

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2804 din 26.03 2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 557/23.02.2021 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil 9 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Craiova, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului de Artă Craiova, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

→ **Ministrul Culturii**



Nr. exemplare 2/3

Fișa standard
9 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond,
afiate în patrimoniul Muzeului de Artă Craiova

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor etc.)
(0)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Pictură	Nicolae Tonitza	Peisaj (Han la Mangalia)	u/c, 495 x 395 mm.	nedatat	Semnat dreapta sus, cu brun: „Tonitza” Stare de conservare bună.
2.	Pictură	Nicolae Tonitza	Natură moartă (cu icoană)	u/c, 593 x 491 mm.	nedatat	Semnat stânga jos, cu sienna arsă: „Tonitza” Stare de conservare bună.
3.	Pictură	Nicolae Tonitza	Călugărița	u/c, 362 x 320 mm.	nedatat	Semnat dreapta sus, cu sienna arsă: „Tonitza” Stare de conservare bună.
4.	Pictură	Nicolae Tonitza	În mahala	u/c, 706 x 809 mm.	nedatat	Semnat stânga jos, cu albastru ultramarin: „Tonitza” Stare de conservare bună.
5.	Pictură	Nicolae Tonitza	Profil de față	u/c, 390 x 290 mm.	nedatat	Semnat dreapta sus, cu sienna arsă: „Tonitza” Stare de conservare bună.
6.	Pictură	Nicolae Tonitza	Cap de fetiță	u/c, 400 x 305 mm.	nedatat	Semnat dreapta sus, cu sienna naturală: „Tonitza” Stare de conservare bună.



7.	Pictură	Nicolae Tonitza	Portret de tânără	u/c, 592 x 498 mm.	nedatat	Semnat dreapta sus, cu sienna arsă: „Tonitza” Stare de conservare bună.
8.	Pictură	Nicolae Tonitza	Bust de tânără cu fes verde (Cap de tânără cu fes verde)	u/p, 425 x 372 mm.	1927	Semnat și datat stânga sus, cu sienna arsă: „Tonitza '927” Stare de conservare bună.
9.	Pictură	Nicolae Tonitza	Cap de fată	u/c, 398 x 296 mm.	nedatat	Semnat dreapta sus, cu sienna naturală: „Tonitza” Stare de conservare bună.



MINISTERUL CULTURII

Nr. 557/23.02.2021

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 23.02.2021, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 9 bunuri culturale cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Craiova.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR