

*România*  
*Ministerul Culturii*

Ordin Nr. 2827 din 26.03. 2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 5169/2017/24.11.2020 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

**ORDIN**

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 10 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, în categoria juridică „Tezaur”, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Botoșani, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Județean Botoșani, în vederea punerii în aplicare.

**Bogdan GHEORGHIU**

Ministrul Culturii



## Fișă Standard

10 bunuri cultural mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Botoșani, clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Tezaur

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor (i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz) | Titlul sau tema (dacă este cazul) | Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunea suportului) și alți parametri de identificare (după caz)                                                            | Datare, anul fabricației (după caz) | Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.) |
|----------|----------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (1)      | (1.1)                      | (1.2)                                                   | (1.3)                             | (1.4)                                                                                                                                                                   | (1.5)                               | (1.6)                                                                                                                                                      |
| 1.       | SCOARȚĂ (PĂRETAR)          | Anonim                                                  |                                   | Urzeala păr de oaie gri închis și seină; băteala canură; vopsit chimic; decor fitomorf, geometrizant; țesut, ales<br>L: 311 cm; La: 94 cm<br>(INV. 32)                  | Anul 1900                           | Stare bună                                                                                                                                                 |
| 2.       | SCOARȚĂ (PĂRETAR)          | Anonim                                                  |                                   | Urzeala cânepă; băteala canură; țesut în 2 ite, ales; decor geometrizant; romburi și motive florale stilizate<br>L: 345 cm; La: 100 cm<br>(INV. 121)                    | Anul 1850                           | Stare bună                                                                                                                                                 |
| 3.       | ȘTERGAR (DE NUNTĂ)         | Anonim                                                  |                                   | Urzeala, băteala bumbac; țesut în 2 și 4 ite; la capete șiruri de găurele, ajur și franjuri; decor fitomorf vița de vie; „vrâste”<br>L: 172 cm; La: 65 cm<br>(INV. 147) | Anul 1900                           | Stare bună                                                                                                                                                 |
| 4.       | ȘTERGAR (DE NUNTĂ)         | Pricop Elena                                            |                                   | Urzeala, băteala bumbac; țesut în 2 și 3 ite; la capete cu franjuri; decor „vrâste”, „pomul vieții”; fir metalic<br>L: 219 cm; La: 55 cm<br>(INV. 220)                  | Anul 1898                           | Stare bună                                                                                                                                                 |
| 5.       | ȘTERGAR MIC                | Anisie Victoria                                         |                                   | Urzeala și băteala bumbac; țesut în 2 și 4 ite; croit din 2 foi; croșetat pe                                                                                            | Anul 1959                           | Stare bună                                                                                                                                                 |



|     |                            |              |  |                                                                                                                                                                                                           |           |            |
|-----|----------------------------|--------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------|
|     |                            |              |  | laturile lungi, ajur pe capete; decor brodat cu arnici; motive avimorfe, fitomorfe, zoomorfe<br>L: 75 cm; La: 44 cm<br>(INV. 251)                                                                         |           |            |
| 6.  | CĂMAȘĂ DE FEMEIE           | Anonim       |  | Stanul - pânză de bumbac țesut în 2 ițe; poala - cânepă țesut în 2 ițe; croit cu platcă, pătrat la gât; decor floral; geometrizant - cruci<br>L: 120 cm; La: 57 cm; LM: 58 cm; LaM: 21,5 cm<br>(INV. 353) | Anul 1925 | Stare bună |
| 7.  | PROSTIRE DE PAT (ȘI CULME) | Anonim       |  | Pânză bumbac; țesut industrial; 2 rânduri dantelă; croșetat în gospodărie; decor avimorf și fitomorf<br>L: 236 cm; La: 199 cm<br>(INV. 2049)                                                              | Anul 1930 | Stare bună |
| 8.  | CĂMAȘĂ BĂRBĂTEASCĂ (STAN)  | Anonim       |  | Pânză de bumbac, țesut în 2 ițe în gospodărie; croit cu mâneci largi; guler răsfrânt; decor floral și fitomorf<br>L: 59 cm; La: 54 cm; LM: 45,5 cm; LaM: 21 cm<br>(INV. 2261)                             | Anul 1928 | Stare bună |
| 9.  | POALĂ BĂRBĂTEASCĂ          | Anonim       |  | Pânză de bumbac țesut în 2 ițe în gospodărie; croit din 4 foi, în plii la talie; decor floral fitomorf la baza poalei<br>L: 86 cm; La: 66 cm<br>(INV. 2262)                                               | Anul 1928 | Stare bună |
| 10. | BRĂU BĂRBĂTESC             | Robu Profira |  | Urzeala - băteala păr de oaie; natural și vopsit; țesut; decor geometrizant cu motive în alternanță „vrâste”, romburi, cruci, zig-zag, triunghi<br>L: 259 cm; La: 9 cm<br>(INV. 2315)                     | Anul 1920 | Stare bună |





## MINISTERUL CULTURII

Nr. 5169/2017/24.11.2020

### COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

#### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 24.11.2020, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 10 bunuri culturale cu semnificație etnografică, în categoria juridică Tezaur, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Botoșani.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex. 1/2