

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.2673...din....09.10.....2014

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3162/30.09.2014 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

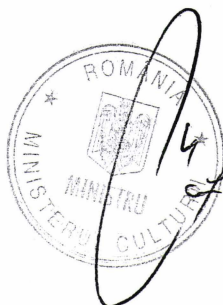
ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 20 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 5 în categoria juridică „Tezaur” și 15 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”, în vederea punerii în aplicare.

KELEMEN HUNOR

/ Viceprim-ministru, Ministrul Culturii



/ ONE M. 2673/30.09.2014.

Nr. exemplare 2/3

Anexa la O.M.C. 2673 din 09.10.2014



Fișa standard

20 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului "Dimitrie Gusti", clasate în patrimoniul cultural național mobil, din care:

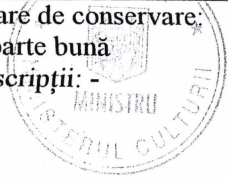
I. 5 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Nr. inventar/denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință anterioare, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.)
1	42. 202 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), mulină; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese peste fire, țesut la mașina de cusut; Formă : dreptunghiulară, țesută la ambele capete la mașina de cusut; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale diferențiate ca tip de compoziție, despărțite prin grupaje de vărgi reliefate în contextură. "Trupul" ștergarului este decorat prin învârgare cu vărguțe colorate; Motive decorative: geometrice: vărgi simple; vegetal-florale: pomul vieții în glastră flancat de lei, lalele, zoomorfe: lei. Dimensiuni: L= 260 cm, l = 50 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb- gălbui(borangic), motive cu roșu, verde,albastru, alb.	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -

2	44. 300 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman	Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), bumbac; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese în tehnica șabacului/ajur, tivit manual, aplicat ciucuri înnodați decorativ; Formă : dreptunghiulară, tivită manual la ambele capete și finisată cu ciucuri înnodați decorativ; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale despărțite prin grupaje de vârgi reliefate în contextură și ajurate. "Trupul" ștergarului este nedecorat; Motive decorative: geometrice: vârgi; avimorfe: cocoși. Dimensiuni: L= 160 cm, l = 48 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb- gălbui(borangic), motive cu alb, ciucuri albi.	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - 
3	44. 301 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona, Teleorman	Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), muline; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese în tehnica șabacului/ajur, tivit la mașina de cusut, aplicat, aplicat ciucuri înnodați decorativ; Formă : dreptunghiulară, tivită la mașina de cusut la ambele capete și finisată cu ciucuri înnodați decorativ; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de compoziție. "Trupul" ștergarului este învârgat cu dungi reliefate în contextură; Motive decorative: geometrice: vârgi, vegetal-florale: "sacsia"/vas cu flori(pomul vieții), inflorescențe. Dimensiuni: L= 224 cm, l = 47cm; Alți parametri: Cromatică: pânză albă(borangic), motive cu alb.	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -
4	44. 748 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman	Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), muline; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese peste fire și în tehnica șabacului/ajur, tivit la mașina de cusut, aplicat ciucuri înnodați decorativ.;	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -

				Formă : dreptunghiulară, tivită la ambele capete la mâna de cusut și prevăzută cu ciucuri înnodeați în formă de colțișori; Decor : amplasat la capete în registre transversale diferențiate ca lățime și compoziție - unul central, flancat de alte două. "Trupul" ștergarului este învărgat în contextură; Motive decorative: geometrice: vârgi simple; vegetal-florale: trifoi cu 4 foi, buchete cu lalele. Dimensiuni: L= 290 cm, l = 53 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gălbuie(borangic), motive cu roșu, albastru, galben, alb, ciucuri albi.		
5 ✕	55.583 Față de masă	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Buzău, zona Buzău		Material : bumbac, borangic, arnici; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese peste, tivit cu găurele; Formă : dreptunghiulară, confecționată din 2 bucăți de țesătură finisate la ambele capete prin tivire cu găurele; Decor : dispus pe toată suprafața în registre transversale, diferențiate ca lățime și tip de compoziție; Motive decorative: geometrice vârgi, X-uri, vegetale: pomul vieții, avimorfe: cocoși Dimensiuni: L=173 cm, l = 104 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză albă, motive cu roșu, alb și negru.	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - 

II. 15 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Nr. inv. / Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
1	21.527 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona, Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), arnici; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese peste fire cu speteaza, tivit la mașina de cusut; Formă : dreptunghiulară, tivită la mașina de cusut la ambele capete; Decor : amplasat la capete în 9 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de compoziție. "Trupul" ștergarului este lucrat numai din bumbac și învârgat cu dungi reliefate în contextură; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi, romburi ; vegetale: trifoi cu 4 foi, inflorescențe.</i> Dimensiuni: L= 300 cm, l = 46cm; Alți parametri: Cromatică: pânză albă, motive cu roșu, negru, alb.	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - 
2	39.407 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), bumbac; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese în tehnica șabacului/ajur, tivit manual, aplicat ciucuri înnodeați decorativ; Formă : dreptunghiulară, tivită manual la ambele capete și finisată prin aplicare de ciucuri înnodeați tip colțișori; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de compoziție. "Trupul" ștergarului este	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -

				învărgat cu grupaje de câte 3 vârguțe, reliefate în contextură; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi ajurate; vegetal-florale: vrej cu frunze și boboci.</i> Dimensiuni: L= 190 cm, l = 50 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gălbui(borangic), motive cu alb, ciucuri albi.		
3	44.721 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), muline; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese peste fire cu speteaza, tivit la mașina de cusut, aplicat ciucuri înnodeați decorativ; Formă : dreptunghiulară, tivită la mașina de cusut la ambele capete și finisată cu ciucuri înnodeați decorativ; Decor : amplasat la capete în 5 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de motive. "Trupul" ștergarului este nedecorat; Motive decorative: <i>geometrice: grupaje de câte trei romburi în trepte, meandru, vârgi.</i> Dimensiuni: L= 204 cm, l = 50 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gălbui(borangic), motive cu roșu, albastru, ciucuri albi	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - 
4	44.825 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), bumbac; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese în tehnica șabacului/ajur, tivit manual, aplicat ciucuri înnodeați decorativ; Formă : dreptunghiulară, tivită manual la ambele capete și finisată pe 3 laturi cu ciucuri înnodeați decorativ pe capete și extremitățile laterale;	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -

				Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de compoziție. "Trupul" ștergarului este învârgat cu dungi reliefate în contextură, dispuse longitudinal; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi, dreptunghiuri ; vegetale: trifoi cu 4 foi.</i> Dimensiuni: L= 240 cm, l = 53 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gălbui(borangic), motive cu alb, ciucuri albi.		
5	44.879 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), muline; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese în tehnica șabacului/ajur și peste fire, tivit la mașina de cusut, aplicat ciucuri înnodeți decorativ; Formă : dreptunghiulară, tivită la mașina de cusut la ambele capete și finisată prin aplicare de ciucuri înnodeți; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de compoziție. "Trupul" ștergarului este învârgat cu grupaje de câte 3 vârguțe, reliefate în contextură; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi ajurate; vegetal-florale: vrej cu frunze și trandafiri(ales), vrej cu frunze(ajur).</i> Dimensiuni: L= 280 cm, l = 50 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gălbui(borangic), motive cu roșu, albastru, galben, ciucuri galbeni.	3/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - 
6	46.879 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), bumbac Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese în tehnica șabacului/ajur; Formă : dreptunghiulară, cu franjuri din	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -

		Teleorman		urzeală la ambele capete; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de compoziție. "Trupul" ștergarului este decorat cu grupaje de câte 3 dungi, în contextură; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi simple și ajurate</i> Dimensiuni: L= 229 cm, l = 53 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gri, motive cu alb.		
7	53.113 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), muline; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese în tehnica șabacului/ajur, tivit manual, aplicat ciucuri înnodeați decorativ; Formă : dreptunghiulară, tivită la ambele capete manual și finisată cu ciucuri înnodeați decorativ; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de compoziție. "Trupul" ștergarului este decorat prin învârgare cu grupaje de câte 3 vârguțe de bumbac în contextură; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi simple, X-uri, hexagoame cu motive stelare la centru.</i> Dimensiuni: L= 234 cm, l = 48 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gălbui(borangic), motive cu alb, ciucuri albi.	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - 
8	53.199 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), muline; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese peste fire, tivit la mașina de cusut; Formă : dreptunghiulară, tivită la mașina de cusut la ambele capete;	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -

				Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale- unul central flancat de 2 grupaje de vărgi. "Trupul" ștergarului este decorat cu grupaje de vărguțe, evidențiate în contextură, cu fire de bumbac și borangic; Motive decorative: <i>geometrice: vărgi simple, vărgi cu mărgelușe, astrale : stele</i> Dimensiuni: L= 190 cm, l = 50 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gri, motive cu roșu, albastru, negru.		
9	53.202 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), bumbac; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese în tehnica șabacului/ajur, tivit manual; Formă : dreptunghiulară, tivită manual la ambele capete; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de compoziție. "Trupul" ștergarului este nedecorat; Motive decorative: <i>geometrice: romburi cu săgeți; simbolice : cruci</i> Dimensiuni: L= 236 cm, l = 52 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gălbui(borangic), motive cu alb.	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - 
10	53.204 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), muline; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese peste fire, tivit la mașina de cusut, aplicat ciucuri înnodeați decorativ; Formă : dreptunghiulară, tivită la mașina de cusut la ambele capete și finisată cu ciucuri înnodeați decorativ; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale - unul central flancat de 2	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -

				grupaje de vârgi. "Trupul" ștergarului este decorat cu vârguțe din borangic; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi simple, scărițe; florale: buchete de crini, trandafiri și boboci.</i> Dimensiuni: L= 280 cm, l = 49 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gălbui(borangic), motive cu roșu, negru, alb, ciucuri roșii.		
11	53.205 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), bumbac; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese în tehnica șabacului/ajur, tivit manual, aplicat ciucuri înnodeați decorativ; Formă : dreptunghiulară, tivită la ambele capete manual și finisată cu ciucuri înnodeați decorativ; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de compoziție. "Trupul" ștergarului este decorat prin învârgare cu fire goase de bumbac reliefate în contxtură; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi simple, dreptunghi ; motive astrale: stele.</i> Dimensiuni: L= 200 cm, l = 47 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gălbuie(borangic), motive cu alb, ciucuri albi.	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - 
12	53.734 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), arnici; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese peste fire și în tehnica șabacului/ajur, tivit manual; Formă : dreptunghiulară, tivită manual la ambele capete; Decor : amplasat la capete în 3 registre	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -

				transversale despărțite prin grupaje de vârgi reliefate în contextură și ajurate. "Trupul" ștergarului este învârgat cu vârguțe colorate; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi; florale: buchete de trandafiri.</i> Dimensiuni: L= 280 cm, l = 54 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gălbui(borangic), motive cu roșu, negru, alb, albastru, portocaliu.		
13	55.162 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), muline; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese peste fire, țivit la mașina de cusut, aplicat ciucuri înnodeați decorativ; Formă : dreptunghiulară, țivită la ambele capete la mașina de cusut și prevăzută cu ciucuri înnodeați în formă de colțișori; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale diferențiate ca tip de compoziție - unul central, flancat de alte două. "Trupul" ștergarului este învârgat în contextură cu fire bumbac; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi simple; vegetal-florale: boboci, buchete de flori.</i> Dimensiuni: L= 184 cm, l = 51 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză alb-gălbuie, motive cu roșu, verde, roz, violet, galben, ciucuri albi.	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - 
14	56.545 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), bumbac mercerizat; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese în tehnica șabacului/ajur, țivit la mașina de cusut; Formă : dreptunghiulară, țivită la mașina de cusut la ambele capete;	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -

				Decor : amplasat la capete în 5 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de compoziție. "Trupul" ștergarului este învârgat cu vârguțe ajurate și reliefate în contextură; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi, unghia caprei/V-uri culcate, astrale: stelute.</i> Dimensiuni: L= 256 cm, l = 57cm; Alți parametri: Cromatică: pânză albă(borangic), motive cu alb.		
15	56.547 Ștergar	Autor: anonim Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, județul Teleorman, zona Teleorman		Material: bumbac(urzeală), borangic(băteală), mătase vegetală; Tehnică: țesut în 2 ițe, motive alese în tehnica șabacului/ajur; Formă : dreptunghiulară, cu franjuri din urzeală la ambele capete; Decor : amplasat la capete în 3 registre transversale diferențiate ca lățime și tip de compoziție. "Trupul" ștergarului este decorat cu vârguțe ajurate; Motive decorative: <i>geometrice: vârgi; astrale: stele; vegetal-florale: vrej cu frunze și flori</i> Dimensiuni: L= 268 cm, l = 56 cm; Alți parametri: Cromatică: pânză albă, motive cu alb.	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - 



Ministerul Culturii

Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural

nr. 3162/30.09.2014

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.09.2014, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 5 în categoria juridică Tezaur și 15 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului "Dimitrie Gusti".

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare2



Ministerul Culturii

Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural

2673/09.10.2014

2765/12.11.2014

2041/26.01.2015

nr. 3162/30.09.2014

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.09.2014, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 5 în categoria juridică Tezaur și 15 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului "Dimitrie Gusti".

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A

MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare2



Ministerul Culturii

Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural

nr. 3162/30.09.2014

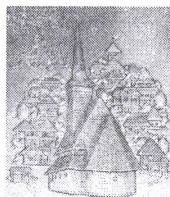
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.09.2014, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 5 în categoria juridică Tezaur și 15 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului "Dimitrie Gusti".

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare2



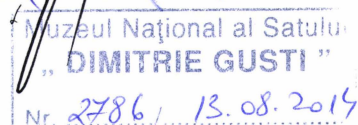
MUZEUL NAȚIONAL AL SATULUI „DIMITRIE GUSTI”

Șos. Kiseleff nr. 28-30, sector 1, cod poștal 011342, București, România
Telefon: +40 21 317 91 03, 317 91 10, 0720 220 132, Fax: +40 21 317 90 68
E-mail: contact@muzeul-satului.ro, www.muzeul-satului.ro

Către
Ministerul Culturii
Direcția Muzee, Colecții, Garanții Guvernamentale

*CNMC - arpezi favorabil
propunerile înaintate
30.09.2014*

*glou
Balea*



Adresă



Prin prezenta vă înaintăm un număr de **5 dosare** propuneri de clasare în categoria TEZAUR și **15 dosare** propuneri de clasare în categoria FOND (obiecte din colecția TESĂTURI DE INTERIOR) pentru evaluare la Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

Director General,
Conf. Univ. Dr. Paulina Popoiu

Popoiu

