

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2792 din 10.11 2017

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3614/27.06.2017 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 10 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Județean de Artă Prahova “Ion Ionescu – Quintus”, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Județean de Artă Prahova “Ion Ionescu – Quintus”, în vederea punerii în aplicare.

Lucian ROMAȘCANU

Ministrul Culturii și Identității Naționale



M. 2792/06.11.2017

Nr. exemplare 1/_3

Fișa standard

10 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Județean de Artă Prahova "Ion Ionescu – Quintus"

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural si numărul de inventar al acestuia	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
1	Bun cu semnificație artistică/pictură Nr. Inv. 3683	Anonim (atribuire arbitrară lui Veronese)	Adorația magilor	Ulei/pânză 59x51 cm Nr. Inv. 3683	Sec. XIX	Stare de conservare mediocră, materiale de calitate slabă, tehnică precară.
2	Bun cu semnificație artistică/pictură Nr. Inv. 2273	Mihail Töpler	Portret de femeie (Maria Cantacuzino)	Ulei/pânză 84x67,5 cm Nr. Inv. 2273	2/2 sec. XIX	Stare de conservare mediocră, pigment lipsă pe o suprafață semnificativă. Nesemnată, nedată
3	Bun cu semnificație artistică/pictura Nr. Inv. 79	Josef Bayer	Portret de bărbat (Gheorghe Asachi)	Ulei/pânză 91x66 cm Nr. Inv. 79	1826	Stare de conservare mediocră, deteriorată sever. Semnat și datat dreapta jos cu alb "J. Bayer ' 826".
4	Bun cu semnificație artistică-pictura Nr. Inv. 394	Carol Popp de Szathmari	Portret de bărbat	Ulei/pânză 121x91,5cm Nr. Inv. 394	1872	Stare de conservare proastă, deteriorată sever. Semnat și datat stânga jos margine cu roșu Szathmary, 1872 Provine din achiziție de la col. Morariu Ion din București, 1956
5	Bun cu semnificație artistică-pictură Nr. Inv. 2330	Pierre Bellet	Portret de femeie	Ulei/pânză 74,5x54,5 cm Nr. Inv. 2330	1899	Stare de conservare proastă, deteriorată sever, lipsă strat pictural, cracluri. Semnat și datat stânga jos cu alb Pierre Bellet, 1899



6	Bun cu semnificație artistică/pictură Nr. Inv. 2373	Constantin D. Stahi	<i>Portret de femeie</i>	Ulei/pânză 75x55cm Nr. Inv. 2373	1892	Stare de conservare proastă, deteriorată sever. Semnat și datat, colț stg. jos, cu roșu „C.D. Stahi 1892/ASSI”
7	Bun cu semnificație artistică/pictură Nr. Inv. 595	Nicolae Tonitza	<i>Portret de copil</i>	Ulei/carton 15x20cm Nr. Inv. 595	Prima jumăt. a sec. XX	Stare de conservare mediocră, deteriorată sever. Semnat dr. jos, cu siena, „Tonitza” nedatat.
8	Bun cu semnificație artistică/pictură Nr. Inv. 1584	Nicolae Tonitza	<i>Mama soldatului</i>	Ulei/carton 60x49cm Nr. Inv. 1584	Prima jumăt. a sec. XX	Stare de conservare bună. Semnat dr. jos, cu siena, „Tonitza”, nedatat.
9	Bun cu semnificație artistică/pictură Nr. Inv. 301	Gheorghe Petrașcu	<i>Marină</i>	Ulei/pânză 47x55,5cm Nr. Inv. 301	1930	Stare de conservare bună. Semnat și datat stg. jos cu negru, 1930
10	Bun cu semnificație artistică/pictură Nr. Inv. 700	Lucian Grigorescu	<i>Peisaj</i>	Ulei/pânză 46x55,5cm Nr. Inv. 700	Prima jumăt. a sec. XX	Stare de conservare bună. Semnat stg. jos cu verde, „L. Grigorescu” nedatat





Ministerul Culturii și Identității Naționale
Direcția Patrimoniu Cultural

Nr. 3614/27.06.2017

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.06.2017, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 10 bunuri culturale semnificație artistică în categoria juridică Fond aflate în patrimoniul Muzeului Județean de Artă Prahova Ion Ionescu Quintus.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2