

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2443 din 10.11.....2017

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 5474/2016/30.05.2017 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 58 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Artă al României, în vederea punerii în aplicare.

Lucian Romașcanu

Ministrul Culturii și Identității Naționale

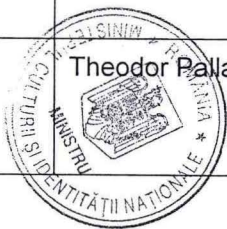


n. 2443 / 06.11.2017

Fișa standard

58 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond,
aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Data, anul fabricației	Observații -documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor
1	Pictură	Hrandt Avakian	<i>Natură moartă cu forșiția</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton 0,510 x 0,635 m; Nr. inv. 82802/27	1965	Semnat și datat dr. jos, cu roșu: <i>Hrandt A/1965</i> ; Verso: semnat și datat dr. sus, în creion: <i>Hrandt. A. /1965</i> Stare de conservare bună
2	pictură	Hrandt Avakian	<i>Peisaj de toamnă</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,385 x 0,455 m; Nr. inv. 82806/31	1959	Semnat și datat stg. jos, cu brun: <i>Hrandt. A. 1959</i> ; Stare de conservare bună
3	pictură	Hrandt Avakian	<i>Gălbioare</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,456 x 0,380 m; Nr. inv. 82815/40	[1960-1970]	Semnat dr. jos, cu alb: <i>Hrandt. A.</i> , nedatat Stare de conservare bună
4	pictură	Hrandt Avakian	<i>Rodii</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,380 x 0,455 m; Nr. inv. 82821/46	1966	Semnat și datat dr. jos, cu albastru: <i>Hrandt. A./1966</i> ; Verso: semnat și datat pe mijloc, în creion: <i>Hrandt /1967</i> Stare de conservare bună
5	pictură	Theodor Pallady	<i>Natură moartă cu rodii</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,610 x 0,500 m; Nr. inv. 82825/50	[1930- 1940]	Semnat dr. spre mijloc, în creion: <i>TPallady</i> , nedatat; Stare de conservare bună



6	pictură	Lucian Grigorescu	<i>Natură moartă cu raci</i>	Ulei pe carton; 0,360 x 0,465 m; Nr. inv. 82826/51	[1940-1947]	Semnat stg. jos, cu verde: <i>L. Grigorescu</i> , nedatat; Stare de conservare bună
7	pictură	Gheorghe Petrașcu	<i>Creangă de migdal</i>	Ulei pe pânză, 0,460 x 0,380 m; Nr. inv. 82827/52	[1930-1940]	Semnat dr. jos, cu negru: <i>G. Petrașcu</i> , nedatat; Stare de conservare: bună
8	pictură	Iosif Iser	<i>Două tățăroaice</i>	Ulei pe carton; 0,350 x 0,270 m; Nr. inv.: 82830/55	[1920- 1930]	Semnat stg. sus, cu negru: <i>ISER</i> nedatat; Stare de conservare bună
9	pictură	Hrandt Avakian	<i>Biserica Schitul Darvari</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,457 x 0,543 m; Nr. inv.: 83366/34	1967	Datat și semnat dr. jos, cu verde: 1967 <i>Hrandt A.</i> Verso: semnat, datat și intitulat pe mijloc, în creion: <i>Hrandt. A. /1967/Schitul Darvari</i> Stare de conservare bună
10	pictură	Hrandt Avakian	<i>Imortele în vas albastru</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,610 x 0,500 m; Nr. inv.: 83372/40	1971	Datat și semnat stg. jos, cu alb-albastru: <i>Hrandt A. /1971</i> Verso: semnat și datat pe mijloc, cu verde: <i>Hrandt. A. /1971</i> Stare de conservare bună
11	pictură	Hrandt Avakian	<i>Flori albastre și statueta</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,650 x 0,540 m; Nr. inv.: 83373/41	1966	Semnat și datat dr. jos, cu alb-verzui: <i>Hrandt A. /1966</i> Verso: semnat și datat sus pe mijloc, cu verde-închis: <i>Hrandt. A. /1966</i> Stare de conservare: bună
12	pictură	Hrandt Avakian	<i>Flori albastre</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,635 x 0,515 m; Nr. inv. 83374/42	1965	Semnat și datat stg. jos, cu ocru: <i>Hrandt A. 1965</i> Verso: semnat și datat pe latura de sus, cu brun: <i>Hrandt. A /1965</i> Stare de conservare bună



13	pictură	Hrandt Avakian	Înțelept călare lângă begonie	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,730 x 0,600 m; Nr. inv.: 83375/43	1966	Semnat și datat stg. jos, cu brun: <i>Hrandt A 1966</i> Verso: semnat și datat pe mijloc, cu albastru: <i>Hrandt A. /1966</i> Stare de conservare: bună
14	pictură	Hrandt Avakian	Biserică din Sevan - Armenia	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,370 x 0,445 m; Nr. inv. 83377/45	1960	Semnat și datat stg. jos, cu gri: <i>Hrandt. A. /1960</i> Verso: însemnare în limba germană și datat sus pe mijloc, cu albastru: 1960 Stare de conservare bună
15	pictură	Hrandt Avakian	Natură moartă cu statuetă de porțelan și carte	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,455 x 0,545 m; Nr. inv. 83379/47	1967	Semnat și datat stg. jos, cu albastru: <i>Hrandt. A. /1967</i> Verso: semnat și datat dr. spre mijloc, cu albastru închis: <i>Hrandt. A. /1967</i> Stare de conservare bună
16	pictură	Hrandt Avakian	Autoportret	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,800 x 0,645 m; Nr. inv. 83383/51	1969	Semnat și datat dr. jos, cu verde: <i>Hrandt. A. /1969</i> Verso: semnat și datat sus pe mijloc, cu verde închis: <i>Hrandt. A. /1970</i> Stare de conservare bună
17	pictură	Hrandt Avakian	Natură moartă cu portocale	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,510 x 0,590 m; Nr. inv. 83384/52	1967	Semnat stg. jos, cu roșu: <i>Hrandt. A.</i> , nedatat Verso: semnat și datat pe mijloc, cu albastru: <i>Hrandt. A. /1967</i> Stare de conservare bună
18	pictură	Hrandt Avakian	Crini în vas și rodie tăiată	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,420 x 0,530 m; Nr. inv. 83399/67	1970	Semnat și datat stg. jos, cu brun: <i>Hrandt. A. 1970</i> Verso: semnat și datat pe mijloc, cu brun: <i>Hrandt. A. /1970</i> Stare de conservare bună



19	pictură	Hrandt Avakian	Flori în vas galben de pământ	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,510 x 0,640 m; Nr. inv. 83404/72	1965	Semnat și datat stg. jos, cu roșu-violet: <i>Hrandt A. 1965</i> Verso: semnat și datat pe mijloc, cu negru: <i>Hrandt. A. /1965</i> Stare de conservare bună
20	pictură	Hrandt Avakian	Peisaj citadin de iarnă	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,640 x 0,500 m; Nr. inv. 83405/73	1969	Semnat și datat stg. jos, cu verde: <i>Hrandt A. 1969</i> Verso: semnat și datat pe mijloc, cu verde închis: <i>Hrandt. A. /1969 Feb</i> Stare de conservare bună
21	pictură	Hrandt Avakian	Natură moartă cu margarete albe	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,550 x 0,460 m; Nr. inv. 83420/88	1966	Semnat și datat dr. spre mijloc, cu ocru: <i>Hrandt A. /1966</i> Verso: semnat și datat oblic pe mijloc, cu brun: <i>Hrandt. A. /1966</i> Stare de conservare bună
22	pictură	Hrandt Avakian	Natură statică	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,590 x 0,680 m; Nr. inv. 83438/106	1970	Semnat și datat dr. jos, cu brun: <i>Hrandt A./1970</i> Verso: semnat și datat pe mijloc, cu brun: <i>Hrandt. A. /1970</i> Stare de conservare bună
23	pictură	Hrandt Avakian	Buddha cu ficus	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,920 x 0,650 m; Nr. inv 83441/109	1969	Semnat și datat stg. jos, cu galben deschis: <i>Hrandt A./1969</i> Verso: semnat și datat pe mijloc, cu negru: <i>Hrandt. A. /1969</i> Stare de conservare bună
24	pictură	Hrandt Avakian	Peisaj de iarnă	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,630 x 0,535 m; Nr. inv. 100442/12	1973	Semnat și datat stg. jos, cu brun: <i>Hrandt. A./1973</i> Verso: pe mijloc, semnat cu brun: <i>Hrandt. A. și datat cu verde: /1973</i> Stare de conservare bună



25	pictură	Hrandt Avakian	<i>Portretul lui Beatrice Avakian</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,698 x 0, 590 m; Nr. inv. 100474/44	[1965-1970]	Nesemnat, nedatat Stare de conservare bună
26	pictură	Hrandt Avakian	<i>Ulcică cu pensule</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,495 x 0,392 m; Nr. inv. 100478/48	1976	Semnat și datat stg. jos, cu verde: <i>Hrandt. A. 1976</i> Verso: semnat și datat pe mijloc, cu verde: <i>Hrandt. A. /1976</i> Stare de conservare bună
27	pictură	Hrandt Avakian	<i>Natură statică cu crizanteme</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton; 0,595 x 0, 423 m; Nr. inv. 100483/53	1981	Semnat și datat stg. jos, cu verde: <i>Hrandt. A. 1981</i> Verso: semnat și datat pe mijloc, cu verde: <i>Hrandt. A. /1981</i> Stare de conservare bună
28	pictură	Corneliu Baba	<i>Pieta</i>	Ulei pe pânză; Dim. 149 x 125,5 cm Nr. inv. 111911/1	1982 - 1986	Semnat și datat dr. jos, cu negru: Baba / (19)82 – (19)86 T Stare de conservare relativ bună
29	pictură	Corneliu Baba	<i>Spaima</i>	Ulei pe pânză; Dim. 146 x 126 cm Nr. inv. 111912/2	1986- 1991	Semnat și datat stg. jos cu roșu: Baba T/ (19)86 – (19)91 Stare de conservare bună
30	pictură	Corneliu Baba	<i>Regele Nebun</i>	Ulei pe pânză; Dim. 84 x 100 cm; Nr. inv. 111913/3	1981	Semnat și datat dr. jos, cu negru: Baba/ (19)81; Verso: însemnare autografă cu brun: C. Baba/ "REGELE NEBUN"/1981/ Baba (19)81 Stare de conservare relativ bună
31	pictură	Corneliu Baba	<i>Regele Nebun (Spectrul)</i>	Ulei pe pânză; Dim. 155 x 98 cm; Nr. inv. 111914/4	1982- 1990	Semnat și datat dr. jos, cu brun: Baba / (19)82 – (19)90 Stare de conservare bună



32	pictură	Corneliu Baba	<i>Autoportret</i>	Ulei pe pânză; Dim. 105,5 x 81 cm; Nr. inv. 111915/ 5	1986	Semnat și datat dr. jos, cu roșu, Baba T /(19)86 Verso: însemnare autografă cu brun, CORNELIU BABA/ 1,055 x 0,810/ AUTOPORTRET T/ 1986 T/ Baba/ (19)86T Stare de conservare relativ bună
33	pictură	Corneliu Baba	<i>Arlechin</i>	Ulei pe pânză; Dim. 95 x 78 cm Nr. inv. 111916/6	1986	Semnat și datat dr. jos, cu roșu, Baba /(19)86. Verso: însemnare autografă cu brun: CORNELIU BABA T/ ARLECHIN/ 1966-86/ 0,950 X 0,780/ Baba/ (1)966 – (19)86 Stare de conservare bună
34	pictură	Corneliu Baba	<i>George Enescu</i>	Ulei pe pânză; Dim. 82,5 x 63 cm; Nr. inv. 111917/7	1992	Semnat și datat dr. jos, cu roșu: Baba / (19)92 T Stare de conservare bună
35	pictură	Corneliu Baba	<i>Soția artistului</i>	Ulei pe pânză; Dim. 99 x 73 cm; Nr. inv. 111918/8	[1991]	Semnat dr.jos, cu roșu: Baba, nedatat Stare de conservare: bună
36	pictură	Corneliu Baba	<i>Arlechin</i>	Ulei pe carton pânzat; Dim. 61 x 50,5 cm; Nr. inv. 111919/9	1982	Semnat și datat dr. jos, cu alb: Baba /(19)82 Stare de conservare: relativ bună
37	pictură	Corneliu Baba	<i>Fată cu pană</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton PFL; Dim. 48,5 x 44,5 cm Nr. inv. 111920/10	1970	Semnat și datat dr. jos, cu brun roșcat: Baba /(19)70 (ilizibil) Stare de conservare mediocră
38	pictură	Corneliu Baba 	<i>Autoportret</i>	Ulei pe pânză; Dim.: 50 x 41,3 cm; Nr. inv. 111921/11	1986	Semnat și datat dr. jos, cu galben deschis: Baba /(19)86 Verso: însemnare autografă cu brun: Corneliu Baba / Autoportret / 1986/ Baba /(19)86 Stare de conservare relativ bună

39	pictură	Corneliu Baba	Autoportret	Ulei pe carton pânzat; Dim.: 56,5 x 41 cm; Nr. inv. 111922/12 ✓	1986	Semnat și datat dr. jos, cu roz și alb: Baba/ (19)86 T Verso: însemnare: CORNELIU BABA/ „AUTOPORTRET”- 1986/ ULEI PE CARTON PÂNZAT/ 0.565 x 0,510/ SEMNAT-DATAT Dr. jos cu ROZ și ștampila colecției Stare de conservare bună
40	pictură	Corneliu Baba	Parada	Ulei pe pânză; Dim.: 45,5 x 59,5 cm Nr. inv. 111923/13 ✓	1970	Semnat și datat dr. sus, cu negru: Baba / (19)70 Verso: însemnare cu brun: CORNELIU BABA / “PARADA” 1970/ 0,465 x 0,60/, ulei pe pânză și cu negru:..... Dr Constanta /Baba / Bab / 1971 Stare de conservare relativ bună
41	pictură	Corneliu Baba	Veneția	Ulei pe carton; Dim.: 31,5 x 35 cm Nr. inv. 111924/14 ✓	1960	Semnat dr. jos, cu gri-gălbui: Baba; nedatat. Verso: însemnare cu gri: CORNELIU BABA /“VENEȚIA” 1960 și ștampila colecției Stare de conservare relativ bună
42	pictură	Corneliu Baba	Toledo	Ulei pe carton; Dim.: 32,4 x 31,8 cm Nr. inv. 111925/15 ✓	1973	Semnat și datat dr. jos, cu gri: Baba / (19)73. Verso: însemnare autografă cu negru: Toledo 1973/Baba Stare de conservare relativ bună
43	pictură	Corneliu Baba	Moara	Ulei pe carton; Dim.: 24 x 27 cm Nr. inv. 111926/16 ✓	1980	Datat și semnat dr. jos, cu ocru: (19)80/ Baba Stare de conservare relativ bună
44	pictură	Corneliu Baba	Țărani (studiu)	Ulei pe carton; Dim.: 37 x 45 cm Nr. inv. 111927/17 ✓	[1950-1958]	Nesemnat, nedatat Stare de conservare relativ bună
45	pictură	Corneliu Baba	Popas (studiu)	Ulei pe carton; Dim.: 35 x 36 cm Nr. inv. 111928/18	[1948-1955]	Nesemnat, nedatat Stare de conservare relativ bună



46	pictură	Corneliu Baba	<i>Copil dormind (studiu)</i>	Ulei pe carton pânzat; Dim.: 35,5 x 29 cm Nr. inv. 111929/19	1954	Semnat și datat dr. jos, cu brun: Baba /(19)54 Stare de conservare relativ bună
47	pictură	Corneliu Baba	Maternitate	Ulei pe carton pânzat; Dim.: 60 x 45 cm Nr. inv. 111930/20	1992	Semnat și datat dr. jos, cu alb: Baba / (19)92. Verso: semnat și datat, cu brun: Baba / (19)92 Stare de conservare relativ bună
48	pictură	Corneliu Baba	Nud	Ulei pe pânză; Dim.: 64,5 x 84,8 cm; Nr. inv. 111931/21	[1984]	Nesemnat, nedatat Stare de conservare bună
49	pictură	Corneliu Baba	Regele Nebun	Ulei pe carton pânzat; Dim. 49 x 33 cm Nr. inv. 111932/22	1981	Semnat și datat dr. jos, cu negru: Baba /(19)81; Verso: însemnare cu brun: CORNELIU BABA / REGELE NEBUN -1981/ ULEI PE CARTON PÂNZAT/ 0,490 x 0,330 Stare de conservare bună
50	pictură	Corneliu Baba	Spaima	Ulei pe pânză; Dim.: 53 x 43 cm Nr. inv. 111933/23	1981	Semnat și datat dr. jos, cu ocru: Baba /(19)81 Stare de conservare relativ bună
51	pictură	Corneliu Baba	Pieta (interpretare după Rembrandt)	Ulei pe pânză lipită pe carton; Dim.: 34,8 x 29,5 cm Nr. inv. 111934/24	[1985]	Verso: însemnare cu brun: PIETA/ Corneliu Baba/ Interpretare după Rembrandt/ ulei pe carton/ 33 x 27 cm Stare de conservare relativ bună
52	pictură	Corneliu Baba	Omul care râde (interpretare după Rembrandt)	Ulei pe carton; Dim.: 18 x 13 cm Nr. inv. 111935/25	1986	Verso: însemnare autografă cu pixul: Corneliu Baba/ interpretare după/ "OMUL CARE RÂDE"/ de/ REMBRANDT VAN RIJN/ 1986/ Baba/ (19)86 și ștampila colecției Stare de conservare relativ bună
53	pictură	Corneliu Baba	Eternul Martir	Ulei pe carton pânzat; Dim.: 41,5 x 50,3 cm; Nr. inv. 111936/26	1983	Semnat și datat dr. jos, cu negru: Baba / (19)83 Stare de conservare relativ bună



54	pictură	Corneliu Baba	Nud	Ulei pe carton; Dim.: 48 x 38,5 cm; Nr. inv. 111937/27	1959	Semnat și datat jos, cu negru: Baba / (19)59 Stare de conservare bună
55	pictură	Corneliu Baba	Maternitate (studiu)	Ulei pe carton; Dim.: 39 x 30,5 cm Nr. inv. 111939/29	[1979]	Semnat dr. jos, cu brun: Baba T Verso: pe hârtie groasă separată, dedicație soției sale, cu brun: Ție, T-ul meu scump / la o aniversare a noastră / a 26 a. Să trăiești cu / mine mereu alături / Această «Maternitate » / cu povestea ei. / Cornel / Pangratti, 4 Septembrie 79 Stare de conservare mediocră
56	pictură	Corneliu Baba	Dublu portret	Ulei pe pânză; Dim.: 90,5 x 69 cm Nr. inv. 111940/30	[1986]	Nesemnat, nedatat Stare de conservare relativ bună
57	pictură	Corneliu Baba	Natură statică	Ulei pe pânză; Dim.: 65,5 x 53,5 cm Nr. inv. 111941/31	1978	Semnat și datat dr. jos, cu roșu: Baba / (19)78 Stare de conservare relativ bună
58	sculptură	Cornel Medrea	Maternitate	Bronz patinat, soclu de marmură; 24 x 15,5 x 17 cm (lucrare); 19,2 x 16,5 x 5 cm (soclu). Nr. inv. 111942/32	[1950-1955]	Nesemnat, nedatat Stare de conservare relativ bună





Ministerul Culturii și Identității Naționale
Direcția Patrimoniu Cultural

Nr. 5474/2016/30.05.2017

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.05.2017, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, 58 bunuri culturale cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare .../2

T: +40 21 2244421

F: +40 21 2233157

www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România