

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr.2413.....din.....16.07.....2019

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4535/2017/23.04.2019 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 6 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Artă al României, în vederea punerii în aplicare.

/ Valer - Daniel BREAZ
Ministrul Culturii și Identității Naționale



Nr. exemplare 1/_3

Fișă Standard
6 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române, clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
1.	Pictură	Serafim Dimitrie (1862-1931), Școală românească	Suzana la baie	Ulei pe pânză 1,950 x 1,140 m Nr.inv.1491/1491	[1900]	Stare conservare: Bună, restaurat Semnat dr. jos cu roșu: D. Serafim
2.	Pictură	Grigorescu Nicolae (1838-1907), Școală românească	Țigancă	Ulei pe pânză 0,790 x 0,630 m Nr.inv.3326/3326	[1886-1895]	Stare conservare: Relativ bună Semnat stg. jos cu vermilon: Grigorescu
3.	Pictură	Tonitza Nicolae (1886- 1940), Școală românească	În Mangalia. Studiu	Ulei pe carton 0,490 x 0,595 m Nr.inv.5727/5727	[1925]	Stare conservare: Relativ bună Semnat dr. jos cu brun închis: Tonitza; Verso, însemnare cu brun: În Mangalia – studiu / N. Tonitza - 1925
4.	Pictură	Iser Iosif (1881-1958), Școală românească	Praznic în cimitirul Eyüp din Istanbul	Ulei pe carton 0,598 x 0,690 m Nr.inv.6073/6073	[1919]	Stare conservare: Bună Semnat stg. jos cu negru: ISER
5.	Pictură	Leon Alexandru Biju Școală românească	Peisaj oriental	Ulei pe carton 0,206 x 0,298 m Nr.inv.69560/7500	[1913]	Stare conservare: Relativ bună Semnat, localizat și datat dr. jos cu roșu: L. D. Biju Plevna/ 1913
6.	Pictură	Tonitza Nicolae (1886- 1940), Școală românească	Peisaj din Balic	Ulei pe carton 0,320 x 0,290 m Nr.inv.105579/10780	[1935-1936]	Stare conservare: Bună Semnat dr. jos cu brun: Tonitza]





MINISTERUL CULTURII ȘI
IDENTITĂȚII NAȚIONALE



Nr. 4535/2017/23.04.2019

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 23.04.2019, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 6 bunuri culturale cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare *1/2*