de conservare: bună.
214.	Pălărie bărbătească Nr. Inv. 2725 P/ 5170	- români - confecționată în atelier de pălării și decorată în gospodărie de Maniș Verona - Săsăuș, com. Chirpăr, jud. Sibiu		-Fetru, carton, piele, pânză tip industrial, calitea, panglică industrială mătase, mărgel, fluturi, flori artificiale, fir metalic -țesut, croit, cusut cu mâna, căptușit, aplicat, înșirat, imprimat, ciucuri -dimensiuni: DG: 17 cm; DB: 29 cm; Î: 10,5 cm	Primul sfert sec. XX	Stare de conservare: bună.
215.	Pieptar bărbătesc înfundat Nr. inv. 3736 P	- români - Săsăuș, com. Chirpăr, jud. Sibiu		- Piele de oaie, blană, meșină, arnici, ață, nasturi (sticlă?) - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, cusut, încheiat cu acul, brodat după desen -dimensiuni: L: 44 cm; La: 40 cm	1930	Stare de conservare: bună. Inscripție: "Gheorghe Frățilă", Datare: "1930"
216.	Țolică - Țolică de jîț Nr. Inv. 1697 T/ 5126	- români - Rășinari, jud. Sibiu		-lână -țesut în 4 ițe, năvădit, dat la puiă, cusut cu mâna, ciucuri, răsucit -dimensiuni: L: 226 cm; La: 100 cm	Sfârșit sec. XIX	Stare de conservare: bună.
217.	Șorț femeiesc –șurt Nr. Inv. 2651 P/ 772 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		-lână, postav, arnici, fir metalic -țesut în 2 ițe, cusut cu mâna înaintea și înapoia acului, ales printre fire, ales cu speteaza, brodat cu mâna, tivit cu	Sfârșit sec. XIX – începutul sec. XX	Stare de conservare: bună.



				mâna, festonat, croșetat, împletit -dimensiuni: L: 91 cm; La: 49 cm		
218.	Cătrînță - cătrînță Nr. Inv. 2650 P/ 772 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		-lână, postav, amrici, fir metalic -țesut în 2 țe, cusut cu mâna înaintea și înapoia acului, ales printre fire, ales cu speteaza, brodat cu mâna, tivit cu mâna, festonat, croșetat, împletit -dimensiuni: L: 90 cm; La: 40 cm	Sfârșit sec. XIX – începutul sec. XX	Stare de conservare: bună.
219.	Pantaloni bărbătești - cioareci Nr. Inv. 271 P/ 768 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		-lână – pânură -țesut în 2 țe; dat la piva; croit; încheiat cu mâna; tivit, feston -dimensiuni: L: 101 cm; La: 13 cm	Sfârșit sec. XIX – începutul sec. XX	Stare de conservare: bună.
220.	Cizme femeiești Nr. Inv. 2735 P/ 8601 B	- români - f.l. Transilvania		-piele de box, pânză, sfoară -tăbăcit, croit, cusut la mașină, căptușit, ștanțat, tălpuit, asamblat, finisat, cusut cu mâna -dimensiuni: L: 24 cm; La: 9 cm; Î: 39 cm; D gambă: 36 cm	Sfârșit sec. XIX – începutul sec. XX	Stare de conservare: bună.
221.	Cizme femeiești Nr. Inv. 1746 P/ 972 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		-Piele de box, pânză, sfoară, metal -tăbăcit, croit, cusut la mașină, căptușit, tălpuit, asamblat, finisat, cusut cu mâna, potcovit -dimensiuni: L: 27 cm; La: 8,5 cm; Î: 43 cm; D gambă: 36 cm	Sfârșit sec. XIX – începutul sec. XX	Stare de conservare: bună.
222.	Ghete bărbătești Nr. Inv. 1751 P/ 768 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		-piele de box, ață, metal, lemn -tăbăcit, lăcuit, croit, cusut la mașină, tălpuit, asamblat, finisat, cusut cu mâna, perforat, fixat -dimensiuni: L: 31 cm; La: 9 cm; Î: 16 cm; D gambă: 30 cm	Sfârșit sec. XIX – începutul sec. XX	Stare de conservare: bună.
223.	Batistă – Cărpă de mire Nr. Inv. 2453 P/ 898 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		-bumbac, amrica -țesut în două țe la război industrial; croit; cusut cu mâna înaintea acului; brodat cu mâna peste fir; festonat; ciucuri -dimensiuni: L: 84 cm; La: 78 cm.	Sfârșit sec. XIX – începutul sec. XX	Stare de conservare: bună.
224.	Pălărie bărbătească Nr. Inv. 2782 P/ 905 A	- români - confecționată în atelier de pălărierul Ivan Cup - Săliște, jud. Sibiu		-feru negru, lână, carton, piele, pânză tip industrial, barșon - catifea, metal -țesut, dat la piva, croit, apretat, vopsit, cusut cu mâna înaintea acului, în punct cheiță, căptușit, aplicat -dimensiuni: DG: 16 cm; DB: 28 cm; Î: 11 cm	Sfârșit sec. XIX – începutul sec. XX	Stare de conservare: bună. Ștampilă cu marca "doi grifoni" ce încadrează un soclu cu flăcără, cu motto ilizibil și numele pălărierului: "Ivan Cup PALARIERIU SOLISTE" / 2363
225.	Maramă – broboadă Nr. Inv. 1197 P/ 1917 A	- români - comuna Moleciu, jud. Brașov		-borangic, bumbac, fir metalic -țesut în 2 țe; ales cu mâna printre fire, în rost - chilim și peste fire; ales ajurat; franjuri din urzeală	Sfârșit sec. XIX – începutul sec. XX	Stare de conservare: bună.

226.	Cuvertură – țol Nr. Inv. 1700 T/ 4315	- români - Jina, jud. Sibiu		- dimensiuni: L: 223 cm; La: 50 cm - lână - țesut în 4 țe; năvădit; dat la puiă; cusut cu mâna; feston - dimensiuni: L: 194 cm; La: 87 cm	Prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.
227.	Cămașă de copil – fetiță – lie de fetiță Nr. Inv. 5017 P	- români - Tilișca, jud. Sibiu		- bumbac, mătase, arnici, fir metallic - țesut la război industrial, croit, încheiat la mașina de cusut, încrețit, brodat peste fire, brodat pe încreț, cusut cu mâna în punct de "ciocănel", tivit la mașină, festoon - dimensiuni: L: 29 cm; La: 57 cm; LM: 45 cm; LAM: 36 cm; DG: 12,5 cm	Prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.
228.	Pantaloni bărbătești – cioareci de copil Nr. Inv. 275 P/ 4302	- români - Poiana Sibiului, jud. Sibiu		- Lână – pănură, pănză tip industrial - Țesut în două țe; dat la puiă; croit; încheiat cu mâna "cu mielugei"; cusut în punct înapoia acului; țigheț; cusut la mașină - Dimensiuni: L: 67 cm; La: 13 cm	Primul sfert sec. XX	Stare de conservare: bună.
229.	Cătrînță de fetiță Nr. Inv. 5019 P	- români - Tilișca, jud. Sibiu		- Lână, arnici, mătase, fir metallic, panglică industrial - țesut în patru țe, ales cu mâna peste fire, ales cu speteaza, tivit cu mâna, croșetat - dimensiuni: L: 52,5 cm; La: 28 cm	Prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.
230.	Cătrînță de fetiță Nr. Inv. 5020 P	- români - Tilișca, jud. Sibiu		- Lână, arnici, mătase, fir metallic, panglică industrial - țesut în patru țe, ales cu mâna peste fire, ales cu speteaza, tivit cu mâna, croșetat - dimensiuni: L: 51 cm; La: 26 cm	Prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.
231.	Cămașă de copil Nr. Inv. 11116 P	- români - fl. Mărginimea Sibiului		- Jojă - pănză tip industrial din bumbac, arnici, fir metallic, șnur, metal - țesut la război industrial, croit, încheiat la mașina de cusut, brodat în cruci, tivit, festonat - dimensiuni: L: 54 cm; La: 88 cm; LM: 27,5 cm; LAM: 15 cm; DG: 12,5 cm	Prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună. Inscripții: "I", "D"
232.	Țolcă – țol Nr. Inv. 1701 T/ 4294	- români - Poiana Sibiului, jud. Sibiu		- Lână - țesut în 4 țe, năvădit, dat la puiă, cusut cu mâna, festoon - dimensiuni: L: 205; La: 105 cm	Sfârșit sec. XIX – începutul sec. XX	Stare de conservare: bună.
233.	Țol - Țolcă de cal Nr. inv. 4647 T	- români - confecționată de Joana Crăciun în gospodărie -Tilișca, jud. Sibiu		- Lână - țesut în 2 țe, dat la puiă, năvădit, cheiță, brodat, ciucuri - dimensiuni: L: 214 cm; La: 88,5 cm	1920	Stare de conservare: bună.



234.	Cătrință – cătrință Nr. Inv. 5102 P	- români - confecționată de David Ana în gospodărie -Avrig, jud. Sibiu		- Bumbac; lână; aminci; fir metalic - țesut în 2 ște; țesut pe chețel; ales cu mâna printre fire; ales cu speteaza; tivit; cusut cu mâna în poala acului; cheiță; festonat; croșetat - dimensiuni: L: 103 cm; La: 45 cm	1918	Stare de conservare: bună.
235.	Pieptar femeiesc - cheptar Nr. Inv. 4321 P	- români - Mihăileni, jud. Sibiu		- piele de miel, blană, pojită, meșină, arnici, catifea, ață, fir metalic, cosoale, lemn, sticlă - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, cusut, încheiat cu acul, brodat după desen - dimensiuni: L: 67 cm; La: 40,5 cm	1933	Stare de conservare: bună. Inscripție și datare: "1Anuță9", "3Macara3"
236.	Pieptar femeiesc – pieptar înfundat Nr. Inv. 2750 P/ 4268	- români - Rășinari, jud. Sibiu		- piele de oaie, pojită, mătase, aminci, fir metalic, paiele (fluturi), nasturi din piele, lână - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, cusut, feston, încheiat cu acul, brodat după desen, împletit, țesut - dimensiuni: L: 44 cm; La: 90 cm	Sfârșit sec. XIX – inceput sec. XX	Stare de conservare: bună.
237.	Cojoc femeiesc Nr. Inv. 2751 P/ 4506	- români - Rășinari, jud. Sibiu		- piele de oaie, blană albă de oaie, blană neagră de miel, pojită, meșină, mătase, arnici, fir metalic, fluturi - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, cusut, încheiat cu acul, brodat după desen, împletit, ciucuri - dimensiuni: L: 101 cm; La: 85 cm; LM: 69 cm; LAM: 20 cm	Sfârșit sec. XIX – inceput sec. XX	Stare de conservare: bună.
238.	Pieptar înfundat femeiesc – cheptar Nr. Inv. 2616 P/ 4562	- români - Porumbacu de Jos, jud. Sibiu		- piele de oaie, blană, pojită, arnici, cânepă, mătase, fir metalic, fluturi - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, cusut, încheiat cu acul, brodat după desen - dimensiuni: L: 40 cm; La: 110 cm	1929	Stare de conservare: bună. Inscripție și datare: "P", "A" Datare: "19", "29"
239.	Șorț femeiesc Nr. Inv. 2752 P/ 4266	- români - Rășinari, jud. Sibiu		- lână; mătase; fir metalic - țesut în 4 ște; cusut cu mâna în punct cheiță; ales cu speteaza; brodat; cusut cu mâna; tivit la mașină; croșetat; împletit - dimensiuni: L: 88 cm; La: 55 cm	Început sec. XX	Stare de conservare: bună.
240.	Maramă – Pahiol Nr. Inv. 1190 P/ 722 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		- borangic, mătase, fir metalic - țesut în 2 ște; ales; franjuri din urzeală - dimensiuni: L: 197 cm; La: 52 cm	Sfârșit sec. XIX – inceput sec. XX	Stare de conservare: bună.
241.	Vestă bărbătească – Laibăr Nr. Inv. 1519 P/ 5744	- români - com. Moieciu de Sus, jud. Brașov		- postav; plastic; metal/ - țesut în 4 ște; dat la pluă; croit; încheiat la mașină; căplușit; cusut cu mâna; festonat	1935	Stare de conservare: bună.



242.	Traistă Nr. Inv. 3734 P	- români - piesă confecționată în gospodărie de Popa Salonea - Săsăuși, jud. Sibiu	- dimensiuni: L: 56 cm; La: 52 cm - lână; panglică de tip industrial - țesut în 4 țife; feston; tivit cu mâna; tivit la mașină - dimensiuni: L: 45 cm; La: 36 cm	1947	Stare de conservare: bună.
243.	Vestă bărbătească Nr. Inv. 3555 P	- români - piesă confecționată atelier meșteșugăresc urban: Cooperativa Săliște, Săliște, jud. Sibiu	- lână; pănură; pânză de tip industrial; plastic - țesut în 4 țife; dat la pluă; croit; încheiat la mașină; perforat; festonat; cusut cu mâna - dimensiuni: L: 51 cm; La: 57 cm	al doilea sfert sec. XX	Stare de conservare: bună.
244.	Traistă Nr. Inv. 681 P/ 4824	- români - piesă confecționată în gospodărie de Maria Spiridon - Avrig, jud. Sibiu	- lână - țesut în 4 țife; năvădit, ales printre fire, cheiță, împletit - dimensiuni: L: 50 cm; La: 47 cm	prima jumătate sec XX	Stare de conservare: bună.
245.	Cătrînță - cătrînță Nr. Inv. 4764 P	- români - Săcădate, jud. Sibiu	- bumbac; lână - țesut în 4 țife; ales printre fire; festonat; tivit cu mâna; cusut cu mâna - dimensiuni: L: 85 cm; La: 46 cm	prima jumătate sec XX	Stare de conservare: bună.
246.	Șorț femeiesc -Șurt în două foi Nr. Inv. 4763 P	- români - Săcădate, jud. Sibiu	- lână; arnici; lănică - țesut în 4 țife; ales printre și peste fire; ales cu speteaza; festonat; cusut cu mâna; croșetat; împletit; ciucuri - dimensiuni: L: 87 cm; La: 99 cm	prima jumătate sec XX	Stare de conservare: bună.
247.	Șorț femeiesc -Șurtă în trei foi Nr. Inv. 2722 P/ 5183	- români - piesă confecționată în gospodărie de Scutea Paraschiva - Săsăuș, jud. Sibiu	- lână; arnici; fir metalic, panglică de tip industrial, fluturi metalici - țesut în 4 țife; ales printre fire; ales cu speteaza; festonat; cusut cu mâna; brodat; aplicat; croșetat; ciucuri - dimensiuni: L: 88 cm; La: 117 cm	prima jumătate sec XX	Stare de conservare: bună.
248.	Cătrînță - Crătînță Nr. Inv. 2723 P/ 5206	- români - piesă confecționată în gospodărie de Pampu Elisaveta - Săsăuș, jud. Sibiu	- lână; bumbac; dantelă de tip industrial - țesut în 2 țife; ales printre fire; ales cu speteaza; festonat; cusut cu mâna; aplicat - dimensiuni: L: 88 cm; L: 45 cm	prima jumătate sec XX	Stare de conservare: bună.
249.	Șorț femeiesc -Șurt de lână Nr. Inv. 4137 P	- români - Drăguș, jud. Brașov	- bumbac; lână; lănică; pânză de tip industrial - țesut în 2 țife; ales printre fire; ales cu speteaza; cusut cu mâna; cusut la mașină - dimensiuni: L: 84 cm; La: 105 cm	1950	Stare de conservare: bună.
250.	Șorț femeiesc - cătrînță vânăta Nr. Inv. 4424 P	- români - piesă confecționată în gospodărie de Moldor Maria	- lână; lănică; fir metalic - țesut în 4 țife; năvădit; cusut cu mâna; cheiță; ales printre fire; ales cu speteaza; festonat; împletit	1920	Stare de conservare: bună.



		- Avrig, jud. Sibiu		- dimensiuni: L: 83 cm; La: 84 cm		
251.	Vălitoare - Știuc de vălitoare Nr. Inv. 1365 P/ 5654	- români - piesă confecționată în gospodărie de Popa Salomea - Sâsăuș, jud. Sibiu		- joli; arnici; dantelă de tip industrial - țesut în 2 țe; cusut cu mâna; festonat; brodat peste fire - dimensiuni: L: 76 cm; La: 55 cm	prima jumătate sec XX	Stare de conservare: bună.
252.	Pantaloni bărbătești - cioareci Nr. Inv. 269 P/ 776 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		- Lână - țesut în patru țe; dat la piva; croit; încheiat cu mâna; tivit; cheiță - dimensiuni: L: 107 cm; La: 17 cm	sfârșit sec. XIX – început sec. XX	Stare de conservare: bună.
253.	Pieptar bărbătesc – cheptar Nr. Inv. 3489 P	- români - Avrig, jud. Sibiu		- Piele de miel, blană, pojită, meșină, mătase, arnici, nasturi din piele - argășit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, cusut cu mâna, feston, încheiat cu acul, brodat după desen - dimensiuni: L: 45 cm; La: 82 cm	al doilea sfert sec. XX	Stare de conservare: bună.
254.	Cojoc bărbătesc Nr. Inv. 8358 P	- români - Racovița, jud. Sibiu		- piele de oaie, blană albă de oaie, blană neagră de miel, pojită, meșină, mătase, arnici, fir metalic - argășit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, cusut, încheiat cu acul, brodat după desen, împletit, ciucuri - dimensiuni: L: 102 cm; La: 78 cm; LM: 58 cm; LAM: 22 cm	sfârșit sec. XIX	Stare de conservare: bună.
255.	Cămașă de copil Nr. Inv. 231 P/ 824 A	- români - Săliște, jud. Sibiu		- bumbac; arnici; fir metalic - țesut în 2 țe la război industrial; croit; încheiat la mașină; brodat cu mâna peste fir; brodat în cruci; feston - dimensiuni: L: 72 cm; La: 104 cm; LM: 50 cm; LAM: 19 cm; DG: 14 cm	sfârșit sec. XIX – început sec. XX	Stare de conservare: bună.
256.	Pantaloni bărbătești - cioareci Nr. Inv. 2758 P/ 4507	- români - Râșinari, jud. Sibiu		- lână (pătură) - țesut în 2 țe; dat la piva; croit; încheiat la mașină; tivit cu mâna în punct cheiță - dimensiuni: L: 103 cm; La: 20 cm	primul sfert sec. XX	Stare de conservare: bună.
257.	Desagi Nr. Inv. 1476 T/ 5757	- români - Șimon, Bran, jud. Brașov		- lână - țesut în 4 țe în ochluri; năvădit; cusut cu mâna; cheiță; ciucuri din urzeală; înodat; răsucit - dimensiuni: L: 173 cm; La: 53 cm	prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.
258.	Haină femeiească – recăl Nr. Inv. 2693 P/ 4336	- români - Drăgus, jud. Brașov		- lână (pătură) - țesut în 4 țe; dat la piva; croit; încheiat cu mâna în punct cheiță; cusut înaintea acului; brodat - dimensiuni: L: 108 cm; La: 64 cm; LM: 51 cm; LAM: 20 cm	1923	Stare de conservare: bună.
259.	Pălărie bărbătească	- români		- fetru, lână, piele, pânză tip industrial,	prima jumătate sec.	Stare de conservare: bună.



	Nr. Inv. 3541 P	- Săcădate, jud. Sibiu		barșon - catifea, metal/ țesut, dat la puiă, croit, apreat, vopsit, cusut cu mâna, căptușit, aplicat - dimensiuni: DG: 18 cm; DB: 27 cm; Î: 11 cm	XX	
260.	Curea bărbătească – șerpar Nr. Inv. 1526 P/ 5742	- români - Moieciu de Sus, Moieciu, jud. Brașov		- piele de bovină, încheiat cu cănepă; decor cu capse, metal - tăbăcit, croit, ștanțat, perforat, cusut cu mâna - dimensiuni: L: 81 cm; La: 9 cm	1936	Stare de conservare: bună. Dată: "1936"
261.	Haină femeiească – recăl Nr. Inv. 6471 P	- români - Sășăuș, jud. Sibiu		- lână (pănură); catifea; pănză tip industrial; imitație blană; plastic (nasturi) - țesut în 2 și 4 ște; dat la puiă; croit; încheiat și tivit la mașină; cusut cu mâna; aplicat; căptușit - dimensiuni: L: 90 cm; La: 72 cm; LM: 56 cm; LAM: 19 cm; DG: 18 cm	prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.
262.	Haină – bobou Nr. Inv. 3550 P	- români - Săcădate, jud. Sibiu		- lână (pănură)/ țesut în 2 ște; dat la puiă și la vâltoare; croit; încheiat cu mâna; tivit cu mâna; cheiță - dimensiuni: L: 116 cm; La: 80 cm; LM: 64 cm; LAM: 26 cm; DG: 12 cm	primul sfert sec. XX	Stare de conservare: bună.
263.	Haină femeiească – recăl Nr. Inv. 2703 P/ 5315	- români - Drăguș, jud. Brașov		- lână (pănură); cănepă; nasturi de plastic/ țesut în 2 și 4 ște; dat la puiă; croit; încheiat și tivit la mașină; cusut cu mâna - dimensiuni: L: 100 cm; La: 69 cm; LM: 60 cm; LAM: 20 cm; DG: 15 cm	primul sfert sec. XX	Stare de conservare: bună.
264.	Fotă – fotă Nr. Inv. 1468 P/ 5739	- români - Moieciu de Sus, Moieciu, jud. Brașov		- lână; bumbac - țesut în 4 ște; năvădit; ales printre fire; ales cu speteaza; tivit cu mâna; încrețit; răsucit - dimensiuni: L: 277 cm; La: 84 cm	1900	Stare de conservare: bună.
265.	Traistă Nr. Inv. 2697 P/ 4527	- români - Drăguș, jud. Brașov		- lână - țesut în 4 ște; croit; încheiat cu mâna; tivit cu mâna; răsucit - dimensiuni: L: 59 cm; La: 53 cm	prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.
266.	Basma- cărpă de cap Nr. Inv. 2748 P/ 4855	- români - Rășinari, jud. Sibiu		- mătase; bumbac; fir metalic - țesut 2 ște la război industrial; imprimat; brodat după desen; tivit cu mâna "înaintea acului"; înnodat - dimensiuni: L: 153 cm; La: 149 cm	început sec. XX	Stare de conservare: bună.
267.	Traistă – straiță Nr. Inv. 1474 P/ 5697	- români - Săcădate, jud. Sibiu		- lână - țesut în 4 ște; ales cu mâna printre fire; ales cu speteaza; festonat; tivit la mașină; cusut cu mâna; croșetat - dimensiuni: L: 45 cm; La: 49,5 cm	prima jumătate sec. XX	Stare de conservare: bună.



268.	Pieptar bărbătesc - pieptar infundat Nr. Inv. 2757 P/ 5526	- români - Râșinari, jud. Sibiu	- piele de ovină, blană, căneapă, meșină; pojită; arnici; mătase; fluturi; fir metallic - argăsit; tăbăcit; croit; vopsit; aplicat; împletit; cusut cu mâna; înseilat; încheiat cu acul; brodat după desen - dimensiuni: L: 51 cm; La: 50 cm	sfârșit sec. XIX – început sec. XX	Stare de conservare: bună.
269.	Pieptar bărbătesc – pieptar infundat Nr. Inv. 9067 P	- români - confecționat de cojocarul Retevoi Mochie, Sebeșul de Jos, jud. Sibiu.- Racovița, jud. Sibiu	- piele de miel, blană albă și neagră; pojită; meșină; arnici; nasturi din piele - argăsit; tăbăcit; croit; vopsit; aplicat; cusut cu mâna; înseilat; feston; încheiat cu acul; brodat după desen - dimensiuni: L: 50 cm; La: 46 cm	al doilea sfert sec. XX	Stare de conservare: bună. Inscripție: "A", "G"
270.	Curea bărbătească – șerpar Nr. Inv. 4909 P	- români - Sadu, jud. Sibiu	- piele de bovină, căneapă, ată, metal - argăsit, croit, încheiat, ștanțat, preset, aplicat - dimensiuni: L: 68 cm; La: 8 cm	1939	Stare de conservare: bună. Datat "1939"
271.	Opinci femeiești Nr. Inv. 1737 P/ 5746	- români - Moieciu de Sus, Moieciu, jud. Brașov	- piele (toval) - tăbăcit; croit; perforat; îngurzit; cusut cu mâna - dimensiuni: L: 25 cm; La: 10 cm	Început sec. XX	Stare de conservare: bună.
272.	Pieptar femeiesc – chieptar Nr. Inv. 3495 P	- români - confecționat de cojocarul Retevoi Mochie, Sebeșul de Jos, jud. Sibiu. - Avrig, jud. Sibiu	- piele de miel, blană albă și neagră; pojită; meșină; arnici; fir metallic; fluturi; nasturi din piele - argăsit; tăbăcit; croit; vopsit; aplicat; cusut cu mâna; înseilat; feston; încheiat cu acul; brodat după desen - dimensiuni: L: 37 cm; La: 43 cm	1936	Stare de conservare: bună. Inscripție: "M", "L" Datare "19", "36"
273.	Curea bărbătească – chimir Nr. Inv. 2761 P/ 5523	- români - Râșinari, jud. Sibiu	- piele de bovină, căneapă, cosoaie, metal - tăbăcit, croit, vopsit, ștanțat, perforat, aplicat, cusut, împletit - dimensiuni: L: 90 cm; La: 12 cm	primul sfert sec. XX	Stare de conservare: bună.
274.	Câmașă bărbătească – câmașă cu mreajă Nr. Inv. 3472 P	- români - confecționat de Stoica Elena, Avrig, jud. Sibiu. - Avrig, jud. Sibiu	- bumbac; arnici; metal - țesut în 2 țețe; croit; încheiat cu cheiță; festonat; tivit cu mâna; cusut la mașină; ales printre fire; brodat pe dos; brodat în cruce; ajur; răsucit; căptușit - dimensiuni: L: 80 cm; La: 87 cm; LM: 50 cm; LAM: 27 cm; DG: 9 cm	1940	Stare de conservare: bună.
275.	Pieptar bărbătesc – pieptar infundat Nr. Inv. 2701 P/ 4369	- români - confecționat de cojocarul Trămbițaș Alexandru, Drăguș, jud. Brașov. - Drăguș, jud. Brașov	- piele de oaie, blană, meșină, arnici, ată - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, cusut, încheiat cu acul, brodat după desen - dimensiuni: L: 52 cm; La: 46 cm	1948	Stare de conservare: bună. datat: "19", "48"
276.	Țol – strai	- români	- lână	sfârșit sec. XIX –	Stare de conservare: bună.



	Nr. Inv. 8926 T	- Tilișca, jud. Sibiu		- țesut în 2 țite; dat la vătoare și la piuă; ciucuri innodați - dimensiuni: L: 242 cm; La: 161 cm	început sec. XX	Inscripție "C", "V"
277.	Cojoc femeiesc Nr. Inv. 5220 P	- români - Săcădate, jud. Sibiu		- piele de oaie, blană albă de oaie, blană neagră, pojită, meșină, mătașe, arnici, fir metalic - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, cusut, încheiat cu acul, brodat după desen, împletit, ciucuri - dimensiuni: L: 100 cm; La: 212 cm; LM: 82 cm; LAM: 19 cm	sfârșit sec. XIX – început sec. XX	Stare de conservare: bună.
278.	Pieptar femeiesc – pieptar infundat Nr. Inv. 2689 P/ 4337	- români - confecționat de cojoacarul Sofonea Dumitru (Trașcu), Drăguș, jud. Brașov. - Drăguș, jud. Brașov		- piele de oaie, blană, meșină, lână - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, cusut, încheiat cu acul, brodat după desen - dimensiuni: L: 55 cm; La: 45 cm	1942	Stare de conservare: bună. datat: "1942"
279.	Pieptar femeiesc – cheptar Nr. Inv. 734 P/ 5470	- români - confecționat de cojoacarul Paraschiva Dragomir, Tâlmăcel, jud. Sibiu. - Sadu, jud. Sibiu		- piele de ovină, blană, căneapă, meșină, arnici, fir metalic - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, tivit, cusut cu mâna, încheiat cu acul, brodat după desen - dimensiuni: L: 39 cm; La: 44 cm	1947	Stare de conservare: bună. Inscripții: "Ana Hmba" Datat: "A1947"
280.	Pieptar femeiesc - Cheptar, pieptar spiritecat Nr. Inv. 2665 P/ 4286	- români - confecționat în atelier rural de cojoacărie de cojoacarul Aron Tănase - Poiana Sibiului, jud. Sibiu		- piele de ovină, blană, meșină, mătașe, catifea, ață, fir metalic, nasturi de sticlă - argăsit, tăbăcit, croit, vopsit, aplicat, tivit, cusut cu mâna, încheiat cu acul, brodat după desen - dimensiuni: L: 32 cm; La: 76 cm	1926	Stare de conservare: bună. Inscripții: „Paraschiva Bogdan” Datat: "1926"
281.	Pălărie – pălărie de călăraș Nr. Inv. 3488 P	- români - decorată de Onacea Maria - Avrig, jud. Sibiu		- fetru, paspoal, lână, piele, căptușală industrială, panglică industrială, fir metalic, carton - țesut, croit, aplicat, cusut, căptușit, ciucuri - dimensiuni: DG: 17 cm; DB: 25 cm; Î: 11 cm.	1929	Stare de conservare: bună.
282.	Cămașă bărbătească – cămașă de mire Nr. Inv. 2756 P/ 4609	- români - Rășinari, jud. Sibiu		- jolj, bumbac, arnici, fir metalic - țesut în 2 țite; croit, încheiat la mașină; brodat urzit la un fir; brodat în cruce; ajurat, festonat - dimensiuni: L: 90 cm; La: 86 cm; LM: 57 cm; LAM: 25 cm	primul sfert sec. XX	Stare de conservare: bună.
283.	Curea bărbătească – șerpar Nr. Inv. 3824 P	- români - confecționat în atelier de curelar și în gospodăria de Văcaru Maria		- piele de vită; căneapă; lână; bumbac; aliaj din cupru; lemn - țesut în două țite; ales cu mâna peste fire; tăbăcit; croit; vopsit; ștanțat; încheiat; aplicat	1948	Stare de conservare: bună.



		- Lisa, jud. Braşov		- dimensiuni: L: 98 cm; La: 13 cm		
284.	Câmaşă bărbătească 2104 P	Beia, jud. BRAŞOV gospodărie; Zona Rupea		- pânză de cânepă, ţesută în două îte, arnici alb, dantele corşetată, baier împletit croit, asamblat, broderie peste fire şi perforată, încheiat cu cheiţă - L: 80 cm; LA: 56 cm	sfârşitul secolului al XX-lea	Stare de conservare: relativ bună
285.	Şort femeiesc 2165 P	com. CRISTIAN, jud. BRAŞOV	germană: Tülschürze, dialectul săsesc „dulle Schurz“	- tul; arnici, brodat liber peste fire în tehnica punct de umplutură şi plat, betelie; - L: 97cm; LA: 208 cm	sfârşitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
286.	Fustă 2288 P	com. Bod, jud. BRAŞOV atelier de croitorie urban; zona Braşovului	dialectul săsesc: Pändel	- pânză de cânepă ţesuţă în patru îte, vopsit, apreat, „glântănit“, croit după tipar, plisat, cusut pe încreţuri, tivit - L: 96 cm; LA: 400 cm	sfârşitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
287.	Manta bărbătească 2553 P	com. PREJMER, jud. BRAŞOV atelier de croitorie urban;	Manta bisericească germ. Kirchenmantel,	- piesă confecţionată din postav negru, şnur maro, închizători metalice, căpţuşeală, catifea bordo, croit, asamblat, aplicat, tivit, cusut - L: 120 cm; DB: 234 cm	primul sfert al sec. XX	Stare de conservare: bună
288.	Pălărie 2554 P	com. PREJMER, jud. BRAŞOV atelier urban de pălărier;		- fetru negru, catifea neagră, panglică industrială, împăslire, aplicaţii, lipit, cusut - Diametru: 30 cm Latime bor: 4 cm	primul sfert al sec.XX	Stare de conservare: bună
289.	Cizme bărbăteşti 2592 P	atelier de cizmar	Cizme înalte cu tureac; ger. Schaffstiefeln	- piele de bovină, căpţuşeală cu meşină, cusut la maşină - L: 28 cm; L: 45 cm	inceputul sec. al XX- lea	Stare de conservare: bună
290.	Fustă 4052 P	Aghireşu, com. MĂNĂSTIRENI, jud. CLUJ Török Jánosné; atelier de croitorie rural; zona Călatea	muszuj (maghiară)	- satin negru, postav roşu, lănică vopsită, panglică industrială, plisat, încreţit, brodat pe încreţ (învişpare), tivit, cusut de mână - L: 102; LA: 260	inceputul secolului al XX-lea	Stare de conservare: relativ bună,
291.	Pieptar femeiesc 4054 P	Aghireşu, com. MĂNĂSTIRENI, jud. CLUJ Kováts Kata; gospodărie; zona Călatea		- blană de capră, postav vernil, căpţuşeală, arnici, nasturi, croit, asamblat, dantele croşetată cu acul, cusut de mână - L: 0,63 cm; LA: 0,67 cm	sfârşitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
292.	Câmaşă femeiască 4055 P	com. MĂNĂSTIRENI, jud. Cluj Török Erssébet; atelier rural;	maghiară „válfűsing“	- pânză de bumbac, ţesut în 2 îte, arnici, ciucuri, croit, încheiat cu acul, brodat după desen, brodat în cruci - L: 58; LM: 62	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună
293.	Haină femeiască 4056 P	com. MĂNĂSTIRENI, jud. CLUJ Barta István; atelier rural; zona	Ţundrá « încărcată»; maghiară „daróc“	- postav alb, şnur industrial vopsit în negru, galben, alb, roşu; baier din lână, ciucuri, croit, asamblat, cusut, aplicat - L: 1,25 cm; LA: 0,77 cm; LM: 0,55 cm	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
294.	Cizme femeieşti 4060 P	Neaergova, com. IZVORUL CRIŞULUI jud. CLUJ atelier de cizmar; zona Călatea	maghiară „piros csizma“	- piele de vită, ată verde, cuie de lemn, potcoavă metalică, talpă din piele de bovină, argăsit, vopsit, croit, tras pe calapod, cusut la maşină - L: talpă: 0,25 cm	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
295.	Poale femeieşti 4063 P	Neaergova, com. IZVORUL CRIŞULUI, jud. Cluj	maghiară „pengyel“	- pânză de bumbac încreţită prin tehnica bătutului în apă, betelie, ţesut în două îte, croit, tivit la maşina de cusut	inceputul secolului la XX-lea	Stare de conservare: foarte bună



		gospodărie; zona Călătei		- DG: 0,36 cm; L: 1,00 cm; LA: 2,20 cm betelie 1,34 cm		
296.	Mărgele 4064 P	com. Aghiries, jud. Cluj produs industrial; zona Călătei		- panglică industrială roșie, ață, mărgele roșii și negre, înșirat - L: 31 cm	a doua jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
297.	Pălărie cu boruri înguste 4066 P	com. IZVORU CRIȘULUI, jud. Cluj atelier de pălărier urban; zona Călătei	maghiară "porge kalap"	- Petru negru, lână dată la puiă, carton, câptușeală, panglică de tip industrial, pălărie trasă pe catapod, periat, netezit, șmirgăluit, apretat, vopsit, cusut la mașină, câptușit, aplicat - DB: 29 cm	primul sfert al sec. XX	Stare de conservare: bună
298.	Cizme 4067 P	com. IZVORU CRIȘULUI, jud. Cluj atelier de cizmar; zona Călătei		- piele de bovină tăbăcită, carămb moale, cuie metalice, nasturi, pingelii, talpă din piele, cusut la mașină, cusut de mână, câptușit cu meșină, tălpuț, asamblat, finisat - LA: talpă: 27 cm	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
299.	Suman bărbătesc 4068 P	com. IZVORU CRIȘULUI, jud. Cluj atelier de croit sumane; zona Călătei	maghiară "szür"	- postav alb și negru, șnur împletit, piele, aplicații, croit, asamblat, tăiat cu foarfeca, înnodat, câptușit pe interior, croșetat, cusut la mașină și de mână - L: 122 cm; LM: 52,5 cm	primul sfert al sec.XX	Stare de conservare: bună
300.	Cămașă bărbătească 4069 P	com. IZVORU CRIȘULUI, jud. Cluj gospodărie; zona Călătei	maghiară "labogös inc"	- pânză de bumbac încrețită prin tehnica bătutului în apă, țesut în două țite, arnici alb, încheiat cu acul, ciucuri, broderie plină pe alb, broderie spartă, colțșori croșetați, ajur, ciucuri, dantele - L: 0,55 cm; LA: 0,62 cm; LM: 0,45 cm	sfârșitul secolului la XIX-lea	Stare de conservare: bună
301.	Cravat 4070 P	com. MĂNĂSTIRENI, jud. Cluj	legătoare, maghiară " anyakravalo"	- pânză țesută în două țite la război industrial, vârgi, restaurată cu acul - L: 2,20 m; LA: 0,19 cm	sfârșitul secolului la XIX-lea	Stare de conservare: piesă fragilă
302.	Izmene 4071 P	com. IZVORU CRIȘULUI, jud. CLUJ gospodărie; Dealurile ținutului Călătei Clujului,	maghiară "böगतya"	- pânză de bumbac încrețită prin tehnica bătutului în apă, țesut în două țite, șnur industrial, încrețit, încheiat cu mâna, țivit - L: 0,80 cm; LA: picior 0,80 cm mașina, ciucuri cu	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
303.	Pieptar bărbătesc 4072 P	com. IZVORU CRIȘULUI, jud. Cluj atelier de cojocărie; Dealurile Clujului, ținutul Călătei	pieptar înfiorat	- piele de oaie, tăbăcit, argăsit, croit, meșină, arnici, mătase, brodat, împletit, ștațant, țivit, cusut bărbătesc Cașolț - DB: 0,60 cm; L: 0,56 cm; LA: 1,20 cm	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
304.	Pălărie femeiască 4465 P	Miercurea Sibiului, jud. SIBIU atelier urban de pălărier;	Cilindru de catifea germ. Borten	- catifea, carton, fir metallic, panglică țesută industrial în tehnica Jaquard, antelă din fir metallic auriu și argintiu lucrată în tehnica ciocănelor, flori artificiale - DG: 17; L: 53; LA: 13 L: 35; LA: 68	a doua jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
305.	Podoabă de cap coronită 4628 P	com. IZVORU CRIȘULUI, jud. Cluj atelier rural; Zona Călăta	maghiară murună (părta)	- carton, panglici industriale colorate, fir auriu, catifea, lână, mărgele, cusut, asamblat, înșirat, lipit - DG: 14,5 cm înălțime coronită: 6 cm	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
306.	Ciucuri 4629 P	com. IZVORU CRIȘULUI, jud. CLUJ atelier rural; zona Călătei		- ciucuri din mătase, panglică industrială roșie, fir metallic argintiu, șnur împletit, mărgele, cusut, lipit, înșirat - L: ciucuri: 0,87 cm; panglică: 0,80 cm;	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună



307.	Panglică 4685/5 P	com. Satu Nou, jud. BISTRITA- NĂSĂUD gospodărie; Zona Bistriței		LA: panglică: 0,9 cm - panglică industrială, mărgele, cusut de mână, aplicat - L: 82 cm	inceputul secolului XX	Stare de conservare: bună
308.	Cămasă femeiască cu poale 4767 P	com. GĂRBOVA, jud. Alba ateliei rural; zona Sebeșului	cămașă	- pânză de bumbac, tesut în 2 țite, șifon, panglică industrială, arnici, dantelă lucrată în tehnica fileu, brodat pe încrețuri în tehnica Gereisel, brodat după desen în cruciulite și lant, croit după tipar, asamblat, cusut de mână - L: 108 cm; LA: 87 cm	inceputul secolului XX	Stare de conservare: bună
309.	Cravată de bărbat 5248 P	com. Petriș, jud. BISTRITA- NĂSĂUD gospodărie; Zona Bistriței	germană Masche, dialect landleri mašn	- panglică din catifea neagră, bumbac, confecționată în formă de fundă, brodat după desen, șnur industrial, ciucuri împletți, mărgele, cusut - L: 11 cm, LA: 9,5 cm	inceputul secolului XX	Stare de conservare: bună
310.	Rochie de postav 5249 P	com. Petriș, jud. Bistrița gospodărie; zona Bistriței		- țesătură industrială din postav, arnici, dantelă croșetată, mărgele, nasturi, croit, brodat după desen, cusut la mașină, aplicat, croșetat - L: 125 cm; LA: 207 cm	inceputul secolului XX	Stare de conservare: bună
311.	Șort femeiesc 5250 P	com. Petriș, jud. Bistrița gospodărie; zona Bistriței	gestickte weiße Schürze (germană); der griß gestickt Schurz (dialectul săsesc)	- țesătură industrială din bumbac, arnici, dantelă, brodat după desen, încheiat cu cheiță croșetat, ajur, cusur, aplicat - L: 92 cm; LA: 172 cm	inceputul secolului XX	Stare de conservare: bună
312.	Brău femeiesc 5252 P	com. Petriș, jud. BISTRITA- NĂSĂUD gospodărie		- panglică industrială de catifea, franjuri din mătase, mărgele, pânză industrială, broderie după desen în tehnică broderie pline și lant, sistem de prindere "moș - babă", broderie, aplicat, cusut de mână L: 249; LA: 8 cm	prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună
313.	Bonetă 5253 P	com. Petriș, jud. BISTRITA- NĂSĂUD gospodărie	Căiță, germană Trachtenhäubchen	- căiță confecționată din catifea neagră industrială; panglici industriale, mărgele, paiete, fir de mătase, broderie plină după desen, cusut de mână - L: 33 cm; LA: 26 cm	inceputul secolului XX	Stare de conservare: bună
314.	Pleptar femeiesc 5258 P	Satu Nou, jud. BISTRITA- NĂSĂUD atelier de cojoacar local; zona Bistrița		- Blană de oaie și capră, meșină colorată, nasturi și bride îmbrăcate în piele, mărgele, ciucuri din mătase, tăbăcit, vopsit, argăsit, tăiat, ștanțat, găurit, croit, cusut, broderie plină după desen - L: 60 cm; LA: 52 cm	primul sfert al sec. XX	Stare de conservare: bună
315.	Cizme înalte cu tureac 5259 P	Satu Nou, jud. BISTRITA- NĂSĂUD atelier urban de cizmar; zona Bistriței	ger. Schafstiefeln	- piele de bovină, căptușeală cu meșină, croit, tălpuit, cuie metalice, cusut la mașină - L: talpă - 28 cm	sfârșitul secolului al XIX- lea	Stare de conservare: foarte bună
316.	Cămașă bărbătească 5260 P	com. Satu Nou, jud. BISTRITA- NĂSĂUD gospodărie; zona Bistriței		- pânză de bumbac, arnici, nasturi, dantelă croșetată, croit după tipar, cusut la mașină, brodat după desen - L: 84; LA: 81; LM: 55	prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună
317.	Cămașă femeiască	Satu Nou, jud.	cămașă	- pânză de bumbac și de căneapă tesută în	inceputul secolului	Stare de conservare: bună



	cu poale 5262 P	BISTRIȚA NĂSAUD gospodărie; zona Bistriței		2 ște,arnici, brodat pe crețuri, brodat după desen, dantele croșetată, nasuri din siciă, cusut de mână - L: 114; LA: 69	XX	
318.	Pantaloni 5264 P	Satu Nou, jud. BISTRIȚA- NĂSAUD atelier rural; zona Bistriței		- pânză albă de casă, țesut în 2 ște, betelie, șiret, croit, cusut la mașină - L: 94; LA: 44	prima jumătate a secolului al XX- lea	Stare de conservare: foarte bună
319.	Șal de spate 5415 P	com. GĂRBOVA, jud. ALBA gospodarie; zona Sebeșului	Mântăluț (ger. Mantelchen)	- țesătură în 2 ște; brodat după desen în tehnică broderiei plate; dantele industrială tivită manual - L: 172,5 cm; LA: 19,3 cm	1900	Stare de conservare: bună
320.	Cojoc bărbătesc lung 5640 P	jud. BISTRIȚA- NĂSAUD atelier de cojocar local; zona Bistrița	germ. Kirchenpelz	- bană de oale, jder și capră, meșină colorată, mătase, nasturi și bride imbrăcate în piele, tăbăcit, tăiat, găurit, ștantat, broderie pe după desen, aplicații de meșină colorată L: 125 cm; LA: 207cm	1924	Stare de conservare: bună
321.	Cravată 5871 P	Avrig, jud. SIBIU gospodărie; Zona Sibiului		- catifea, moulină, fir metalic, ciucuri confeționați din fir metalic aurit spiralat, brodat după desen, broderie în tehnica plină și la fir, cusut de mână - L: 26 cm; LA: 6,2 cm	prima jumătate a secolului al XX- lea	Stare de conservare: bună
322.	Ghete înalte cu tureac 6015 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU atelier de cizmar; zona Sibiului	ger. Schnurschuhe, dialect săsesc Knifelscheagen	- piele box, șiret, pânză, cuie lemn, tăbăcit, croit, tras pe calapod, cusut la mașină, asamblat - L: 26 cm; Ț: 20 cm	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
323.	Cămașă femeiască 6021 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU gospodărie; zona Sibiului		- joli, bumbac, țesut în 2 ște, fir metalic, brodat pe crețuri, brodat după desen - L: 108; LA: 87; LM: 64; LAM: 51	începutul secolului XX	Stare de conservare: bună
324.	Manta femeiască 6065 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU atelier urban; zona Sibiului	manta creată, ger	- țesătură de lână și bumbac, catifea, șnur, ciucuri, pliiuri verticale, aplicat, broderie plată - L: 103,5 cm; LA: 45 cm	sfârșitul secolului XIX	Stare de conservare: bună
325.	Fustă 6080 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU atelier de croitorie rural; ZonaSibiului	ger. Wollstoffrock; dialectul săsesc Gewundkeddel	- postav negru, lântșor metalic, catifea, pânză industrială colorată, croit după tipar, plisat, cusut cu mașina, tivit - L: 83 cm; LA: 278 cm	a doua jumătate a secolului al XX	Stare de conservare: bună
326.	Căiță cu cravată 6082 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU gospodărie; Zona Sibiului		- căiță croită din pânză industrială imprimată, panglică încrețită cusută de mână; copii, cravată confeționate din catifea neagră industrială,muline, ciucuri din fir metalic industrial,broderie plină după desen - L: căiță: 22,5 cm; LA: căiță: 32 cm	primul sfert al sec. XX	Stare de conservare: bună
327.	Cravată 6087 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU gospodărie; zona Sibiului	germ. Halstuch	- satin negru, fir de mătase, ciucuri, croit, broderie plată după desen, tivit, - L: 121 cm; LA: 16 cm	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
328.	Voal de cap 6088 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU gospodărie; zona Sibiului	Vălitură din tül, germ. Bockeltuch aus feinem Tüll	- pânză industrială din tül, brodat după desen în tehnica lant, broderie în punct plin plat; tăiat - L: 111 cm; LA: 114 cm	începutul sec. XX.	Stare de conservare: bună
329.	Cămașă	com. SLIMNIC, jud.		- pânză industrială, arnici, nasturi, croit	1929	Stare de conservare: bună



	bărbătească 6096 P	SIBIU gospodărie, zona Sibiului		după tipar, croșetat, cusut la mașină, broderie în urma acului în punct plat - L: 74,5; LM: 76		
330	Panglică 6766 P	Sibiu /cartier Turnișor, jud. SIBIU	fundă la gât, germ. Masche, dialect landier "Fuadmasche"	- satin, mulină, fir metalic, brodat după desen - L: 64 cm; LA: 4 cm	primul sfert al secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună
331	Boneță 6793 P	GHIMBAV, jud. BRAȘOV	Căiță de Brașov	- catifea industrială, mătase, tiul, saten, bumbac, fir metalic, ciucuri din fir metalic răsucit; croit, încheiat cu acul, brodat; - L: 93 cm; LA: 37 cm înălțime: 20 cm	primul sfert al secolului	Stare de conservare: bună
332	Căciulă femeiască 6919 P	Sibiu /cartier Turnișor, jud. SIBIU atelier de blănar urban	germ. Kappe, dialect landier Kirakoppn	- Catifea neagră, blană de vidră, ciucuri din blană de vidră, căpțușeală din blană de miel, găitan industrial, fir metalic, croit, cusut, căpțușit, aplicat - DB: 24 cm înălțime 23 cm	primul sfert al sec. XX	Stare de conservare: foarte bună
333	Haină femeiască 6920 P	Sibiu /cartier Turnișor, jud. SIBIU	germană "Jacke", dialect landier "Gieb"	- postav negru, căptușeală, panglică neagră, nasturi, încheiață cu copci - L: 0,52 cm; LA: 115 cm; LM: 0,54 cm	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună
334	Cămașă femeiască cu poale 6923 P	Sibiu /cartier Turnișor, jud. SIBIU atelier rural de croitorie	iiie, dialect landier "Pfuad"	- pânză albă de casă, nasturi, croit după tipar, încrețit, cusut la mașină - L: 0,92 cm; LA: 0,54 cm; LM: 0,50 cm	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună
335	Șort femeiesc 7119 P	Sibiu /cartier Turnișor, jud. SIBIU	șurt, germ. Schürze; dialect landier "Fiarda Schürze"	- pânză de bumbac, dantelă lucrată în tehnica filee, snur industrial, croit, ajutor, brodat, cusut la mașină - L: 0,87 cm; LA: 0,95 cm	începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună
336	Cizme înalte cu tureac 7189 P	Hamba, jud. SIBIU atelier urban de cizmar; zona Sibiului	ger. Schaftstiefeln	- piele de bovină, căpțușeală cu meșină, cusut la mașină - L: talpă 35 cm	inc. sec XX	Stare de conservare: relativ bună
337	Manta bărbătească 7231 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU atelier rural Slimnic	Manta albă Slimniceană; Stolzenbergmantele (termen german)	- postav alb, fâșii postav colorat, piele, metal, asamblat, țivit, aplicat fâșii postav, cusut curelele piele	sfârșitul sec. XIX, încep. Sec. XX	Stare de conservare: bună
338	Pălărie 7299 P	atelier de pălărier urban, zona Sibiului		- fetru negru, catifea neagră, panglică industrială, împăsire, aplicații, lipit, cusut la mașină - Î: 12 cm D: 31 cm	primul sfert al sec. XX	Stare de conservare: bună
339	Haină bărbătească 7310 P	Amnaș, jud. SIBIU atelier rural de croitorie; zona Sibiului		- postav negru, căpțușeală din molton în carouri, nasturi, croit, tăiat, cusut la mașină, festonat - L: 56 cm; La: 48 cm; LM: 58 cm	primul sfert al sec. XX	Stare de conservare: bună
340	Vestă bărbătească 7311 P	Amnaș, jud. SIBIU atelier rural de croitorie; zona Sibiului		- postav negru, căpțușeală din molton în carouri, nasturi, croit, tăiat, cusut la mașină, festonat - L: 56 cm; La: 48 cm	primul sfert al sec. XX	Stare de conservare: bună
341	Ghete înalte cu tureac 7427 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU atelier de cizmar; zona Sibiului	ger. Schnurschuhe, dialect săsesc Knifelscheagen	- piele box, șiret, pânză, cuie lemn, tăbăcit, croit, tras pe calapod, cusut la mașină, asamblat - LA: 25	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
342	Pălărie de fecior 7498 P	Sibiu, jud. SIBIU Heinrich Kraus; atelier urban de pălărier; zona Sibiului		- fetru negru, catifea neagră, panglică industrială, împăsire, aplicații, brodat manual, cusut la mașină - LA: boruri 7 cm Diametru calotei 18 cm	a doua jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
343	Cărpă de brău 7535 P	com. ȘURA MICĂ, jud. SIBIU		- pânză industrială din mătase, tehnica Jacard, ciucuri înnoțați, croit, cusut cu	a doua jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună



		intreprindere industrială; zona Sibiului		mașina - L: 100; LA: 100		
344	Pantaloni 7578 P	Șura Mică, jud. SIBIU atelier rural; zona Sibiului		- postav negru, nasturi, elastic, betelie, fermoar, cataramă, croit, cusut la mașină - - L: 97; LA: 17	prima jumătate a secolului al XX- lea	Stare de conservare: foarte bună
345	Curea de fecior 7579 P	com. ȘURA MICĂ, jud. Sibiu atelier de curelărit	germ. Männergurtel	- Piesa este realizată din piele argăsită de vîel vopsită, brodată cu coșoale, curelușă și cataramă, aplicat, împletit, lipit, perforat - L: 76 cm; LA: 5,5 cm	primul sfert al sec. XX	Stare de conservare: bună
346	Cărpă de brău 7647 P	com. Amnaș, jud. SIBIU intreprindere industrială; zona Sibiului		- pânză industrială din mătase, tehnica Jacard, ciucuri innodați, croit, cusut cu mașina - L: 75 cm ; La: 65 cm	a doua jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
347	Pantaloni 7736 P	Amnaș, jud. SIBIU gospodărie; zona Sibiului		- postav negru, nasturi, betelie, cataramă, croit, cusut la mașină - L: 101 cm; LA: 12 cm	prima jumătate a secolului al XX- lea	Stare de conservare: bună
348	Vestă bărbătească 7737 P	Amnaș, jud. Sibiu atelier rural de croitorie; zona Sibiului		- postav negru, căptușeală din molton în carouri, nasturi, croit, tăiat, cusut la mașină, festonat - L: 54 cm ; La: 46 cm	prima jumătatea a secolului al XX- lea	Stare de conservare: bună
349	Haină bărbătească 7738 P	Amnaș, jud. SIBIU atelier rural de croitorie; zona Sibiului	germ. Kirchengewand, dialect landier "Schmiedgieb"	- postav negru, căptușeală din molton în carouri, nasturi, croit, tăiat, cusut la mașină, festonat - L: 64 cm ; La: 51 cm ; LM: 58 cm	prima jumătatea a secolului al XX- lea	Stare de conservare: bună
350	Cravată 7739 P	Sibiu /cartier Turnișor, jud. SIBIU	germ. Halstuch, dialect landier "Halstihal"	- catifea neagră, căptușeală din pânză industrială, panglici, mătase, fir metalic, nasturi, croit, festonat, brodat manual, broderie plină după desen - L: 34 cm; LA: 13 cm	prima jumătatea a secolului al XX- lea	Stare de conservare: bună
351	Cămașă bărbătească 7740 P	com. CRISTIAN, jud. SIBIU atelier rural de croitorie; zona Sibiului	germană Leinenhemd, dialect landier Pfuad	- pânză de bumbac industrială, nasturi, găici, ață albă, croit după tipar, cusut la mașină, cusut de mână, încrețit - L: 72 cm; LA: 78 cm; LM: 58 cm	a doua jumătate a sec. al XX- lea	Stare de conservare: bună
352	Curea bărbătească 7741 P	Amnaș, jud. SIBIU atelier de curelărit		- Piesa este realizată din piele argăsită, brodată cu coșoale, curelușă și cataramă, vopsit - L: 101 cm	1953	Stare de conservare: bună
353	Cizme înalte cu tureac 7742 P	com. CRISTIAN, jud. SIBIU atelier urban de cizmar; zona Sibiului	ger. Schafstiefeln	- piele de bovină, căptușeală cu meșină, cusut la mașină - L: 42 cm; LA: 31	prima jumătatea a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
354	Ghete înalte cu tureac 7744 P	com. CRISTIAN jud. SIBIU atelier de cizmar; zona Sibiu	ger. Schnurschuhe, dialect săsesc Knifelscheagen	- Piele de bovină, meșină, șiret, capse metalice pânză, cuie de lemn, calapod, cusut la mașină, tălpuit, asamblat, finisat, cusut cu mână, perforat, fixat capse - L: 28 cm înălțime: tureac :18 cm; toc: 4 cm	Începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună



355	Ghete înalte cu tureac 7753 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU atelier de cizmar, zona Sibiului	ger. Schnurschuhe, dialect săsesc Knifelscheagen	- piele box, șiret, pânză, cuie lemn, tâbăcit, croit, tras pe calapod, cusut la mașină - L: talpă 16 cm - Îtuceac 24 cm; 18 cm; toc: 2,5 cm	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
356	Fustă încrețită 7764 P	Sibiu/cartier Turnișor, jud. SIBIU atelier urban de croitorie	germ. "Gefaltete Rock", dialect landler " gefeilt Kidl"	- postav negru, panglică industrială, catifea, buzunar, catifea, plisat, croit după tipar, cusut la mașină, încheiat cu copci - L: 0,89 cm talie: 0,68 cm	Începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună
357	Pieptar femeiesc 7835 P	com. BOD, jud. Brașov atelier de croitorie rural, zona Brașovulu	germană Samtleibchen; Laibl (in dialect săsesc)	- Catifea industrială, căpțușeală (țesută în 2 ite, sistem de închidere "moș și babă", fir de mătase aurii, croit după tipar, asamblat, brodat după desen, broderie plină și lanțșor, încheiat cu mașina de cusut - L: 46 cm; LA: 40 cm	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
358	Cămașă femeiască 8100 P	com. Sântoara, Mediaș, jud. Sibiu	ie, germană Sonntagshemd	- Pânză albă de bumbac, panglică industrială cu motive florale, dantelă, croit, cusut, asamblat, brodat industrial, încrețit, nasturi, patente - L: 108 cm; LA: 87 cm; LM: 51 cm	începutul secolului XX	Stare de conservare: bună
359	Ghete înalte cu tureac 8925 P	jud. SIBIU atelier de cizmar; zona Sibiului	ger. Schnurschuhe, dialect săsesc Knifelscheagen	- Piele de box, ață, metal, lemn/ tâbăcit, lăcuit, croit, căpțușit cu meșină, tras pe calapod, cusut la mașină, tâlpuit, asamblat, inisat, cusut cu mâna, perforat, fixat capse - L: 23 cm - Înălțime: 18 cm; toc: 4 cm	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
360	Batic la gât 9811 P	Sibiu /cartier Turnișor, jud. SIBIU	basma, germ. Halstuch, dialect landler "Holstihaf"	- aliaz, fir de mătase, fir metalic, brodat după desen, broderie plină, tivit, cusut la mașină - L: 99 cm; LA: 64cm	a doua jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună
361	Cizme înalte cu tureac 10140 P	Gușterii, jud. SIBIU atelier urban de cizmar, zona Sibiului	ger. Schaffstiefein	- piele de bovină, căpțușeală cu meșină, croit, tâlpuit, cuie metalice, cusut la mașină - L talpă: 28 cm; I: 41	prima jumătatea a secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună
362	Curea bărbătească 10141 P	Gușterii, jud. Sibiu atelier de curelar	germ. Männergürtel	- Piesa este realizată din piele argăsită, brodată cu cosoaie, curelușă și cataramă, vopsit ; L: 89 cm; LA: 3,5 cm	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
363	Cămașă bărbătească 10180 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU gospodărie; zona Sibiului		- pânză industrială, arnici, nasturi, croit după tipar, croșetat, cusut la mașină, brodat peste fire în tehnica de brodere lanțșor ; L: 66; LAM: 18	1914	Stare de conservare: bună
364	Cravată 10282 P	com. VURPĂR, jud. SIBIU gospodărie; Zona Sibiului	germană Masche	- cravată confecționată dintr-o panglică de mătase neagră industrială, broderie plină după desen cu mouline, fir metalic industrial aurii și argintiu - L: 131 cm; LA: 5 cm	a doua jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
365	Pălărie de fecior 10325 P	Sibiu, jud. SIBIU atelier urban de		- fetru negru, catifea neagră, panglică industrială, împășire, aplicații, brodat	a doua jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună



		pălărier, zona Sibiului		manual, cusut la mașină - L: 10 cm; LA: boruri 7 cm		
365.	Cojoc scurt femeiesc dolman 10432 P	Cașolț, jud. SIBIU atelier de cojocar, zona Sibiului	dialectul săsesc Daleman	- piesă confecționată din piele de oaie argăsită, guler din blană de iepure, nasturi îmbrăcați în piele, panglică industrială roz, tăbăcit, argăsi, croit, cusut, ștanțat; - L: 72 cm; LA: 58 cm; LM: 73 cm	primul sfert al sec. XX	Stare de conservare: relativ bună
367.	Cojoc bărbătesc 10470 P	Cașolț, jud. SIBIU atelier de cojocar local; zona Sibiului	germ. Kirchenpelz	- piesă confecționată din piele de oaie argăsită tăbăcită, croită, cusută de mână; guler din blană neagră de iepure, nasturi și bride îmbrăcate în piele, meșină roșie și albă, broderie după desen cu mătase policoloră - L: 120 cm; LA: 80 cm, LM: 74 cm	1914	Stare de conservare: mediocră
368.	Cojoc bărbătesc 10938 P	Cașolț, jud. SIBIU atelier de cojocar local; zona Sibiului	germ. Kirchenpelz	- piesă confecționată din piele de oaie argăsită tăbăcită, croită, cusută de mână; guler din blană neagră de iepure, nasturi și bride îmbrăcate în piele, meșină roșie și albă, broderie după desen cu mătase policoloră - L: 123 cm; LA: 73 cm, LM: 74 cm	1917	Stare de conservare: mediocră
369.	Cojoc bărbătesc 10939 P	Cașolț, jud. SIBIU atelier de cojocar local; zona Sibiului	germ. Kirchenpelz	- piesă confecționată din piele de oaie argăsită tăbăcită, croită, cusută de mână; guler din blană neagră de iepure, nasturi și bride îmbrăcate în piele, meșină roșie și albă, broderie după desen cu mătase policoloră - L: 126 cm; LA: 80 cm, LM: 75 cm	1908	Stare de conservare: relativ bună
370.	Cojoc femeiesc 10940 P	Cașolț, jud. SIBIU atelier de cojocar; zona Sibiului	Cojoc tip pelerină ger. Kürschen	- piesă confecționată din blană de oaie, miel și jder, guler din carton îmbrăcat în catifea, panglică din fir metalic, șiret, tehnică de cojocărit: tăbăcit, argăsit, ștanțat; croit, - asamblat, cusut L: 117; LA: 312	sfârșitul secolului XIX	Stare de conservare: bună
371.	Cojoc femeiesc 10942 P	Cașolț, jud. SIBIU atelier de cojocar; zona Sibiului	Cojoc tip pelerină ger Pelzumhang dialect săsesc Kürschen	- piesă confecționată din piele de oaie argăsită, guler din carton îmbrăcat în catifea și blană de miel, panglică din fir metalic, blană de nutrie, tăbăcit, argăsi, croit, cusut, ștanțat; - L: 117 cm; LA: 296 cm	sfârșitul sec. XIX, incep. sec. XX	Stare de conservare: bună
372.	Cojoc femeiesc 11103 P	Apoldul de Jos, jud. Sibiu; atelier de cojocar; zona Sibiului	germ. Kirchenpelz	- L: 83 cm; LA: 136 cm; LM: 85 cm	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
373.	Manta femeiască manta creată 12750 P	com. SLIMNIC, jud. SIBIU atelier urban; zona Sibiului		- țesătură de lână și bumbac, catifea, șnur, ciucuri, plii verticale, aplicat, broderie plată - L: 103,5 cm; LA: 45 cm	sfârșitul secolului XIX	Stare de conservare: bună
374.	Fustă 12808 P	com. ȘELIMBĂR, jud. SIBIU atelier de croitorie rural; zona Sibiului	ger. Wolstoffrock; dialectul săseșc Gewundkeddel	- postav negru, lântșor metalic, catifea, pânză industrială colorată, croit după țipar, plisat, cusut cu mașina, tivit - DG: 0.60; L: 84; LA: 137	a doua jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună





Ministerul Culturii

Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural

nr. 5494/24.11.2015

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 24.11.2015, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 440 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 66 în categoria juridică Tezaur și 374 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal Astra Sibiu.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare2

T: +40 21 2244421
F: +40 21 2233167
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, C.F.4, C.P.15
București, România