

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2406 din 16.07 2019

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr.3457/25.09.2012 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 13 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Teleorman, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Județean Teleorman, în vederea punerii lui în aplicare.

/ Valer Daniel BREAZ

Ministrul Culturii și Identității Naționale



**13 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică, clasate în categoria juridică Fond,
aflate în patrimoniul Muzeului Județean Teleorman**

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de refrință anterioare, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, mărcilor, ș.a.)
(1.0)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Mărgele de sticlă – M-rea Plăviceni MJT 25024	Atelier local	Mărgele de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Șirag sau șiraguri de mărgele de sticlă monocrome, roșii trandafirii, în formă de sferă turtită, relativ neregulate. Cele mai multe mărgele prezintă degradări pe suprafață.	A doua jum. sec. XIX	Stare conservare: Bună
2.	Mărgele de sticlă – M-rea Plăviceni MJT 25025	Atelier local	Mărgele de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Mărgele de sticlă multicolore, de mărimi și forme diferite: 162 mărgele în formă de sferă turtită sunt din sticlă roșie-trandafirie ; 155 cu aceeași formă, din sticlă albă opacă ; 66 din sticlă neagră și 16 din sticlă albastră ; 26 mărgele au formă poliedrică și mărimi diferite, crescătoare, iar sticla este galben verzuie ; 4 mărgele sunt în formă	A doua jum. sec. XIX	Stare conservare: Bună



				de tub pentagonal la exterior și sunt colorate câte două în verde și albastru.		
3.	Mărgelile de sticlă – M-reș Plăviceni MJT 25026	Atelier local	Mărgelile de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Șirag format din aprox. 330 mărgelile mici din sticlă, multicolore, în formă de sfere turtite. 149 mărgelile sunt din sticlă verde-oliv foarte închis, spre negru, 104 mărgelile albe, 68 mărgelile bej, 9 mărgelile roșu-trandafirii.	A doua jum. sec. XIX	Stare conservare: Bună
4.	Mărgelile de sticlă – M-reș Plăviceni MJT 25027	Atelier local	Mărgelile de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Șirag format din aprox. 370 mărgelile mici din sticlă, albe și albastre, în formă de sfere turtite și de tubulețe. Sticla albă este mată, dar acolo unde este degradată a căpătat nuanțe de bej.	Sf. sec. XVIII – încep. sec. XIX	Stare conservare: Bună
5.	Mărgelile de sticlă – M-reș Plăviceni MJT 25028	Atelier local	Mărgelile de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Șirag format din aprox. 700 mărgelile mici din sticlă colorată, roșu-trandafirii, cu dimensiuni ușor diferite între ele, în formă de sfere turtite. Sticla prezintă degradări la suprafață prin modificarea culorii și transparenței.	Prima jum. a sec. XIX	Stare conservare: Bună
6.	Mărgelile de sticlă – M-reș Plăviceni MJT 25029	Atelier local	Mărgelile de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Șirag sau șiraguri formate din aprox. 285 mărgelile mici din sticlă divers colorată, în formă de butoiașe, de dimensiuni diferite : 200 mărgelile mici sunt din sticlă roșu-trandafirii, 80 mărgelile mai mici sunt din sticlă albă translucidă, 4 mărgelile mai mari sunt din sticlă verde, 1	Prima jum. a sec. XIX	Stare conservare: Bună



				mărgea este din sticlă albastră.		
7.	Mărgele de sticlă – M-rea Plăviceni MJT 25030	Atelier local	Mărgele de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: 40 mărgele din sticlă, care au format probabil două șiraguri. 21 mărgele sunt în formă de tuburi pentagonale cu lungimi diferite (0,39-0,63 cm) și divers colorate : 14 albastru-turcoaz, 3 translucide, 4 galben-auriu. 19 mărgele cu formă sferică turtită, de mărimi crescătoare (diam. 0,60-1,12 cm) au culoarea galben auriu, sunt translucide, dar cele mai multe au degradări de suprafață	Primul sfert al sec. XVIII	Stare conservare: Bună
8.	Mărgele de sticlă – M-rea Plăviceni MJT 25031	Atelier local	Mărgele de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Șirag format din 13 mărgele de sticlă colorate, în formă de butoiase alungite, cu un mic șântuleț în diagonală, pe mijloc. 4 mărgele sunt colorate albastru-turcoaz și 9 albastru-cobalt. Prezintă neatenție în executare și ușoare degradări de suprafață.	Ultimul sfert al sec. XIX	Stare conservare: Bună
9.	Mărgele de sticlă – M-rea Plăviceni MJT 25032	Atelier local	Mărgele de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Șirag sau mai multe șiraguri conținând aprox. 520 mărgele mici din sticlă albă mată. Mărgelele, relativ egale, au formă de sfere trutite.	A doua jum. a sec. XIX	Stare conservare: Bună
10.	Mărgele de sticlă – M-rea Plăviceni MJT 25033	Atelier local	Mărgele de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Șirag sau mai multe șiraguri conținând aprox. 518 mărgele mici din sticlă. 492 dintre ele sunt foarte mici, au forme de sfere turtite și sunt colorate grenă sau sunt translucide. 26 sunt în formă de	Prima jum. a sec. XIX	Stare conservare: Bună



				tub pentagonal și sunt colorate cu negru și galben auriu. Aproape toate prezintă degradări ale suprafeței.		
11.	Mărgel de sticlă – M-rea Plăviceni MJT 25034	Atelier local	Mărgel de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Șirag scurt (brătară) conținând aprox. 57 mărgel mici din sticlă colorată, albastru-turcoaz, în formă de sfere turtite, inegale ca lungime.	A doua jum. a sec. XIX	Stare conservare: Bună
12.	Mărgel de sticlă – M-rea Plăviceni MJT 25035	Atelier local	Mărgel de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Șirag scurt conținând aprox. 113 mărgel mici din sticlă, multicolore, în formă de sfere turtite, inegale ca lungime : 92 albe și degradate ușor spre bej, 13 albastre și 8 roșii. Aproape toate au porțiuni de suprafață degradate.	Ultimul sfert al sec. XIX	Stare conservare: Bună
13.	Mărgel de sticlă – M-rea Plăviceni MJT 25036	Atelier local	Mărgel de sticlă policrome	Material: sticlă colorată Tehnică: efilare, debitare Descriere: Șiraguri cuprinzând 379 mărgel de sticlă policrome, de diverse forme și dimensiuni. 300 mărgel au forme poliedrice neregulate, de tuburi, butoiașe și sfere turtite, din care cele mai multe sunt colorate în nuanțe de bej cu tente de brun, albastru, verde și roșu, restul fiind albastru deschis. 76 mărgel au formă de tuburi circulare, colorate în alb și verde-oliv. Sunt vizibile ușoare degradări pe suprafață.	Sec. XIX	Stare conservare: Bună





Ministerul Culturii și Patrimoniului Național

Direcția Patrimoniu Cultural
nr. 3457/25.09.2012

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 25.09.2012, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond, a 13 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică, aflate în patrimoniul Muzeului Județean Teleorman.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**



Înregistrat în nr. 11
Data: 25.09.2012
Director, Teleorman