

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2829 din 29.04 2025

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 9386/18.03.2025 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil , 20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Natalia-Elena INTOTERO

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 2/3

Fișa standard
20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond,
afiate în administrarea Muzeului Municipiului București

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>VINTILĂ BRĂȚIANU (1867-1930)</i>	Tuș, laviu de acuarelă, cărbune și estompă, pe hârtie de desen lipită pe hârtie velină 36,4 x 29,5 cm Nr. inv.: 137283	[1926-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată (hârtia suport prezintă pete, mici porțiuni lipsă pe margini) Marcă/Semnătură: Însemnat dr. sus în tuș: <i>BEN – ZAHAI</i> - Însemnare în creion pe hârtia suport: - <i>O lume întreagă vorbește de mine</i> Un număr de ordine dreapta jos în creion roșu: <i>1</i>
2.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>CONSTANTIN ARGETOLIANU (1871-1955)</i>	Tuș, cărbune, estompă, laviu de acuarelă și accente de guașă pe hârtie de desen lipită pe carton 40,2 x 29 cm Nr. inv.: 137284	[1926-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Un număr de ordine dreapta jos în tuș: <i>Nº 2</i>
3.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>„ȘEFUL” (VINTILĂ BRĂȚIANU)</i>	Tuș, cărbune, estompă, laviu de acuarelă și accente de creioane colorate pe hârtie de desen 28 x 19,5 cm Nr. inv.: 137285	[1928-1930]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Însemnare autografă dreapta jos în creion: <i>„Șeful”</i>



4.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>LEBEDELE DE LA SENAT (D-L VIRGIL MADGEARU)</i>	Tuș, cărbune, estompă, laviu de acuarelă și creioane colorate pe hârtie de desen 21,2 x 29 cm Nr. inv.: 137286	[1926-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Însemnare autografică jos în creion: „Lebedele de la Senat”/ d-l v. Madgearu) Un număr de ordine indescifrabil stânga jos cu roșu
5.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>ACROBAȚIE PERICULOASĂ (VINTILĂ BRĂȚIANU)</i>	Creion Conté și laviu de tuș pe hârtie velină de desen 30 x 25 cm Nr. inv.: 137287	[1926-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Un număr de ordine stânga jos cu albastru: 5
6.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>FEMEIA CEZARULUI (GRIGORE TRANCU- IAȘI)</i>	Tuș, pastel, și estompă pe hârtie de desen lipită pe hârtie de desen 22 x 30,2 cm Nr. inv.: 137288	[1926-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Însemnare dreapta jos sub imagine, pe hârtia suport, dublat, în creion și creion colorat albastru: Femeia Cezarului
7.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>VISĂTOAREA: „ÎN MAI CÂND ROZELE' NFLORESC” (MAREȘALUL AVERESCU)</i>	Tuș, pastel și laviu de acuarelă pe hârtie de desen 28,5 18,5 cm Nr. inv.: 137289	[1926-1927]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Însemnare mijloc jos sub imagine, de la stânga la dreapta în creion: Visătoarea „În Mai când rozele' nfloresc...” / (Poetul)
8.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>PE PLAJĂ (GRIGORE TRANCU-IAȘI ȘI OCTAVIAN GOGA)</i>	Tuș, pastel și laviu de acuarelă pe hârtie de desen 23 x 19,5 cm Nr. inv.: 137290	[1926-1927]	Stare de conservare: bună, ușor uzată
9.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>DINTR-UN DISCURS AL D-LUI MADGEARU</i>	Tuș, laviu, urme de acuarelă și urme de guașă pe hârtie de desen 41,1 x 27,1 cm Nr. inv.: 137291	[1927]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Însemnare în creion dublat cu pix albastru dreapta sub imagine: Dintr-un discurs al d-lui /Madgearu Numere de ordine mijloc și dreapta jos în creion și creion roșu: 9; 3



10.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>EXCEDENT (VINTILĂ BRĂȚIANU)</i>	Tuș, estompă, creioane colorate și urme de acuarelă pe hârtie de desen lipită pe carton 19,5 x 27 cm Nr. inv.: 137292	[1926-1927]	Stare de conservare: bună, ușor uzată. Marcă/Semnătură: Însemnare dreaptă, în imagine, în creion: - <i>Excedent!</i> Inscripție pe tabla din spatele ministrului: <i>18 miliarde/ defieit / excedent</i>
11.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>MISIUNEA NOULUI AN</i>	Tuș, cărbune, estompă, și urme de cerneală pe hârtie pânzată de desen 32,5 x 24 cm Nr. inv.: 137293	1948	Stare de conservare: bună, ușor uzată (urme îndoitori, pete) Marcă/Semnătură: Însemnare dreaptă sus, în creion : <i>BA/ noe.</i> Însemnare sub imagine dreaptă în creion și cerneală: <i>Misiunea noului an / 1948</i> Număr de ordine stânga jos în cerneală: <i>11 -</i> Inscripție pe tabla din spatele ministrului: <i>18 miliarde/ defieit / excedent</i> Inscripție în imagine mijloc: <i>1948</i>
12.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>CONSTANTIN ARGETOIANU LA MARE</i>	Tuș, și creioane colorate pe hârtie de desen 21 x 14,3 cm Nr. inv.: 137294	[1927-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată (urme de arsură pe marginea de sus și jos)
13.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>DUHUL RĂU "</i> <i>VINTILĂ BRĂȚIANU</i>	Tuș, cărbune, estompă și accente de guașă pe hârtie de desen 24,5 x 22,4, cm Nr. inv.: 137295	[1926-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Număr de ordine stânga jos în cerneală: <i>13</i>
14.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>MINISTRUL VASILICĂ SASU LA VÂRSTE DIFERITE</i>	Tuș, cărbune, estompă și accente de guașă pe hârtie de desen 29,3 x 21,5 cm Nr. inv.: 137296	[1922-1923]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Număr de ordine stânga jos în creion albastru: <i>Nº 14</i>
15.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>JUSTIȚIA ȘI VĂCĂREȘTI</i>	Tuș, acuarelă și laviu pe hârtie de desen 26,5 x 20 cm Nr. inv.: 137297	[1926-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Inscripție în imagine pe cazan: <i>VĂCĂREȘTI</i>



16.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>CONSTANTIN ARGETOIANU ȘI UMBRA LUI</i>	Tuș, accente de creion colorat albastru și roșu și urme de guașă pe hârtie de desen 32 x 20 cm Nr. inv.: 137298	[1926-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Număr de ordine creion albastru: 16
17.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>„DUHUL RĂU” DIN MINISTERE: VINTILĂ BRĂTIANU</i>	Tuș, laviu și guașă pe hârtie de desen 28,6 x 20 cm Nr. inv.: 137299	[1927-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată
18.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>ZORII NOI PROGRAMUL GUVERNĂRII NAȚIONAL ȚĂRĂNISTE</i>	Tuș, estompă și accente de guașă pe hârtie de desen 28,2 x 32,6 cm Nr. inv.: 137300	1929	Stare de conservare: bună, ușor uzată Inscripții în imagine, pe soarele din spatele țăranului: 1929; pe afișul pe care îl ține în mână: <i>MUNCĂ/ ÎNDREPTAREA GREȘELILOR DIN /TRECUTELE / GUVERNĂRI</i>
19.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>VIITOR ÎNTUNECAT: VINTILĂ BRĂTIANU</i>	Tuș, laviu de acuarelă și urme de creion colorat pe hârtie de desen 28,8 x 19,8 cm Nr. inv.: 137301	[1927-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Însemnare dreapta jos sub imagine în creion: <i>Viitor întunecat</i>
20.	Desen	Bărbulescu, Ion (B'Arg) (1887-1969); Școală românească	<i>AVERESCANISMUL SUBZISTĂ</i>	Tuș, estompă, creion colorat și urme de guașă pe hârtie de desen. Capul lui Octavian Goga este un colaj 22 x 31,2 cm Nr. inv.: 137302	[1927-1928]	Stare de conservare: bună, ușor uzată Marcă/Semnătură: Însemnare dreapta jos sub imagine în creion: <i>Averescanismul subzistă</i> Inscripții în imagine: pe vasul pe care îl ține în mâini Goga: <i>MUSTUL/ CARE/ FIERBE</i>





MINISTERUL CULTURII

Nr. 9386/18.03.2025

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 18.03.2025, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 20 bunuri culturale cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Muzeului Municipiului București.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR