

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 244 din 1505 2026

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Propunerea de Clasare nr. 437/17.03.2026 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 65 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Centrului Cultural Palatul Principilor, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Județeană pentru Cultură Alba va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Centrului Cultural Palatul Principilor, în vederea punerii în aplicare.

András István DEMETER
MINISTRUL CULTURII



Nr. exemplare 1/_3

Anexa la O.M.C. 2749 din 15.05.2016

Fișa standard
65 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară clasate în categoria juridică Fond,
aflate în administrarea Centrul Cultural Palatul Principilor

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere generală Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, developare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 2	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
2	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere generală Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, developare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 4	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
3	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere generală Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, developare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 6	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
4	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere generală Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, developare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 8	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
5	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România;	Vedere generală Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach		de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 10		
6	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere generală Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 12	Perioada interbelică	Stare de conservare: deteriorată
7	Clișeu pe celuloid	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere generală a Cetății Alba Carolina, realizată din turnul Catedralei Încoronării din Alba Iulia	film plan (sheet film); celuloid, nitrat sau acetat de celuloză; emulsie fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI); expunere; dezvoltare; fixare; negativ. 10x15 cm Nr. inv.: 14	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
8	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere generală în zona Porții I a Cetății Alba Carolina	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 16	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
9	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere generală spre centru în zona Porții I a Cetății Alba Carolina	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15cm Nr. inv.: 18	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
10	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere generală spre centru în zona Porții I a Cetății Alba Carolina	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 xm Nr. inv.: 20	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
11	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania	Vedere generală Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		Bach, Arthur; Bach		10x15 cm Nr. inv.: 22		
12	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere generală fosta Banca Transilvania Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 24	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
13	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Bach	Vedere generală fosta Banca Transilvania Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 26	Perioada interbelică	Stare de conservare: deteriorată
14	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Bach	Vedere din turnul Catedralei romano-catolice din Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 28	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
15	Clișeu pe celuloid	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere generală spre Biblioteca Batthyaneum	film plan (sheet film); celuloid, nitrat sau acetat de celuloză; emulsie fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI); expunere; dezvoltare; fixare; negativ. 10x15 cm Nr. inv.: 30	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
16	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Palatul Justiției din Alba Iulia (Prefectura)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 32	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
17	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur;	Palatul Justiției din Alba Iulia (Prefectura)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		Atelier Bach		Nr. inv.: 33		
18	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Banca Română Sebeșana din Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 35	Perioada interbelică	Stare de conservare: mediocră
19	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Teatrul „Caragiale” - Casa de Cultură Studențească Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 37	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
20	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Obeliscul din Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 39	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
21	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Zidurile Cetății Alba Carolina	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 41	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
22	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Vedere spre Poarta I a Cetății Alba Carolina	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 43	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
23	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Poarta a III-a a Cetății Alba Carolina	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 45	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
24	Clișeu pe celuloid	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Poarta a III-a - Celula lui Horea	fim plan (sheet film); celuloid, nitrat sau acetat de celuloză; emulsie fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI); expunere; dezvoltare; fixare; negativ. 10x15 cm Nr. inv.: 47	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
25	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Bach	Celula lui Horea (colaj H.C.C.)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 49	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
26	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Poarta a III-a a Cetății Alba Carolina (colaj H.C.C.)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 51	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
27	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Poarta a IV-a a Cetății Alba Carolina	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 53	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
28	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Monumentul Custozza din Alba Iulia (cu santinelă)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 55	Perioada interbelică	Stare de conservare: deteriorată
29	Clișeu pe celuloid	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Monumentul Custozza din Alba Iulia	Clișeu pe celuloid, emulsie fotografică, expunere, dezvoltare, fixare, film plan (sheet film), format mare, negativ. 10x15 cm Nr. inv.: 57	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
30	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud.	Monumentele Lossenau și	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină	Perioada	Stare de



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Custozza (Alba Iulia)	fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 59	interbelică	conservare: relativ bună
31	Clișeu pe celuloid	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Sala Unirii din Alba Iulia (vedere stânga)	Clișeu pe celuloid, emulsie fotografică, expunere, dezvoltare, fixare, film plan (sheet film), format mare, negativ. 10x15 cm Nr. inv.: 61	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
32	Clișeu pe celuloid	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Sala Unirii din Alba Iulia (Intrare)	Clișeu pe celuloid, emulsie fotografică, expunere, dezvoltare, fixare, film plan (sheet film), format mare, negativ. 10x15 cm Nr. inv.: 63	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
33	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Sala Unirii din Alba Iulia (Intrare)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 64	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
34	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Sala Unirii și Monumentul Custozza (Alba Iulia)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 66	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
35	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Sala Unirii (Latura estică, Cercul Militar)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 68	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
36	Clișeu pe celuloid*	Alba Iulia, jud. ALBA	Sala Unirii din Alba Iulia (interior- arcadă)	Clișeu pe celuloid, emulsie fotografică, expunere, dezvoltare, fixare, film plan (sheet	Perioada interbelică	Stare de conservare:



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach		film), format mare, negativ. 10x15 cm Nr. inv.: 71		bună
37	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Sala Unirii (interior-arcadă)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 74	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
38	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Sala Unirii din Alba Iulia (Interior)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 76	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
39	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Sala Unirii și Clădirea „Babilon” sau Pavilionul ofițerilor, Muzeul Unirii	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 78	Perioada interbelică	Stare de conservare: deteriorată
40	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Pavilionul ofițerilor - Clădirea „Babilon”	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 80	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
41	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Biblioteca Batthyaneum	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 82	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
42	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România;	Cazarma Regimentului 6 Pionieri (Batalionul 136 Geniu)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach		de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 84		
43	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Colegiul „Bethlen”	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 86	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
44	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Catedrala Încoronării din Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 92	Perioada interbelică	Stare de conservare: deteriorată
45	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Catedrala Încoronării (incinta)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15cm Nr. inv.: 94	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
46	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Catedrala Încoronării (incinta)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 96	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
47	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Catedrala Încoronării (foto realizată din turnul Catedralei romano-catolice)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 98	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
48	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania	Catedrala Încoronării (interior)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		Bach, Arthur; Atelier Bach		10x15 cm Nr. inv.: 100		
49	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Catedrala Încoronării (interior)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 102	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
50	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Cele două Catedrale din Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 104	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
51	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Cele două Catedrale din Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 106	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
52	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Cele două Catedrale din Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 108	Perioada interbelică	Stare de conservare: deteriorată
53	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Cele două Catedrale din Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 110	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
54	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur;	Cele două Catedrale din Alba Iulia	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
		Atelier Bach		Nr. inv.: 112		
55	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Alee Parc- Lumea Nouă (Alba Iulia)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 114	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
56	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Lacul Mare de la Lumea Nouă (Alba Iulia)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 116	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
57	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Intrarea în incinta de la Lumea Nouă (Alba Iulia)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 118	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
58	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Promenada de la Lumea Nouă (Alba Iulia)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 120	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
59	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Lacul de la Lumea Nouă (Alba Iulia)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 122	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
60	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Lacul rotund de la Lumea Nouă (Alba Iulia)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 124	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
61	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Aleea parcului de la Lumea Nouă (Alba Iulia)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 126	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
62	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Grădina restaurantului de la Lumea Nouă	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 128	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
63	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Terasa restaurantului de la Lumea Nouă	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 130	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună
64	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Lacul de la Lumea Nouă (Alba Iulia)	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10x15 cm Nr. inv.: 132	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
65	Clișeu pe sticlă	Alba Iulia, jud. ALBA România; Transilvania Bach, Arthur; Atelier Bach	Alba Iulia – Liceul Mihai Viteazul	Clișeu pe sticlă uscat, negativ, gelatină fotografică cu halogenuri de argint (AgBr, AgCl, AgI), cel mai probabil gelatino-bromură de argint, expunere, dezvoltare, fixare 10 x 15 cm Nr. inv.: 366	Perioada interbelică, sec. XX	Stare de conservare: relativ bună





MINISTERUL CULTURII

Nr. 437/17.03.2026

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

PROPUNERE DE CLASARE

În ședința din data 17.03.2026, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 65 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Fond, aflate în administrarea Centrului Cultural Palatul Principilor.

Dr. Emanuel-Viorel PETAC

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR