

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2981 din 10.11.2017

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr.2858/27.06.2017 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 19 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică (ceramică), din care 8 în categoria juridică „Tezaur” și 11 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”, în vederea punerii în aplicare.

Lucian ROMAȘCANU

Ministrul Culturii și Identității Naționale



m. 2981/06.11.2017

Nr. exemplare 2/_3

Fișa standard

19 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului "Dimitrie Gusti", clasate în patrimoniul cultural național mobil, din care:

I. 8 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Nr. de inventar și denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației	Observații (documente de referință anterioare, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.)
1.	Nr. inv. 1560 Strachină ✓	Autor : necunoscut Atelier :rural Zonă/centru: Ucraina de Sud-Vest, (Bucovina de nord), Kutu	Nr.inv. 1560	Material: lut, humă albă pentru angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare, conturarea prin incizie a desenului în lutul crud, acoperit de angobă (tehnică apropiată de tehnica „champlevé”); arderea întâia, aplicarea culorii cu cornul și pensula, smălțuire, a doua ardere oxidantă Descriere: formă cu profil tronconic Motive decorative: vegetale, geometrice. Decorul prezintă un contur steliform cu șase colțuri decorat cu hașuri, încadrat de linii circulare în spirală; central este un buchet structurat în cruce : patru crengi înfrunzite cu mici flori între brațe. Cromatică – fond alb, decor verde, galben, brun. Dimensiuni: înălțime – 8 cm, diametru gură - 24 cm, diametru la bază – 9 cm	1/4 sec XX	Stare de conservare: bună Obs. Vas din inventarul casei din Straja, Suceava, din colecția muzeului.
2.	Nr. inv. 13156 Strachină ✓	Autor : necunoscut Atelier :rural Zonă/centru: Ucraina de Sud-Vest, (Bucovina de nord), Kutu	Nr. inv. 13156	Material: lut, humă albă pentru angobă, smalt, pigmenți minerali. Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare, conturarea prin incizie a desenului în lutul crud, acoperit de angobă (tehnică „champlevé”); aplicarea culorii cu cornul și pensula, smălțuire, doua arderi oxidante . Descriere: formă cu profil tronconic și margine cilindrică. Decorul prezintă un contur steliform cu cinci colțuri, cu hașuri între brațe, încadrat de linii circulare pe bordură și marginea interioară; motivul central, o floare rozetă	1/4 sec. XX	Stare de conservare: bună Obs :Vas din inventarul casei din Straja, Suceava, din colecția muzeului.



				este încadrat de un contur steliform cu cinci colțuri rotunjite. Cromatica – fond alb, decor verde - cupru, galben - antimoniu, brun - mangan. Dimensiuni: înălțime – 7 cm, diametru gură - 24 cm		
3.	Nr. inv 13160 Strachină ✓	Autor : necunoscut Atelier : rural Zonă/centru : Ucraina de Sud- Vest, (Bucovina de nord), Kutu	Nr. inv: 13160	Material: lut, angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobarea și conturarea desenului în lutul crud, acoperit de angobă, prin incizie (tehnică apropiată de tehnica „champlevé”); aplicarea culorii cu cornul și pensula, smălțuire, doua arderi oxidante . Descriere: formă cu profil tronconic și margine cilindrică. Motive decorative: vegetale, geometrice. Decorul prezintă bordura, decorată cu linii circulare, delimitând un contur steliform cu șase colțuri, împodobit în exterior cu hașuri. Central un contur circular în spirală, încadrează pe direcția sus-jos un buchet de lalele, trei flori într-o gheață triunghiulară; Cromatica – fond alb, decor verde, galben, brun. Dimensiuni: înălțime – 9 cm, diametru gură - 23 cm	1/2 sec. XX	Stare de conservare bună Obs : Vas din inventarul casei din Straja, Suceava, din colecția muzeului..
4.	Nr. inv. 13162 ✓ Strachină	Autor : necunoscut Atelier : rural Zonă/centru : Ucraina de Sud- Vest, (Bucovina de nord), Kutu	Nr. inv. 13162	Material: lut, humă albă pentru angobă, smalt, pigmenți minerali . Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobarea și conturarea desenului prin incizie, în lutul crud, acoperit de angobă (asemănător tehnicii „champlevé”); ardere, aplicarea culorii cu cornul și pensula, smălțuire, a doua ardere oxidantă . Descriere: formă cu profil tronconic și margine cilindrică. Motive decorative: vegetale, geometrice. Decorul prezintă pe margine o cunună verde din arce de cerc duble, încadrând motivul central; central un contur circular , încadrează pe direcția sus-jos un buchet de trei flori într-o gheață ; Cromatica – fond alb, decor verde, galben, brun. Dimensiuni: înălțime – 10 cm, diametru gură - 26 cm	1/4 sec. XX	Stare de conservare: bună Obs. : Vas din inventarul casei din Straja, Suceava, din colecția muzeului.
5.	Nr. inv . 13342 ✓ Strachină	Autor : necunoscut Atelier : urban	Nr. inv 13342	Material: lut, humă albă pentru angobă, smalt, pigmenți minerali. Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobarea și conturarea desenului în lutul crud, acoperit de angobă, prin incizie cu o unealtă ascuțită (tehnică apropiată de tehnica	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: bună Obs. : Vas din inventarul



		Zonă/centru: Ucraina de Sud-Vest, (Bucovina de nord), Kutu		„champleve”);ardere, aplicarea culorii cu cornul și pensula, smălțuire, a doua ardere oxidanta . Descriere: strachină are profil tronconic și margine cilindrică. Motive decorative: vegetale, geometrice. Decorul prezintă pe margine o cununa din 14 arce de cerc duble împodobite de cupe de flori, încadrând motivul central: un buchet de flori în gastră : două corole de floarea soarelui în alternanță cu lalele îmbobocite, se înalță dintr - un vas în formă de inimă. Cromatica – fond alb, decor verde, galben, brun, ocru. Dimensiuni: înălțime – 9 cm, diametru gură - 25 cm		casei din Straja, Suceava, din colecția muzeului.
6.	Nr. inv. 13347 Strachină	Autor : necunoscut Atelier : rural Zonă/centru : Ucraina de Sud-Vest, (Bucovina de nord), Kutu	Nr. inv. 13347	Material:lut, humă albă pentru angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare, conturarea desenului în lutul crud, acoperit de angobă, prin incizie (apropiat de tehnica „champleve”); uscarea; aplicarea culorii cu cornul și pensula, prima ardere, smălțuire, a doua ardere oxidantă. Descriere: Farfuria are profil tronconic și margine cilindrică. Motive decorative: zoomorf, vegetal, geometric. Decorul prezintă o cununa din 14 arce de cerc duble ce înconjură motivul central înscris într-o linie circulară brună : <i>un țap</i> văzut din profil, încadrat de câte o lalea . Cromatica – fond alb, decor verde, galben, brun. Dimensiuni: înălțime – 8cm, diametru gură - 25 cm, diametru bază – 10 cm.	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: bună Obs. :Vas din inventarul casei dinStraja, Suceava, din colecția muzeului.
7.	Nr. inv. 13354 Strachina	Autor : necunoscut Atelier : rural Zonă/centru: Ucraina de Sud-Vest, (Bucovina de nord), Kutu	Nr. inv. 13354	Material:lut, angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare, conturarea desenului în lutul crud, acoperit de angobă, prin incizie, uscarea; aplicarea culorii cu cornul și pensula, prima ardere, smălțuire, a doua ardere oxidantă .Descriere: Farfuria are profil tronconic și margine cilindrică. Motive decorative: zoomorf, vegetal, geometric. Decorul prezintă pe margine o cununa din 14 arce de cerc duble încadrând motivul central înscris într-o linie circulară, brună : <i>un țap</i> văzut din profil, încadrat de câte o lalea . Cromatica – fond alb , decor verde, galben, brun.	¼ sec XX	Stare de conservare bună Obs. : Vas din inventarul casei dinStraja, Suceava, din colecția muzeului.



				Dimensiuni: înălțime – 8cm, diametru gură - 25 cm, diametru bază – 10 cm		
8.	Nr. inv . 13709 Strachină ✓	Autor : necunoscut Atelier : rural Zonă/centru: Ucraina de Sud- Vest (Bucovina de Nord), Ruty 	Nr. inv. 13709	Material: lut, humă albă pentru angobă, smalt, pigmenți minerali. Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobarea și conturarea desenului în lutul crud, acoperit de angobă (tehnica apropiată de tehnica „champlevé”); ardere, aplicarea culorii cu cornul și pensula, smălțuire, a doua ardere oxidantă . Descriere: strachină are profil tronconic și margine cilindrică. Motive decorative: vegetale, geometrice. Decorul, structurat concentric, prezintă două cununi, din arce de cerc duble, încadrând motivul central: o floare cu patru petale galbene și patru sepale verzi, așezate în cruce . Cromatică – fond alb, decor verde, galben, brun, ocru. Dimensiuni: înălțime – 7 cm, diametru gură - 25 cm	1/4 sec.XX	Stare de conservare: bună Obs. : Vas din inventarul casei din Straja, Suceava, din colecția muzeului muzeului.

II. 11 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Nr. de inv. și denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației	Observații -documente de referință antercedente, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor
1	Nr. inv. 13431 ✓ Cofiță	Autor : necunoscut Atelier :rural Zonă/centru: Bucovina	Nr. inv 13431	Material: lut, coloranți, smalt Tehnică: modelare pe roata mobilă, uscare, decorare cu pensula, smălțuire, două arderi oxidante. Descriere: cofița cu profil tronconic, are o toartă cu puncte de inserție în partea superioară și în la jumătatea pântecului. Elemente decorative: motive geometrice și vegetale. Decorul simplu este structurat în cinci registre delimitate prin câte o linie fină verticală și două benzi orizontale, de culoare brună. Pe pântec se succed cinci crengi de brad pe o latură cu ace brune și ace verzi pe cealaltă latură. Cromatica: alb,verde, brun. Dimensiuni: l = 14 cm, DG = 11cm, DB = 12 cm,	1/4 sec.XX	Stare de conservare bună Obs Vas din inventarul casei dinStraja, Suceava, din colecția muzeului
2	Nr. inv . 13759 ✓ Ulcicuță	Autor : necunoscut Atelier : urban Zonă/centru: Bucovina	Nr. inv 13759	Material: lut, coloranți, smalt Tehnică: modelare pe roata mobilă, uscare, decorare cu pensula, smălțuire, două arderi oxidante.. Descriere: ulcica cu profil ovoidal, are gât scurt, gura rășfrântă și o toartă cu puncte de inserție în treimea superioară și în punctul diametrului maxim al pântecului. Elemente decorative: registre distincte de culoare: pe fond cărămiziu, decorul este compus dintr-o manșetă albă la gura din care coboară cinci limbi trasate cu alb peste care au fost	½ sec.XX	Stare de conservare bună Obs. : Vas din inventarul casei dinStraja, Suceava, din colecția muzeului muzeului.



				aplicate tușe verzi, neregulate . Cromatica: cărămiziu, alb, verde. Dimensiuni: l = 12 cm, DG = 11cm, DB = 9 cm,		
3	Nr. inv . 19188 ✓ Oală	Autor : necunoscut Atelier : rural Zonă/centru : Marginea, Suceava	Nr. inv 19188	Material: lut Tehnică: modelare pe roata mobilă cu pieptenul, trasarea decorului prin frecare suprafeței vasului nears cu o piatră de râu, o singură ardere reducătoare. Descriere: Oala de formă ovoidală are gura largă cu buza resfrântă și doua mânuși cu puncte de inserție la buza vasului și pe diametrul maxim al pântecului. Decorul : motive geometrice. Pe toată suprafața sunt spirale ovale, trasate cu piatra. Cromatica: negru. Culoarea neagră a rezultat din depunerile de carbon din timpul arderii. Dimensiuni: l = 36cm, DB= 17,cm, DG = 14,5cm, Dmax =29 cm	1/2 sec. XX	Stare de conservare bună Obs. : Vas din inventarul casei din Voitinell, Suceava, din colecția muzeului muzeului.
4.	Nr. inv . 19213 ✓ Strachină	Autor : Colibaba Constantin Atelier : rural Zonă/centru : Bucovina Rădăuți, Suceava	Nr. inv 19213	Material: lut, humă albă pentru angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare și conturarea desenului cu cornul și pensula, prima ardere, smălțuire, a doua ardere oxidantă . Descriere: Strachina are o formă cu profil tronconic. Motive decorative: vegetale, geometrice. Decor: Decorul este structurat concentric. Pe margine o suită de buline verzi în alternanță cu buline mici, albe, este încadrată de o linie condusă în spirală pe șase nivele, pe bordură și o alta mai subțire, spre centru. În centru pe o spirala albă cu cinci nivele a fost trasată o vârtelniță cu o bulină în centru și paisprezece palete elicoidale. Cromatica – cărămiziu, alb , verde, brun. Dimensiuni: înălțime – 3 cm, diametru gură - 19 cm, diametru bază – 9 cm	1/2 secol XX	Stare de conservare bună Obs: Vas din inventarul casei din Voitinell , Suceava, din colecția muzeului muzeului.
5	Nr. inv. 19221 ✓ Strachină	Autor : Colibaba Constantin Atelier : rural Zonă/centru :	Nr. inv. 19221	Material: lut, humă albă pentru angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare și conturarea desenului cu cornul și pensula, prima ardere, smălțuire, a doua ardere oxidantă . Descriere: Strachina are o formă cu profil tronconic.	1/2 sec. XX	Stare de conservare bună Obs: Vas din inventarul casei din Voitinell , Suceava, din colecția



		Bucovina Rădăuți, Suceava		Motive decorative geometrizzate. Decor: Decorul este structurat concentric. Pe bordură o suită de buline brune ce continuă pe marginea vasului cu o cunună: o linie spirală pe șapte nivele pe care au fost aplicate câte trei buline verzi în alternanță cu buline mici brune, dispuse treflat. În centru o spirală albă cu cinci nivele constituie fondul pe care a fost aplicată o rozetă verde cu palete elicoidale. Cromatica – cărămiziu, alb, verde, brun. Dimensiuni: înălțime – 3 cm, diametru gură - 20 cm, diametru bază – 9 cm		muzeului muzeului
6	Nr. inv. 19219 Strachină ✓	Autor : Colibaba Constantin Atelier : rural Zonă/centru : Bucovina Rădăuți, Suceava	Nr. inv. 19219	Material: lut, humă albă pentru angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare și conturarea desenului cu cornul și pensula, prima ardere, smălțuire, a doua ardere oxidantă . Descriere: Strachina are o formă cu profil tronconic. Motive decorative: geometrizzate. Decor: Decorul este structurat concentric. Două registre late în spirală, alternează cu o linie valurita verde și alta albă . În centru un motiv floral cu buline mici albe în jurul unei buline brune. Cromatica – cărămiziu, alb, verde, brun. Dimensiuni: înălțime – 3,5 cm, diametru gură - 20 cm, diametru bază – 9 cm	½ sec. XX,	Stare de conservare bună Obs.: Vas din inventarul casei din Voitinel , Suceava, din colecția muzeului
7	Nr. inv . 19226 Strachină ✓	Autor : Colibaba Constantin Atelier : rural Zonă/centru : Bucovina Rădăuți, Suceava	Nr. inv . 19226	Material: lut, angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare și conturarea desenului cu cornul și pensula, prima ardere, smălțuire, a doua ardere oxidantă . Descriere: Farfuria are forma cu profil tronconic aplatizat. Motive decorative: geometrice, zoomorfe Decor: Pe margine o linie spirală este fundal pentru o cunună de puncte albe, aripioare și buline brune; central, în mijlocul farfuriei, o rozetă cu palete elicoidale albe și o bulină de culoare brună, în mijloc ; Cromatica – verde, alb, cărămiziu, brun. Dimensiuni: înălțime – 4 cm, diametru gură - 20 cm, diametru bază – 9 cm	1/2 sec.XX	Stare de conservare bună Obs. Vas din inventarul casei din Voitinel , Suceava, din colecția muzeului



8	Nr inv. 19227 Strachină ✓	Autor : Colibaba Constantin Atelier : urban Zonă/centru: Bucovina, Rădăuți, Suceava	Nr inv. 19227	Material: lut, angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare și conturarea desenului cu cornul și pensula, prima ardere, smălțuire, a doua ardere oxidantă . Descriere: Farfuria are forma cu profil tronconic aplatizat. Motive decorative: geometrice Decor: Pe margine două linii vâlurite, una albă și alta brună, încadrează o linie spirală cărămizie, fundal pentru o cunună din grupe câte trei buline albe; central o rozetă cu palete elicoidale înconjură o bulină brună ; Cromatica – verde, alb, cărămiziu, brun. Dimensiuni: înălțime – 4 cm, diametru gură - 20 cm, diametru bază – 9 cm	1/2 sec.XX	Stare de conservare bună Obs: Vas din inventarul casei din Voitinel , Suceava, din colecția muzeului.
9.	Nr. inv. 19228 ✓ Strachină	Autor : Colibaba Constantin Atelier : rural Zonă/centru : Bucovina, Radauti, Suceava	Nr. inv. 19228	Material: lut, angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare și conturarea desenului cu cornul și pensula, prima ardere, smălțuire, a doua ardere oxidantă . Descriere: Farfuria are forma cu profil tronconic aplatizat. Motive decorative: geometrice Decor: Pe margine două linii spirale albe, încadrează o cunună din buline cărămizii cu punct alb în centru și grupe treflate de buline brune; central este o cruce din buline mici albe cu brațele intercalate de buline cărămizii. Cromatica – verde, alb, cărămiziu. Dimensiuni: înălțime – 4 cm, diametru gură - 20 cm, diametru bază – 8 cm	½ sec XX	Stare de conservare bună Obs: Vas din inventarul casei din Voitinel , Suceava, din colecția muzeului
10	Nr. inv . 19229 ✓ Strachină	Autor : Colibaba	Nr. inv 19229	Material: lut, humă albă pentru angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare și conturarea	½ sec XX	Stare de conservare bună



		Constantin Atelier : rural Zonă/centru : Bucovina, Radauti, Suceava		desenului cu cornul și pensula, prima ardere, smălțuire, a doua ardere oxidantă . Descriere: Strachina are forma cu profil tronconic și margine cilindrică. Motive decorative: vegetale, geometrice. Decor: Pe margine o linie dreaptă condusă în spirală este ritmată de grupe de buline verzi și diagonale din puncte de culoare brun, ce antrenează linia spiralei în scurgerea lor; este o cunună pentru motivul central compus dintr-o stea ; Cromatica – cărămiziu, alb , verde, brun. Dimensiuni: înălțime – 6,5cm, diametru gură - 20,5 cm, diametru bază – 8 cm		Obs. Vas din inventarul casei din Voitinel , Suceava,
11.	Nr. inv. 19231 Strachină	Autor : Colibaba Constantin Atelier : urban Zonă/centru: Bucovina, Rădăuți, Suceava	Nr. inv. 19231	Material: lut, humă albă pentru angobă, smalt, pigmenți minerali Tehnică: modelare pe roata mobilă; angobare și conturarea desenului cu cornul și pensula, prima ardere, smălțuire, a doua ardere oxidantă . Descriere: Strachina are o formă cu profil tronconic aplatizat.. Motive decorative: vegetale, geometrice. Decor: Decorul este structurat concentric. Pe margine o suită de câte trei buline verzi este încadrată de o spirală pe cinci nivele pe bordură și o alta spirală spre centru, decorată cu picături treflate. În mijloc, a fost trasată o floare cu zece petale prelungi cu picături albe incluse și o bulină brună în centru. Cromatica – cărămiziu, alb, verde, brun. Dimensiuni: înălțime – 1,4 cm , diametru gură - 20 cm, diametru bază – 9 cm	½ sec XX	Stare de conservare bună Obs. : Vas din inventarul casei din Voitinel , Suceava, din colecția muzeului.





Ministerul Culturii și Identității Naționale
Direcția Patrimoniul Cultural

Nr. 2858/27.06.2017

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.06.2017, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 19 de bunuri culturale cu semnificație etnografică, 8 în categoria juridică Tezaur 11 și în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2

T: +40 21 2244421

F: +40 21 2233157

www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România