

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN

Nr. 2780 din 03.12. 2004

În temeiul art. 11, alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 742/2003 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor cu modificările și completările ulterioare;

În baza art. 12, alin. 4 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 6601/22.11.2004 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN :

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Tezaur", un număr de 8 (opt) bunuri culturale (piese filatelice românești), aflate în administrarea Companiei Naționale „Poșta Română” S.A., cuprinse în lista anexă.

(2) Lista face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Monumente Istorice și Muzeu va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin, Companiei Naționale „Poșta Română” S.A., în vederea punerii lui în aplicare.

MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR
ACAD. RĂZVAN THEODORESCU





**COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
DIRECȚIA MONUMENTE ISTORICE ȘI MUZEE
Nr. 6601 / 22.11.2004**

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 18.11.2004, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a unui număr de 8 (opt) bunuri culturale (piese filatelice românești), aflate în administrarea Companiei Naționale „Poșta Română” S.A., conform listei de obiecte anexată solicitării de clasare.

**DIRECTOR D.M.I.M.
SECRETAR C.N.M.C.,**

Dr. Mircea ANGELESCU



Annexă la Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor
nr. 2750 - 3.12.2004

Nr. Crt.	Denumire obiect	Datare	Proveniență	Dimensiuni	nr. inv	stare conservare
Categorica TEZAU						
Muzeul Național Filatelic						
1.	Coală de timbre Carol cu favoriți, 2 bani	1868	Conservatorul de Timbre al Poștei Române	h=21; l=34 cm	52	Degradări fizico-mecanice Știrbituri pe marginile colii; orificiu, cca. 0,5 cm în colțul din dreapta superior și lipsă de material, cca. 2 cm în același colț; tăietură în jurul timbrului 5 de pe ultimul rând; urme de pliere pe latura stângă și colțul dreapta superior. Pe verso prezintă urme de gumă originală, colțurile au șarniere și urme de clei și de material de la suportul pe care coala a fost lipită. 2 pliuri oblice în colțul stânga sus, unul cu un început de rupere a hârtiei. Marca 95 completată și lipită cu șarnieră, iar marca 97 prezintă urme de la o încercare de decupare.
2.	Coală de timbre Carol cu barbă – 10 bani	1872	Conservatorul de Timbre al Poștei Române	l=34 cm; h=21,3 cm	81	Degradări fizico-mecanice lipsă de material, cca 2,5/1 cm din marginea albă pe latura inferioară; tăietură, cca. 0,02 mm pe latura superioară; tăietură în jurul timbrului 7 de pe ultimul rând. Pe verso, ușoare urme de gumă, iar colțurile superioare prezintă urme de clei și de material roz de la suportul pe care au fost lipite. Stânga sus, urme de șarnieră.



3. Coală de timbre
Carol cu barbă, 15 bani

1872

Conservatorul de Timbre
al Poștei Române

h= 21,3cm; l= 34 cm

72

Mărcile 88 și 93 sunt completate și lipite cu șarnieră.
Culoana a doua, din cauza dantelării prezintă desprindere în partea dreaptă pe înălțimea primului timbru și pe jumătate din cel de-al doilea
Degradări fizico-chimice
Puncte de culoare închisă pe latura superioară.

Degradări fizico-mecanice
Lipsă de material; lipsește un timbru de pe ultimul rând (timbrul 9); lipsă cca. 0,8 cm din colțul stânga superior tăietură cu lipsă de material, cca. 3 cm în colțul dreapta superior și cca. 0,5 cm colț stânga superior. Tăieturi neregulate pe latura inferioară.

Pe verso, puține urme de gumă, iar colțurile superioare prezintă tăieturi și urme de material roz de la suportul pe care a fost lipită. În colțul dreapta jos subțierea colii de la dezlipire. Marca 95 completată prin lipire cu șarnieră.

4. Coală de timbre
Carol cu barbă, 50 bani

1871

Conservatorul de Timbre
al Poștei Române

l= 34 cm; h=21 cm

83

Degradări fizico-mecanice
Lipsă de material: lipsește cca. 3/5 cm (aproximativ dimensiunea unui timbru) din latura dreaptă; tăietură, cca. 1 cm pe latura stângă a ultimului timbru.
Pe verso, urme de gumă originală.
Colțurile de sus prezintă urme de clei și de material de la lipire pe suport. Marca 1 prezintă urme de subțiere.
Marca 84 prezintă pe margine o tăietură orizontală pe o treime din lungime, iar marca 100 are pe margine o tăietură verticală pe jumătate din înălțime.
Degradări fizico-chimice



5.	Coală de timbre Carol cu favoriți, 3 bani	1870	Conservatorul de Timbre al Poștei Române	l= 33,8cm; h=20,8 cm	54	<p>Ușoară ondulare a hârtiei. Pete de diferite proveniențe, îngălbenirea hârtiei.</p> <p>Degradări fizico-mecanice</p> <p>Lipsă de material: lipsesc două timbre 7 și 8 de pe ultimul rând; ruptură circulară și orificiu în colțul stâng superior; mic orificiu colț dreapta superior.</p> <p>Pe verso, prezintă guma originală, iar în colțurile stânga sus și dreapta sus apare șarnieră și urme de clei și de material de la suprafața pe care coala a fost lipită. Pliu vertical pe centrul colii și pliuri oblice (la 30 grade) pe laterale. Mărcile 31 și 46 prezintă o ruptură comună, verticală care se întinde pe câte o jumătate de marcă. Marca 96 are o tăietură în partea superioară pe trei părți din lungime și pe o parte din latura inferioară (provocate de decuparea timbrilor 94 și 95).</p> <p>Degradări fizico-chimice</p> <p>Patru urme de rugină provenite de la grafe de prindere, puncte de culoare galbenă pe marginile hârtiei.</p> <p>Degradări fizico-mecanice</p>
6.	Bloc de 14 mărci Carol cu favoriți, 18 bani	1868	Conservatorul de Timbre al Poștei Române	l= 11,6;cm h=9 cm	58	<p>Lipsă de material; lipsește un timbru din colțul stânga superior și marginea aferentă; tăietură în jurul unui timbru (rând mijloc, timbrul din mijloc); mici știrbituri pe marginea colii. Urme de lipici, notări cu creionul, îngălbenirea hârtiei.</p> <p>Pe verso sunt urme de gumă originală, iar în colțuri, cu excepția celui din dreapta jos, șarniere. Marca 1 este subțiată ca urmare a dezlipirii. Pliuri la 40 de grade pe toată suprafața blocului și un pliu orizontal pe toată lungimea lui. Marca</p>



7. **Coală de timbre** 1871 Conservatorul de Timbre
Carol cu barbă, 5 bani al Poștei Române h=29; l=54 cm 67
- centrală a blocului (rând 2, coloana 3) este completată și lipită cu șarnieră.
- Degradări fizico-mecanice
Multiple tăieturi (cca. 7) pe latura superioară și cca 1,2 pe latura inferioară; tăietură în jurul timbrului 7 de pe ultimul rând; mici știrbituri pe latura stângă; plieri ale colțurilor stânga superior și inferior; cutare, cca. 10 cm, pe latura inferioară și cca. 3 cm în colțul dreapta inferior.
- Pe verso este prezintă guma originală, iar colțurile de sus prezintă urme de clei și adaos de material de la suportul pe care a fost lipită. Marca 92 completată și lipită cu șarniere.
- Degradări fizico-chimice
Ușoare pete de murdărie, ușoară îngălbenire a hârtiei.
8. **Coală de timbre** 1868 Conservatorul de Timbre
Carol Favoriți – 4 bani albastru al Poștei Române l=34,2 cm; h=21 57
- Degradări fizico-mecanice
Lipsă de material în colțul dreapta superior; mici știrbituri pe marginea colii (latura dreaptă); tăietură, cca. 1 cm pe latura inferioară (colț dreapta inferior); ruptura circulară, cca. 1 cm colț stânga inferior; pliere în zona colțului stânga superior; pete de apă; îngălbenire a hârtiei.
- Pe verso, coala este lipită pe carton în trei puncte cu șarnieră. Marca 96 este completată prin lipire cu șarnieră. În partea stângă, jos prezintă urme de ruptura.

