

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2697 din 14.08 2016

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3125/28.06.2016 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 1 bun cultural mobil cu semnificație artistică (tablou- ulei/pânză lipită pe carton „*Natură statică cu dovleac, banane și autoportret*”, autor Theodor Pallady”), aflat în proprietatea , scos la vânzare prin mandatarul S.C. GALERIILE ARTMARK S.R.L., bun prevăzut în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Direcției pentru Cultură a Municipiului București și proprietarului bunului/mandatarului acestuia, în vederea punerii în aplicare.

Corina ȘUTEU,

7. **Ministrul Culturii**



Nr. exemplare 2/ 3

Anexa la O.M.C. 2694 din 17.08.2016

Fișa standard

1 bun cultural mobil cu semnificație artistică, clasat în categoria juridică Fond, aflat în proprietatea Solcanu, scos la vânzare prin mandatarul S.C. Galeria Artmark S.R.L.

Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
Pictură	Theodor Pallady	<i>Natură statică cu dovleac, banană și autoportret</i>	Material, tehnică: ulei pe pânză lipită pe carton Dimensiuni: 56x 64 cm;	Prima jumătate a sec. XX	Starea de conservare: bună Semnat stânga prin zgrăfieri: T. Pallady;; semnat dreapta jos prin zgrăfieri: TP





Ministerul Culturii

Direcția Patrimoniu Cultural

Nr. 3125/2016/28.06.2016

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.06.2016, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a unui bun cultural cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflat în proprietate privată.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A

Nr. exemplare 1../2

T: +40 21 2244421

F: +40 21 2233157

www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,

Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15

București, România