

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 245 din 04.04 2025

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 9161/18.03.2025 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil , 43 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică 23 în categoria juridică Tezaur și 20 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Complexului Muzeal Național ASTRA, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Muzeal Național ASTRA, în vederea punerii în aplicare.

Natalia-Elena INTOTERO

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 2/3

Anexa la O.M.C. 275 din 09.09.2021

Fișa standard

43 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică clasate ,aflate în administrarea Complexului Muzeal Național ASTRA

I. 23 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Tipar din lemn	atelier urban	Tipar de cofetar	lemn de esență tare/ fasonat, decorat prin incizare, dăltuit L: 34,5 cm; LA: 26 cm Grosime: 3,5 cm Nr. inv.: 559 L	Secolului al XIX-lea (?)	Stare de conservare: bună Are inscripție
2	Farfurie	Saschiz, jud. Mures atelier de breaslă; Ceramică de Saschiz; Târnava Mare	-	lut de oale, nisip, angobă, oxid de cobalt, smalt; modelată pe roata olarului, decor realizat în tehnica batic, ardere oxidantă succesivă. DB: 13,5 cm D: 28,3 cm; Î: 4 cm Nr. inv.: 790	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
3	Farfurie	Sibiu, jud. SIBIU atelier de breaslă; Ceramică de Sibiu; Sibiu	-	lut, angobă, smalt, oxizi; modelată pe roata olarului, pictată cu cornul și pensula, ardere oxidantă. DB: 11,7 cm D: 28,3 cm; Î: 4,7 cm Nr. inv.: 967	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: bună Are inscripție
4	Dulap de colț	atelier urban (?)	ger. Eckschrank	lemn de esență moale/ tăiat, fasonat, traforat, asamblat, îmbinare tâmplărească, cepuri lemn, traversă încastrată; tempera, vernis/ pictat, vernisat; metal/ feronerie lucrată manual la forjă LA: 84 cm Î: 114 cm; Ad: 44 cm; lățime latură: 60 cm Nr. inv.: 996 L	1680	Stare de conservare: bună Are inscripție
5	Dulap de perete	atelier rural (?); Zona Rupea	Armăroaie; ger. Nischenschrank; dialectul sășesc Almerei	lemn de esență moale/ tăiat, fasonat, traforat, asamblat, îmbinare tâmplărească; tempera, vernis/ pictat, vernisat; metal/ feronerie lucrată manual la forjă LA: 73,5 cm Î: 91 cm; Ad: 22,5 cm Nr. inv.: 1815 L	mijlocul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
6	Față de pernă	Ungurei, com. Roșia de Secaș, jud. ALBA	germană Kissenbezug;	Pânză de cânepă, arnici/ țesut în 2 ițe, broderiei pe fire numărate, în punctul de	1869	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		Rosina Stefani; gospodărie; Alba	dialectul săsesc Polsterzieche	coasere cruce și lanț, tivit de mână la capete cu fir din țesătură L: 200 cm; LA: 52 cm Nr. inv.: 1906 T		Are inscripție
7	Ștergar	Cisnădie, com. Oraș Cisnădie, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	Ștergar de sobă; germană: Ofentuch, dialectul săsesc: Katzenhalldredich	Pânză de in, fir de lână, mătase/ țesut în 2 ițe; broderie liberă după desen, punct de coasere înaintea acului, în lanț, punct oblic, ciucuri din urzeală răsuciți și înodați la capete, vopsit în culori naturale L: 134 cm; LA: 50 cm Nr. inv.: 1936 T	1832	Stare de conservare: bună Are inscripție
8	Ștergar	Hamba, com. Șura Mare, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	Ștergar de sobă ger. Ofentuch, dial. săsesc Katzenhalldredich	pânză de in, lână/ țesut în două ițe; broderie liberă după desen, puncte de umplere plin, în lanț, resturi de ciucuri din urzeală și atașați; f vopsit în culori naturale L: 126 cm; LA: 52 cm Nr. inv.: 1958 T	1802	Stare de conservare: bună Are inscripție
9	Ștergar (fragment)	Moșna, com. Moșna, jud. SIBIU atelier de țesătorie Orășenească, Sibiu?; SIBIU	Prosop; ger.Handtuch	Urzit și bătut în?, ales cu bumbac/ țesut în 2 și 4 ițe; ales cu speteaza L: 112 cm; LA: 44 cm Nr. inv.: 1984 T	secolul al XVI-lea?	Stare de conservare: bună
10	Ștergar	Cisnădie, com. Oraș Cisnădie, jud. SIBIU	Ștergar de sobă; germană: Ofentuch,	Pânză de in, arnici/ țesut în 2 ițe, brodat în punctul de coasere "cruce"/ "pleată", tivit, ciucuri din urzeală răsuciți și	1801	Stare de conservare: bună Are inscripție



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		Anna Billesin; gospodărie; Sibiu	dialectul săsesc: Katzenhalldredich	Înnodați la capete L: 113 cm; LA: 53 cm Nr. inv.: 2053 T		
11	Cămașă femeiască	Gîrbova, com. Gîrbova, jud. ALBA gospodărie; Zona Sebeșului	Cămașă femeiască cu poale, ger. Trachtenhemd	Pânză industrială (șifon), pânză de bumbac, cheiță, panglică țesută cu alesături, danteșă industrială, dantelă în tehnica filee, copci metalice (de tip moș și babă) / țesut în 2 ițe, ales, croit după tipar, asamblat, brodat pe încrețuri în tehnica Gereisel, broderie după desen în punctul de cusătură plat, lăntșor, festonat, ajur, cusut de mână DG: 45 cm; L: 89 cm; LA: 140 cm; LM: 64 cm; LAM: 70 cm manșete: L: 9 cm LA: 18 cm Nr. inv.: 2538 P	sfârșitul secolului al XIX -lea	Stare de conservare: bună
12	Cană de vin (posthabană)	Ocna Sibiului, jud. SIBIU atelier nebreslaș; Ceramică de Ocna Sibiului; Sibiu	—	lut, angobă, smalt, oxizi; modelată pe roata olarului, decor aplicat, ardere oxidantă. DG: 14,8 cm; DB: 16 cm Î: 41 cm Nr. inv.: 2610	secolul al XVIII-lea	Stare de conservare: bună
13	Ștergar	Cîsnădie, com. Oraș Cîsnădie, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	Ștergar de sobă; germană: Ofentuch, dialectul săsesc:	Pânză de in, arnici/ țesut în 2 ițe, brodat în punctul de coasere "cruce"/ "pleată", tivit, ciucuri din urzeală răsuciți și înnodați la capete	sfârșitul secolului al XVIII-lea, începutul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
			Katzenhalldredich	L: 113 cm; LA: 53 cm Nr. inv.: 2862 T		
14	Față de pernă	Sibiu, com. Municipiul Sibiu, jud. SIBIU Charina Gunneschîn; gospodărie; Sibiu	ger. Kissenbezug (Kissenstulpe)	câneapă, lână/ țesut în două ițe, brodat pe fire numărate în cruce, încheiat cu mână, tivit la capete, vopsit în culori naturale L: 100 cm; LA: 50 cm Nr. inv.: 2867 T	1784	Stare de conservare: bună Are inscripție
15	Dantelă (fragment)	Sibiu, com. Municipiul Sibiu, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	–	bumbac, suport de mătase de tip borangic/ dantelă realizată în tehnica filee, broderie cu acul L: 53 cm; LA: 28 cm Nr. inv.: 3411 T	1756	Stare de conservare: bună Are inscripție
16	Ștergar de biserică	Alțina, com. Alțina, jud. SIBIU CHRISTINA PHILLIPPIN; gospodărie; Valea Hârtibaciului	ger. Kirchentuch	pânză de in, arnici, bumbac, mătase/ țesut în două ițe; brodat în lanț, broderie spartă, dantelă realizată în tehnica ciocănelelor; aplicat, tivit manual; firele folosite la brodat sunt vopsite în culori naturale L: 184 cm; LA: 51 cm Nr. inv.: 3415 T	1738	Stare de conservare: bună Are inscripție
17	Model de broderie	Tulgheș, com. Tulgheș, jud. HARGHITA gospodărie; Transilvania	Ciupag zăluța cu cruce	urzit și bătut bumbac; brodat cu arnici/ țesut în 2 ițe; cusut cu mână; încrețit; cusut pe încreț; cusut în punct lănișor; aplicat; tivit L: 20,0 cm; LA: 15,0 cm	Începutul sec XX	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
				44,4 gr Nr. inv.: 4096 B		
18	Basma	Gîrbova, com. Gîrbova, jud. ALBA Maria Thies; gospodărie; Sebeș	Cârpă de cap pentru fete; ger. Knüpftuch; dial. Săsesc: Knäpdich	Pânză albă de bumbac industrială foarte fină, fir de mătase vegetală, bumbac/ țesut în 2 ițe, brodat în punct oblic, înaintea acului, tivit manual. L: 123,5 cm; LA: 123,5 cm Nr. inv.: 4542 P	1899	Stare de conservare: bună Are inscripție
19	Șal de spate	Gîrbova, com. Gîrbova, jud. ALBA Maria Minth; gospodărie; Sebeș	Ștergar de biserică/ Măntăluț; ger.Kirchenhandtuch (Mäntelchen), dialectul. săsesc Moidendredich	Pânză albă de bumbac industrială foarte fină, fir de mătase vegetală, bumbac, dantelă industrială /țesut industrial în 2 ițe, broderie după desen în punctul de coasere oblic, plin, lăntișor, feston, cusut cu mîna, pliat. L: 185 cm; LA: 52 cm Nr. inv.: 5509 P	1895	Stare de conservare: bună Are inscripție
20	Cămașă bărbătească	Slimnic, com. Slimnic, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	Cămașă de mire; ger. Bräutigamshemd	pânză de bumbac industrială, mătase, fir metalic auriu, dantelă industrială, ață albă/ țesut industrial, croit după tipar, brodat după desen, în punctul de coasere lăntișor, brodat cu acul pe ramă (cheiță) peste fire, ajur, cusut la mașină, cusut de mîna peste muchie DG: 45 cm; L: 84 cm; LA: 140 cm; LM: 56 cm; LAM: 96 cm	1897	Stare de conservare: bună Are inscripție



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
				Nr. inv.: 6035 P		
21	Model de broderie	Sibiu, com. Municipiul Sibiu, jud. SIBIU gospodărie; Transilvania	Dantelă lucrată cu ace	fir bumbac; tehnica filet; L: 48,0 cm; LA: 23,0 cm 35,2 gr Nr. inv.: 6452 B	Început sec XIX	Stare de conservare: relativ bună
22	Model de broderie	Biertan, com. Biertan, jud. SIBIU gospodărie; Transilvania	Broderie	urzit și bătut în; țesut în 2 ițe; decor brodat după desen; brodat cu fir de bumbac; cusut cu mâna; cusut pe patru fire; brodat în cruci L: 8,7 cm; LA: 56 cm 45 gr Nr. inv.: 6879 B	Început sec XVIII	Stare de conservare: relativ bună
23	Ștergar de culme	Sebeș, com. Municipiul Sebeș, jud. ALBA gospodărie; Sebeș	germană Stangentuch; dialectul săsesc	Pânză de cânepă, lână/ țesut în 2 ițe, broderie pe fire numărate în punctul de coasere cruce și pleată, tivit prin pliere și coasere în urma acului, vopsit în culori naturale. L: 42 cm; LA: 54 cm Nr. inv.: 13785 T	1833	Stare de conservare: bună Are inscripție



II. 20 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Sfeșnic	atelier urban	-	aliaj (alamă ?)/ turnat, incizat DB: 11 cm; Î: 21,5 cm Nr. inv.: 826 L	Secolul al XIX-lea	Stare de conservare: bună
2	Cap de pernă	jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	Căpătăi de pernă; germană Kissenstulpe; dialectul săsesc Polsterstulpe	Pânză de cânepă, arnici/ țesut în 2 ițe, broderiei pe fire numărate, în punctul de coasere cruce și pleată; tivit la mașină L: 45 cm; LA: 57 cm Nr. inv.: 1099 T	sfârșitul secolului al XIX-lea începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
3	Cap de saltea	Sibiu, com. Municipiul Sibiu, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	Căpătăi de saltea, ger. Strohsackstulpe	Pânză de cânepă, arnici/ țesut în 2 ițe, broderie pe fire numărate în punctul cruce și pleată (ger.Kreuz und Zopfstich), tivit de mână pe laterale. L: 100 cm; LA: 50 cm Nr. inv.: 1863 T	Prima jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
4	Broderie (fragment)	jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	-	Pânză de in, arnici/ țesut în 2 ițe, broderiei pe fire numărate, în punctul de coasere cruce și plat, tivit de mână pe laterale L: 51 cm; LA: 30 cm Nr. inv.: 1892 T	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
5	Cap de pernă	Jimbor, com. Homoș, jud. BRAȘOV gospodărie; Rupea	Căpătăi de pernă; germană Kissenstulpe; dialectul săsesc	Pânză de cânepă, arnici/ țesut în 2 ițe, tehnica de execuție a broderiei pe fire numărate, în punctul de coasere "cruce" și "pleată" (Kreuz und Zopfstich); tivit de mână pe laterale, vopsit;	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
			Polsterstulpe	L: 85 cm; LA: 39 cm Nr. inv.: 1943 T		
6	Broșă	Cluj-Napoca, com. Municipiul Cluj-Napoca, jud. CLUJ Karl Karoly; atelier Fondul Plastic; Dealurile Clujului	-	argint, smaltz din email; tehnici de prelucrare a metalelor: ciocănire la rece, filigranat, reliefat, turnat; pictat L: 5,3 cm; LA: 4,5 cm Nr. inv.: 2346 P	a doua jumătatea secolului XX	Stare de conservare: bună
7	Cap de pernă	Sibiu, com. Municipiul Sibiu, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	Căpătăi de pernă; germană Kissenstulpe; dialectul săsesc Polsterstulpe	Pânză de cânepă, arnici / țesut în 2 ițe, broderie pe fire numărate în punctul de coasere cruce (ger.Kreuzstich), în urma acului, tivit de mână, vopsit în culori naturale. L: 69 cm; LA: 50 cm Nr. inv.: 2507 T	Începutul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
8	Ceas de perete	atelier de ceasornicar	Ceas țărănesc greutăți	lemn de esență moale/ alamă/ bronz aurit/ oțel/ email/ sticlă; tăiat, fasonat, vopsit, topit, prelucrări mecanice și manuale LA: 24 cm Înălțime: 24,3 cm; Ad: 12,6 cm Nr. inv.: 2762 L	a doua jumătate a secolului XIX	Stare de conservare: bună
9	Basma	Neu, com. Roșia, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	Cârpă la brâu ger: Unterstecktuch; dial. săsesc Schinkdeauch	pânză industrială din mătase, țesut industrial în tehnica Jacquard, ciucuri înnoțați, tivit pe laterale prin pliuri la mașina de cusut L: 83 cm; LA: 85 cm Nr. inv.: 4003 P	Sfârșitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
10	Ștergar	Sibiu, com. Municipiul Sibiu, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	Ștergar de culme. ger.Stangentuch	Pânză de cânepă, arnici / țesut în 2 ițe, broderie pe fire numărate în punctul de coasere cruce (ger.Kreuzstich), în urma acului, tivit de mână, vopsit în culori naturale. L: 47 cm; LA: 40 cm Nr. inv.: 4232 T	Începutul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
11	Cravată	Ruși, com. Slimnic, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	Cravată barbotească; germană Halstuch	Pânză industrială (atlas), panglică din mătase vegetală, fir metalic, paiete/ țesut industrial, brodat după desen, broderie plină și lanțisor, cusut cu mâna, festonat, tivit prin pliere și coasere cu mașina L: 115 cm; LA: 24 cm Nr. inv.: 4784 P	1913	Stare de conservare: bună Are inscripție
12	Periniță pentru ace	Gîrbova, com. Gîrbova, jud. ALBA gospodărie; Sebeș	-	Pânză industrială din bumbac, catifea, panglică din mătase vegetală, materiale textile, fir de mătase colorat, ață, /țesut în 2 ițe, croit, broderie liberă după desen, punct de coasere înaintea acului, în lanț, punct oblic, umplut, cusut de mână L: 17 cm; LA: 14 cm Nr. inv.: 5153 P	1934	Stare de conservare: bună Are inscripție
13	Pieptar bărbătesc	Slimnic, com. Slimnic, jud. SIBIU atelier de cojocărit rural, Slimnic; Sibiu	Pieptar ; Männerbrustlatz (ger.); Brästopiélzken (dialect săsesc)	piesă confecționată din piele de oaie, meșină, lână, fir de mătase, nasturi metalici; argăsit, croit, asamblat, broderie plină după desen, aplicat, cusut manual L: 51 cm; LA: 49 cm Nr. inv.: 6028 P	1910	Stare de conservare: bună Are inscripție
14	Pantaloni	Hamba, com. Șura	-	postav negru, nasturi, elastic, betelie, fermoar,	Începutul	Stare de



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		Mare, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu		cataramă, croit, cusut la mașină L: 89 cm; LA: 41 cm Nr. inv.: 7063 P	secolului al XX-lea	conservare: bună
15	Pălărie bărbătească	Amnaș, com. Oraș Săliște, jud. SIBIU Broos Fritz; atelier de pălărier; Sibiu	Pălărie de fecior cu panglică; germană: Männer Trachtenhut mit Trachtenband	Fetru, lână, piele, pânză tip industrial, catifea, panglică din mătase vegetală, cusut cu acul, ciucuri / țesut, dat la puiă, țesut industrial în tehnica Jacquard, croit, apretat, vopsit, cusut cu mâna, căptușit, aplicat. DB: 32 cm; L: 11 cm Nr. inv.: 7309 P	Începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: ștampilă
16	Manta femeiască	Hamba, com. Șura Mare, jud. SIBIU atelier urban de croitorie; Sibiu	Manta creață, ger. Kirchenmantel (Krauser Mantel)	țesătură de lână și bumbac, catifea, șnur de mătase răsucit, panglică industrială, ciucuri/ țesut industrial, pliuri verticale, aplicat, broderie plată L: 110 cm; LA: 45 cm șnur negru: 75 cm Nr. inv.: 7410 P	sfârșitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
17	Model de broderie	Buzd, com. Brateiu, jud. SIBIU gospodărie; Transilvania	Model săsesc	urzit și bătut cânepă; fir bumbac; țesut în 2 ȳte; brodat pe ȳncreț; tivit; festonat; L: 8,3 cm; LA: 7,6 cm 10,2 gr Nr. inv.: 7553 B	ȳnceput sec XX	Stare de conservare: bună
18	Cizme bărbătești	Cristian, com. Cristian, jud. SIBIU atelier urban de cizmar; Sibiu	Cizme ȳnalte cu tureac; ger. Schaftstiefeln	piele de bovină, căptușeală cu meșină, cuie metalice, cusut la mașină L: 27 cm	ȳnceputul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: Herni Steiner



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
19	Fundă	Sibiu, com. Municipiul Sibiu, jud. SIBIU gospodărie; Sibiu	Fundă la căiță; ger.Trachtenband der Haube	Înălțime: 37 cm Nr. inv.: 7772 P țesătură industrială satinată (atlas);mătase vegetală, franjuri cu fir metalic, găici cusute cu acul, fir metalic/ țesut industrial, brodat după desen, broderie plină, căptușit, cusut cu mâna. L: 45 cm; LA: 24 cm L panglică:32 cm; La panglică: 9,5 cm; L franjuri: 6 cm Nr. inv.: 7840 P	prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
20	Pălărie femeiască	Amnaș, com. Oraș Săliște, jud. SIBIU atelier de pălărier urban; Secaș	Cilindru de catifea; Borten cu panglici „Moldă”; ger. Borten; dial.săsesc der Buërten mit de Fliëtsch/Büürtefräns	Pânză industrială, catifea, meșină, carton, panglică din mătase vegetală, pasmanterie, fir metalic, sârmă, șnur industrial / țesut industrial, imprimat, țesut industrial în tehnica Jacquard, croit, lipit, aplicat, cusut cu acul. DG: 18 cm; L: 58 cm Înălțime: 15 cm. Panglica 1: L -1,42 cm, La -5,5 cm. Panglica 2 roșie: L-60 cm; La-3,5 cm. Nr. inv.: 8915 P	prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună





MINISTERUL CULTURII

Nr. 9161/18.03.2025

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 18.03.2025, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 43 bunuri culturale cu semnificație etnografică 23 în categoria juridică Tezaur și 20 în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Complexului Muzeal Național ASTRA.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR