

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 1434 din 14.02 2020

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2093 din 28.06.2011 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

Având în vedere Referatul Direcției Patrimoniu Cultural cu nr. 2093/2011/D.P.C./19.02.2020 aprobat sub numărul 1489/Cabinet Ministru/24.02.2020;

În considerarea prevederilor nr. crt. 34, 35 și 42 din anexa la O.M.C. nr. 2619 din 21.11.2013 privind clasarea a 56 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 42 în categoria juridică Tezaur și 14 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

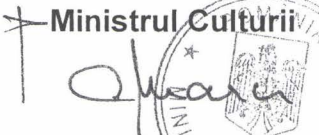
Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 48 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 5 categoria juridică Tezaur și 43 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Artă al României, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 1/_3

Au fost la DNR m. 27.11/28.02.2020

Fișa standard

48 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, clasate în patrimoniul cultural național, din care 5 categoria juridica Tezaur și 43 în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea obiectului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Data, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
TEZAU						
1.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Car cu patru boi</i>	Ulei pe pânză 66,4 x 136 cm Nr. Inv. 3511	[1893-1900]	Stare de conservare: bună Semnat dr. jos cu roșu: Grigorescu, nedatat, Însemnare pe șasiu cu albastru: <i>Cumpărat de la Ion Ghica cu suma de lei de 200000 Carul cu bou pictor Grigorescu / Adresa No 91929 din 12 decembrie 1929</i>
2.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Printre dealuri și vâlcele</i>	Ulei pe pânză 133 x 199 cm Nr inv. 146	1896	Stare de conservare: bună Semnat și datat dr. jos cu roșu: Grigorescu 1896 Proveniență: Pinacoteca Statului; achiziție de la Expoziția Nicolae Grigorescu, Ateneul Român, 1897
3.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Laie de țigani</i>	Ulei pe pânză 66,5 x 139,2 cm Nr.Inv. 187	[1900-1907]	Stare de conservare: bună Nesemnat; nedatat
4.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Femeie în grădină (Convalescență)</i>	Ulei pe pânză 45 x 59,5 cm Nr. Inv. 3138	[1881-1882]	Stare de conservare bună Semnat stg. jos cu roșu: Grigorescu, nedatat; verso: „Convalescența” pictură în ulei pe pânză/autentic de N. Grigorescu/J. Al. Steriadi; însemnare cu creionul pe verso: <i>Colecția Satmary</i>
5.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>După baie</i>	Ulei pe pânză 64 x 26 cm Nr. Inv. 69.710/7650	1893-1900	Stare de conservare: bună (restaurat) Semnat dr. jos cu roșu: Grigorescu, nedatat
FOND						
6.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj</i>	Ulei pe lemn 37 x 109 cm Nr. Inv. 69.666/7606	[1862-1864]	Stare de conservare: bună Nesemnat, nedatat Însemnare în creion pe verso, greu lizibil: <i>Barbizon/Grigorescu...No48/...Exposition /...</i>
7.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Căruță sub umbrar în pădure</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton 24,5 x 29,8 cm Nr. Inv. 3633	[1863-1866]	Stare de conservare: bună Semnat dr. jos cu roșu: Grigorescu, nedatat
8.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU	<i>Țăran francez culcat pe câmp</i>	Ulei pe lemn 18,5 x 37,5 cm	[1864-1867]	Stare de conservare: bună Semnat stg. jos cu roșu: Grigorescu, nedatat

		(1838 – 1907)		Nr. Inv. 3325		
9.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Bărăția din Câmpulung</i>	Ulei pe pânză 34 x 24 cm Nr. Inv. 1231	[1868-1870]	Stare de conservare: bună Semnat dr. jos cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
10.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj</i>	Ulei pe pânză 27,5 x 41,5 cm Inv. 69.601/7541	1870	Stare de conservare: relativ bună Semnat și datat dr. jos cu roșu: <i>Grigorescu 1870</i>
11.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Bordei</i>	Ulei pe pânză 21 x 47 cm Nr. Inv. 70	[1870-1875]	Stare de conservare: bună Semnat stânga jos cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
12.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Târta părăsită</i>	Ulei pe pânză 67,5 x 92 cm Nr. Inv. 485	[1870-1875]	Stare de conservare: bună Nesemnat, nedatat
13.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj pe malul apei</i>	Ulei pe lemn 37,3 x 71 cm Nr. Inv. 69687/7627	[1870-1875]	Stare de conservare: relativ bună Semnat stg. jos cu brun: <i>Grigorescu</i> , nedatat
14.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Rucăreanca</i>	Ulei pe carton 45 x 29,5 cm Nr. Inv. 1139	[1870-1875]	Stare de conservare relativ bună Semnat stg. jos cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
15.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Bărăganul</i>	Ulei pe pânză 65,5 x 81 cm Nr. Inv. 3347	[1870-1875]	Stare de conservare: bună (restaurat, cu marginile dublate) Semnat dr. jos cu roșu deschis: <i>Grigorescu</i> , nedatat
16.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Cheile Dâmbovicioarei</i>	Ulei pe pânză 57,5 x 92,5 cm Nr. Inv. 758	[1870-1875]	Stare de conservare: bună Semnat stg. jos cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
17.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Târg la Rucăr</i>	Ulei pe pânză 33,5 x 80,3 cm Nr. Inv. 3170	1872	Stare de conservare: bună Semnat și datat dr. jos cu roșu: <i>Grigorescu 1872</i>
18.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj</i>	Ulei pe pânză 22 x 32,5 cm Nr. Inv. 2809	[1878-1887]	Stare de conservare: Bună (restaurat, cu marginile dublate) Semnat stg. jos cu roșu: <i>G.</i> , nedatat
19.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Căpițe în câmp</i>	Ulei pe pânză 27 x 41 cm Nr. Inv. 1466	[1878-1887]	Stare de conservare: bună Semnat dr. jos cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
20.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Toamnă</i>	Ulei pe pânză 53,5 x 81 cm Nr. Inv. 69.647/7587	[1886-1893]	Stare de conservare: bună (restaurat) Semnat stg. jos oblic cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
21.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Bordei</i>	Ulei pe pânză 33,5 x 47 cm Nr. Inv. 63	[1886-1895]	Stare de conservare: bună Semnat stg. jos cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat



22.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Cârciuma de la Orăştii</i>	Ulei pe pânză 30 x 43,5 cm Nr. inv. 93.099/10198	[1886-1895]	Stare de conservare bună Semnat stg. jos cu roşu: <i>Grigorescu</i> ; Însemnare pe verso: No 35 / Col. ANGELICA/ AV. IONAŞCU
23.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj</i>	Ulei pe pânză 94 x 53,5 cm Nr. Inv. 1944	[1888-1893]	Stare de conservare: bună (restaurat) Semnat stg. jos cu roşu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
24.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj</i>	Ulei pe pânză 49 x 59,5 cm Nr. Inv. 783	[1888-1893]	Stare de conservare bună Semnat stg. jos cu brun: <i>Grigorescu</i> , nedatat
25.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Arbore</i>	Ulei pe lemn 23,7 x 14 cm Nr. Inv. 3797	[1888-1893]	Stare de conservare bună Însemnare autografă pe verso: <i>Arbore.. /R. Ț. Samurcaș/A mon cher ami/William Ritter/N. Grigoresco</i>
26.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Mesteceni</i>	Ulei pe pânză 47,5 x 28 cm Nr. Inv. 69.645/7585	1889	Stare de conservare: relativ bună Semnat și datat stg. jos cu roşu: <i>Grigorescu (18)89</i>
27.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj</i>	Ulei pe pânză 32,5 x 56 cm Nr. Inv. 69.634/7574	[1893-1900]	Stare de conservare bună Semnat stg. jos cu roşu închis: <i>Grigorescu</i> , nedatat
28.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj de toamnă</i>	Ulei pe lemn 26,4 x 44,8 cm Nr. Inv. 3133	[1893-1900]	Stare de conservare: bună Semnat dr. jos cu roşu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
29.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Car cu boi (pe înserat)</i>	Ulei pe lemn 22,5 x 40 cm Nr. Inv. 3792	[1893-1900]	Stare de conservare bună Semnat stg. jos cu roşu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
30.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>De la pășune</i>	Ulei pe pânză 36,2 x 62 cm Nr. Inv. 5834	[1893-1900]	Stare de conservare bună Semnat stg. jos cu roşu: <i>Grigorescu</i> , nedatat. Însemnare pe şasiu: Original N Grigorescu / G. Petraşcu
31.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Casă la țară</i>	Ulei pe lemn 24,5 x 45,4 cm Nr. Inv. 189	[1893-1900]	Stare de conservare bună Semnat dr. jos cu roşu: <i>Grigorescu</i> , nedatat; însemnare pe verso: Colecția Angelic.. av. C...nașc../Nr 34
32.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj</i>	Ulei pe lemn 25 x 33 cm Nr. Inv. 118	[1893-1900]	Stare de conservare bună Nesemnat, nedatat Stampilă pe verso: Ip. Strâmbu 15 APR 1910
33.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Țărancă cosând</i>	Ulei pe pânză 58,5 x 27,4 cm Nr. Inv. 105.772/10.973	[1893-1900]	Stare de conservare bună Semnat stg. jos cu roşu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
34.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907) *	<i>Peisaj cu turmă</i>	Ulei pe pânză 43 x 62 cm Nr. Inv. 69649/7589	[1893-1900]	Stare de conservare bună Semnat stg. jos cu roşu: <i>Grigorescu</i> , nedatat



35.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Care cu boi</i>	Ulei pe pânză 54,5 x 65,7 cm Nr. Inv. 81	[1893-1900]	Stare de conservare bună Semnat stg. jos cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat; ștampilă pe verso: Ip. Strâmbu 15 APR 1910
36.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Boulean</i>	Ulei pe hârtie reantolată pe pânză 30 x 39 cm Nr. Inv. 72.001/8230	[1893-1900]	Stare de conservare bună Nesemnat, nedatat
37.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Casa pictorului la Câmpina</i>	Ulei pe pânză 46,5 x 65,5 cm Nr. Inv. 84.401/9434	1894	Stare de conservare bună Semnat și datat stg. jos cu roșu: <i>Grigorescu/1894</i>
38.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Pădurice cu dealuri</i>	Ulei pe lemn 24 x 35 cm Nr. Inv. 87.108/9763	1896	Stare de conservare relativ bună Semnat și datat dr. jos cu roșu: <i>Grigorescu 1896</i>
39.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj</i>	Ulei pe lemn 24,5 x 44,5 Nr. Inv. 87.202/9829	1896	Stare de conservare relativ bună Semnat și datat stg. jos cu roșu: <i>Grigorescu (18)96</i> ; două ștampile pe verso: Ip. Strâmbu 16 APR 1910
40.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Țărancă lucrând la fereastră</i>	Ulei pe lemn 39,4 x 22,4 cm Nr. inv. 3458	[1896]	Stare de conservare bună Semnat stg. jos cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
41.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Ciobănaș</i>	Ulei pe lemn 44,5 x 24,5 cm Nr. Inv. 69604/7544	[1900-1907]	Stare de conservare relativ bună Semnat dr. jos cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
42.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Întoarcerea de la pășune</i>	Ulei pe lemn 27 x 45 cm Nr. Inv. 75	[1900-1907]	Stare de conservare bună Semnat stg. jos cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat; ștampilă pe verso: Ip. Strâmbu 16 APR 1910
43.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj</i>	Ulei pe lemn 34,5 x 62 cm Nr. Inv. 170	[1900-1907]	Stare de conservare bună Nesemnat; nedatat; ștampilă pe verso: Ip. Strâmbu 16 APR 1910
44.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Care cu boi pe înserat</i>	Ulei pe lemn 24,5 x 44,8 cm Nr. Inv. 105.587/10.788	[1900-1907]	Stare de conservare relativ bună Semnat stg. jos cu roșu: <i>Grigorescu</i> , nedatat
45.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Peisaj</i>	Ulei pe lemn 22 x 36 cm Nr. Inv. 86	[1900-1907]	Stare de conservare relativ bună Nesemnat; nedatat, ștampilă pe verso: Ip. Strâmbu 16 APR 1910 Proveniență: Pinacoteca Statului; achiziție 1910 de la moștenitorii artistului
46.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Turmă de boi la râu</i>	Ulei pe pânză 25,5 x 75 cm Nr. Inv. 1474	[1900-1907]	Stare de conservare bună Nesemnat, nedatat; Însemnare pe verso cu negru: <i>După dorința D-lui Gattorno/atest că această pânză este/originală Grigorescu /Gh. N. Grigorescu</i>
47.	Pictură	NICOLAE GRIGORESCU (1838 – 1907)	<i>Ciobănaș cu câine și turmă</i>	Ulei pe pânză 55,5 x 32,5 cm Nr. Inv. 104.161/10.553	1903	Stare de conservare relativ bună Semnat și datat stg. jos cu roșu: <i>Grigorescu (1)903</i> Proveniență: col. George Slătineanu



48.	Pictură	 NICOLAE GRIGORESCU (1838-1907)	<i>Car cu boi</i>	Ulei pe pânză 51 x 70 cm Nr. Inv. 87.109/9764	1903	Stare de conservare bună Semnat și datat stg. jos cu roșu: <i>Grigorescu 1903</i>
-----	---------	---	-------------------	---	------	--



Ministerul Culturii și Patrimoniului Național

direcția patrimoniu cultural
nr. 2093/28.06.2011

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.06.2011, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 51 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 5 în categoria juridică Tezaur și 46 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR