

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2710 din 09.03 2022

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1033/22.02.2022 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil un bun cultural mobil cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică „Tezaur”, aflat în proprietate privată, și scoase la vânzare prin mandatar S.C. Casa de Licitații Historic S.R.L., prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Direcție pentru Cultură a Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Lucian ROMAȘCANU

Ministrul Culturii



Anexa la O.M.C. 2710 din 09.03.2022

Fișa standard
a unui bun cultural mobil cu valoare arheologică și istorico-documentară, clasat în categoria juridică Tezaur,
aflat în proprietate privată,

Nr. crt	Denumire a bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1	Manuscris	Mircea Eliade	Note pentru cursul 1935-1936	Hârtie	1935-1936	Mircea Eliade, 25 de file manuscris în care sunt cuprinse schițele autorului pentru cursul Problema răului în filosofia indiană. Titlul Note pentru cursul 1935-1936 a fost redactat cu creionul, pe o coală velină ce avea rolul de a păstra împreună cele 25 de file cu schițe din cadrul cursului. 19 file au fost redactate cu creionul pe diverse tipuri de hârtie. Se păstrează idei concrete, unele dezvoltate, numeroase citate din diverși filosofi, schițe de discurs, analogii între diverse concepte grecești și indiene, explicate pe larg, pe înțelesul tinerilor studenți. Două file sunt redactate cu cerneală albastră, iar patru sunt redactate cu cerneală neagră. Trebuie menționat faptul că în cadrul filelor redactate în creion se păstrează numeroase adăugiri cu cerneală, semn că autorul a corectat fișele ulterior, descoperind lucruri noi care merită menționate. De asemenea, unele file cuprind însemnări și pe verso.





MINISTERUL CULTURII

Nr. 1033/22.02.2022

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data 22.02.2022, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a unui bun cultural cu valoare arheologică și istorico-documentară în categoria juridică Tezaur, aflat în proprietate privată.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR