

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2793 din 07.12. 2011

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1902 din 23 decembrie 2009 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejerea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1871/28.06.2011 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 60 (șaizeci) bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară (numismatică) aflate în patrimoniul Muzeului Bucovinei din Suceava, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniul Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Bucovinei din Suceava, în vederea punerii lui în aplicare.

KELEMEN HUNOR

7. MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

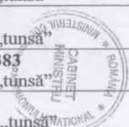
Kelemen Hunor
KELEMEN HUNOR
07.12.2011



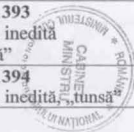
FIȘĂ STANDARD

Bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară (numismatică) clasate în categoria juridică Tezaur aflate în patrimoniul Muzeului Bucovinei din Suceava

Nr Crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Datare, Anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
1	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1, 34 g, 17 mm	[1309-1346]	Nr. inv. AR/1373, Bună, inedită, moneda a fost „tunsă” într-o epocă ulterioară emiterii
2	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,25 g, 18 mm	[1309-1346]	Nr. inv. AR/1374 Bună, inedită, „tunsă”
3	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,38 g, 18 mm	[1309-1346]	Nr. inv. AR/1375 Bună, „tunsă”
4	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,23 g, 17x18 mm	[1309-1346]	Nr. inv. AR/1376 Bună, inedită, „tunsă”
5	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,36 g, 18 mm	[1309-1346]	Nr. inv. AR/1377 Bună, inedită, „tunsă”
6	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,34 g, 19 mm	[1309-1346]	Nr. inv. AR/1378 Bună, inedită, „tunsă”
7	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,81 g, 19 mm	[1309-1346]	AR/1379 Bună, inedită, „tunsă”
8	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 0,90 g, 17 mm	[1309-1346]	Nr. inv. AR/1380 Bună, inedită, „tunsă”
9	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,28 g, 20 mm	[1309-1346]	Nr. inv. AR/1381 Bună, inedită, „tunsă”
10	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,28 g, 18x19 mm	[1309-1346]	Nr. inv. 1382 Bună, inedită, „tunsă”
11	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,40 g, 18 mm	[1309-1346]	Nr. inv. AR/1383 Bună, inedită, „tunsă”
12	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,48 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/1384 Bună, inedită, „tunsă”



Nr Crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Datare, Anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
13	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,03 g, 16 mm	[1309-1346]	AR/ 1385 Bună, inedită, „tunsă”
14	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,34 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1386 Bună, inedită „tunsă”
15	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,35 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1387 Bună, inedită „tunsă”
16	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,40 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1388 Bună, inedită „tunsă”
17	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,40 g, 19 mm	[1309-1346]	AR/ 1389 Bună, inedită „tunsă”
18	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,11 g, 17 mm	[1346-1378]	AR/ 1390 mediocră, inedită „tunsă”
19	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,29 g, 19 mm	[1346-1378]	AR/ 1391 bună, inedită „tunsă”
20	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,35 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1392 Bună, inedită „tunsă”
21	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,24 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1393 Bună, inedită „tunsă”
22	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,35 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1394 Bună, inedită, „tunsă”



Nr Crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Datare, Anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
23	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,43 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1395 Bună, inedită „tunsă”
24	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,20 g, 19 mm	[1309-1346]	AR/ 1396 Bună, inedită „tunsă”
25	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,25 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1397 Bună, inedită „tunsă”
26	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,35 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1398 Bună, inedită „tunsă”
27	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,44 g, 19 mm	[1309-1346]	AR/ 1399 Bună, inedită „tunsă”
28	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,26 g, 17 mm	[1309-1346]	AR/ 1400 Bună, inedită „tunsă”
29	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,46 g, 19 mm	[1309-1346]	AR/ 1401 Bună, inedită „tunsă”
30	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,60 g, 19 mm	[1309-1346]	AR/ 1402 Bună, inedită „tunsă”
31	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,37 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1403 Bună, inedită „tunsă”

Nr Crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Datare, Anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
32	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,46 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1404 Bună, inedită „tunsă”
33	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,37 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1405 Bună, inedită „tunsă”
34	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,27 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1406 Bună, inedită „tunsă”
35	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,36 g, 19 mm	[1346-1378]	AR/ 1407 Ruptă și reîntregită la restaurare, Inedită, „tunsă”
36	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,26 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1408 Bună, inedită „tunsă”
37	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,51 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1409 Bună, inedită „tunsă”
38	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,37 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1410 Bună, inedită „tunsă”
39	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,37 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1411 Bună, inedită „tunsă”
40	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,38 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1412 Bună, inedită „tunsă”
41	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,05 g, 17x18 mm	[1346-1378]	AR/ 1413 Bună, inedită „tunsă”

Nr Crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Datare, Anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
42	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,20 g, 17 mm	[1309-1346]	AR/ 1414 Bună, inedită „tunsă”
43	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,32 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1415 Bună, inedită „tunsă”
44	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,12 g, 17 mm	[1346-1378]	AR/ 1416 Bună, inedită „tunsă”
45	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,42 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1417 Bună, inedită „tunsă”
46	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,36 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1418 Bună, inedită „tunsă”
47	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,32 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1419 Bună, inedită „tunsă”
48	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,29 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1420 Bună, inedită „tunsă”
49	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,05 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1421 Bună, inedită „tunsă”
50	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,73 g, 19 mm	[1346-1378]	AR/ 1422 Bună, inedită „tunsă”
51	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,15 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1423 Bună, inedită „tunsă”

Nr Crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Datare, Anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
42	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,20 g, 17 mm	[1309-1346]	AR/ 1414 Bună, inedită „tunsă”
43	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,32 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1415 Bună, inedită „tunsă”
44	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,12 g, 17 mm	[1346-1378]	AR/ 1416 Bună, inedită „tunsă”
45	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,42 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1417 Bună, inedită „tunsă”
46	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,36 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1418 Bună, inedită „tunsă”
47	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,32 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/ 1419 Bună, inedită „tunsă”
48	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,29 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1420 Bună, inedită „tunsă”
49	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,05 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1421 Bună, inedită „tunsă”
50	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,73 g, 19 mm	[1346-1378]	AR/ 1422 Bună, inedită „tunsă”
51	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,15 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1423 Bună, inedită „tunsă”

Nr Crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Datare, Anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
52	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,11 g, 17x18 mm	[1346-1378]	AR/ 1424 Bună, inedită „tunsă”
53	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,40 g, 19 mm	[1309-1346]	AR/1425 Bună, inedită „tunsă”
54	Groș de Praga	Boemia, Carol I ?		AR, 1,08 g, 13x18 mm	[1346-1378]	AR/ 1426 ruptă, inedită „tunsă”
55	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,65 g, 19 mm	[1346-1378]	AR/ 1427 Bună, inedită „tunsă”
56	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,30 g, 18 mm	[1346-1378]	AR/ 1428 Bună, inedită „tunsă”
57	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,23 g, 19 mm	[1309-1346]	AR/1429 Bună, inedită „tunsă”
58	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,38 g, 19 mm	[1309-1346]	AR/1430 Bună, inedită „tunsă”
59	Groș de Praga	Boemia, Carol I		AR, 1,65 g, 19 mm	[1346-1378]	AR/ 1431 Bună, inedită „tunsă”
60	Groș de Praga	Boemia, Ioan I		AR, 1,34 g, 18 mm	[1309-1346]	AR/1432 Bună, inedită „tunsă”



Ministerul Culturii și Patrimoniului Național

direcția patrimoniu cultural
nr. 187/1/28.06.2011

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.06.2011, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Tezaur, a 60 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară (numismatică), aflate în patrimoniul Muzeului Bucovinei din Suceava.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR