

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2639 din 25.09. 2017

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 7157/2016/27.06.2017 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 30 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

Lucian ROMAȘCANU

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Fișa standard

30 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București,
clasate în categoria juridică Fond

Nr. Crt	Denumirea bunului cultural și numărul de inventar al acestuia	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Starea de conservare
1	Sulă Nr. inv. 14516		Material/tehnică: corn, desprindere, fasonare, șlefuire, perforare Dimensiuni: L: 16.1 cm; LA: 1.77 cm; GR: 0.92 cm; G: 31 g diametru perforație - 0.4 - 0.7 cm Descriere: "Sulă" de corn cu perforație la capătul proximal. Secțiune transversală aproximativ rectangulară. Suprafața dinspre vârf este lustruită datorită folosirii. Ceafa este aproape dreaptă. Perforația a fost făcută unilateral, dar a fost finisată bilateral. Astfel, pe una dintre laturi perforația are diametrul mai mare decât pe cealaltă. Pe crestele ambelor muchii înguste prezintă lustru de folosire pe toată lungimea, chiar și dincolo de perforație. Acest indiciu sugerează că piesa a fost cel mai probabil folosită pe post de suveică la războiul de țesut.	Neolitic	Stare de conservare foarte bună
2	Sulă Nr. inv. 14521		Material/tehnică: os, desprindere, fasonare, șlefuire Dimensiuni: L: 10.1 cm; LA: 1.34 cm; GR: 0.76 cm; G: 13.2 g Descriere: Sulă de os destul de bine ascuțită. Secțiune transversală ovală. Suprafața este bine lustruită. Capătul proximal este ușor rotunjit. Pe muchii prezintă incizii fine datorate utilizării	Neolitic	Stare de conservare foarte bună
3	Săpăligă Nr. inv. 14529		Material/tehnică: corn, desprindere, fasonare, șlefuire, perforare Dimensiuni: L: 10.4 cm; GR: 2.4 cm; G: 38.1 g diametru gaură de înmănușare - 0.64 cm Descriere: "Săpăligă" de corn cu gaură de înmănușare. Secțiune transversală circulară. Suprafața dinspre vârf este bine lustruită datorită folosirii. Ceafa este ușor rotunjită. Gaura de înmănușare are diametrul mic și este perforată bilateral. Perforația cu diametru mic poate indica folosirea acestei piese într-o unealtă compusă, și nu neapărat în activități agricole	Neolitic	Stare de conservare bună
4	Topor Nr. inv. 14562	Gumelnița VIDRA, com. VIDRA, jud. ILFOV	Material/tehnică: Silicolit cafeniu, Cioplire Dimensiuni: L: 13.6 cm; LA: 4.65 cm; GR: 2.76 cm; G: 210 g Tăis - 4.54 cm; ceafă - 2.15 cm Descriere: Topor din silicolit ("silex"). Culoare crem. Tip de rocă generic denumită "silex balcanic". Formă trapezoidală, profil cumva bitronconic. Ceafa dreaptă și tăișul convex. O față are desprinderi lamelare unidirectionale, cealaltă are desprinderi multipolare, abrupte, supracajate, plate, necesare transformării nucleului în topor. Puternice urme de folosire (lustru și tocire) pe tăiș, foarte pregnante pe fața ce poartă urmele de lame, iar pe cealaltă într-o măsură mult mai mică. Probabil a fost folosită ca piesa de plug sau sapăligă. Pe ceafă poartă urme de cortex.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare foarte bună
5	Topor Nr. inv. 14954	Gumelnița	Material/tehnică: silicolit cafeniu, cioplire Dimensiuni: L: 14.1 cm; LA: 5.72 cm; GR: 2.36 cm; G: 235.6 g Topor din silicolit ("silex"). Culoare crem. Tip de rocă generic denumită "silex balcanic". Formă trapezoidală, profil aproximativ triunghiular. Toporul a fost realizat pe o lamă groasă ce poartă încă urme de cortex. Ceafa și tăișul sunt convexe. Retușe continue, groase, abrupte, pe muchii și	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare foarte bună

			plat upraetajate pe fețe. Prezintă urme de utilizare sub formă de  și tocare foarte intense pe una dintre fețe în zona tășului.		
6	Statuetă zoomorfa Obiecte de cult Nr. inv. 15062	Gumelnița VIDRA, com. VIDRA, jud. ILFOV	Material/tehnică: argilă; modelare cu mâna; pictura cu roșu Dimensiuni: Î: 13.1 cm; LA: 7.9 cm; GR: 5.9 cm; G: 488 g Descriere: Cap de statueta zoomorfa cu gât lung. Reprezentarea posibilă a unui cerb ale cărui coarne sunt rupte din vechime. Sub coarne prezintă două urechi perforate, de formă triunghiulară. Este pictată cu roșu crud, decorul fiind imposibil de descifrat. De asemenea, nasul este rupt	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare bună
7	Statuetă antropomorfa Nr. inv. 15083	Gumelnița VIDRA, com. VIDRA, jud. ILFOV	Material/tehnică: os, desprindere, fasonare, șlefuire Dimensiuni: L: 6.81 cm; LA: 2.94 cm; GR: 6.6 cm; G: 12.7 g Descriere: Statuetă de os "en violon". Partea superioară (gâtul lung) este rupt din vechime. De asemenea, partea stângă a piesei este ruptă. Spatele piesei a fost șlefuit pe o suprafață dreaptă. Pe mijloc este prezentă o incizie care desparte corpul în două.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună
8	Vas bitronconic Nr. inv. 15195	Gumelnița JILAVA, com. JILAVA, jud. ILFOV	Material/tehnică: lut cu degresanți; modelare cu mâna; ardere oxidantă Dimensiuni: Î: 3.55cm; DM: 5 cm; DG: 2.8 cm; DB:3 cm;G:39.8 g Descriere: Vas bombat. Din pastă semifină, de culoare maronie. Gatul scurt. Buza în prelungirea gâtului. În zona diametrului maxim prezintă două proeminențe perforate vertical. Una dintre proeminențe este ușor deteriorată. Vasul este netezit neîngrijit la interior și exterior. inv. 15195	4250 - 3900 cal. BC	Stare de conservare bună
9	Vas bitronconic Nr. inv. 15203	Gumelnița JILAVA, com. JILAVA, jud. ILFOV	Material/tehnică: lut cu degresanți; modelare cu mâna; ardere oxidantă Dimensiuni: Î: 5.13 cm; DM: 7.38 cm; DG: 4 cm; G: 122.6 g Vas de formă bitronconică, cu gât înalt. Pastă fină, de culoare cărămizie, cu calcar. Umăr lat ca o bordură, dispus în jumătatea inferioară a vasului. buza în prelungirea gâtului lung. Baza aproape inexistentă, prezintă ușoare urme de folosire. Atât la interior, cât și la exterior este netezit foarte atent. A fost întregit prin restaurare. La interior prezintă o depunere calcaroasă de culoare cenușie. Motive iconografice și decorative	4250 - 3900 cal. BC	Stare de conservare foarte bună
10	Vas tronconic Nr. inv. 15220	Gumelnița JILAVA, com. JILAVA, jud. ILFOV	Material/tehnică: lut cu degresanți; modelare cu mâna; ardere oxidantă Dimensiuni: Î: 3.2 cm; DM: 8.47 cm; DG: 7.3 cm; DB: 3 cm; G: 73.5 g Descriere: Vas de formă tronconică, tip castron, de mici dimensiuni. Pastă fină, de culoare cărămizie, cu urme slabe de ardere secundară. Umăr carenat, buza în prelungirea gâtului. Baza prezintă ușoare urme de folosire. Atât la interior, cât și la exterior este netezit foarte, foarte atent, partea superioară de la exterior fiind chiar ușor lustruită. A fost întregit la restaurare din mai multe fragmente.	4250 - 3900 cal. BC	Stare de conservare foarte bună
11	Statuetă antropomorfa Nr. inv. 15233	Gumelnița JILAVA, com. JILAVA, jud. ILFOV	Material/tehnică: lut modelat cu mâna, ardere oxidantă Dimensiuni: Î: 3 cm; L: 4.88 cm; LA: 3.95 cm; G: 25.6 g Descriere: Piciorul unei statuete antropomorfe, goală pe dinăuntru. Lut ars oxidant. Suprafața este lustruită atent. Decor incizat. Are 5 incizii menite a reda degetele, însă acestea sugerează de fapt existența a 6 degete.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare mediocră
12	Picior calapod Obiect de cult Nr. inv. 15319	Gumelnița	Material/tehnică: lut modelat cu mâna, ardere oxidantă Dimensiuni: Î: 7.28 cm; L: 8.15 cm; LA: 3.68 cm; G: 139.9 g Descriere: Piciorul calapod. Lut ars oxidant, exterior cărămiziu. Suprafața este netezită foarte atent. Nu prezintă urme evidente de uzură pe talpă. După forma tălpii se poate spune că este piciorul stâng. La partea superioară este perforat.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare foarte bună
13	Statuetă antropomorfa Nr. inv. 15322	Gumelnița	Material/tehnică: lut modelat cu mâna, ardere reducătoare Dimensiuni: Î:4.25 cm; L:9.28 cm; LA:4.36 cm; G:116.8 g Descriere: Piciorul unei statuete antropomorfe, goală pe dinăuntru. Lut ars reducător. Suprafața este netezită neglijent. Decor incizat. Are 4 degete. Talpa nu prezintă urme evidente de uzură.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună
14	Statuetă zoomorfa Obiect de cult Nr. inv. 15339	Gumelnița VIDRA, com. VIDRA, jud. ILFOV	Material/tehnică: argilă; modelare cu mâna; Dimensiuni: Î: 3.44 cm; L: 6.3 cm; LA: 2.15 cm; G: 33.5 g Descriere: Statuetă zoomorfa. Capul animalului este rupt din vechime și stătea la capătul unui gât relativ lung. Picioarele sunt unite. Coada este trasă din pastă și ușor rotunjită. Suprafața este bine netezită. Baza picioarelor prezintă urme puternice de utilizare, fiind applatizate.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună

15	Capac NR INV. 15390	Gumelnița VIDRA, com. VIDRA, jud. ILFOV	Material/tehnică: lut cu degresanți; ardere reducătoare Dimensiuni: Î: 3.8 cm; DM: 6.4 cm; DG: 6.4 cm; LF: 2.5 cm; G: 50.1 g Descriere: Capac cu apucătoare în formă căsuță. Din laterale căsuței și din zona centrală (în drept cu coama) din spatele acesteia pornesc trei vârți dispuse în motivul spiralei. Acoperișul în două ape al căsuței este tras în față, formând un plan triunghiular. Netezit neglijent la interior și exterior	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare bună
16	Lustruitoare de vase Unelte-instalații Nr. Inv.16904	Gumelnița	Material/tehnică: lut modelat cu mâna, ardere reducătoare Dimensiuni: Î: 4.46 cm; L: 7.49 cm; LA: 4.16 cm; G: 111.8 g Descriere: Lustruitor de vase din lut ars reducător. Miezul este negru-cenușiu, iar exteriorul cărămiziu. Talpa (partea activă) are formă ovală și este convexa datorită utilizării. Mânerul cu secțiune aproximativ rotundă este rupt. De asemenea o parte din talpă este ruptă.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună
17	Lustruitoare de vase Unelte-instalații Nr. inv. 16907	Gumelnița	Material/tehnică: lut modelat cu mâna, ardere reducătoare Dimensiuni: Î: 4.58 cm; L: 9.08 cm; LA: 4.96 cm; G: 137 g Descriere: Lustruitor de vase din lut ars reducător. Talpa (partea activă) are formă ovală și este convexa datorită utilizării. Mânerul cu secțiune aproximativ rotundă este rupt.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună
18	Vas bitronconic Recipiente Nr. inv.16930	Gumelnița JILAVA, com. JILAVA, jud. ILFOV	Material/tehnică: lut cu degresanți; modelare cu mâna; ardere oxidantă Dimensiuni: Î:4.98cm; DM:9.62cm; DG:6.4cm; G:98.5g Descriere: Vas bitronconic de dimensiuni mici. Din pastă semifină, fără degresant, de culoare cărămizie, cu urme slabe de ardere secundară. Gâtul scurt și buza dreaptă. Pe umăr și în zona diametrului maxim, prezintă câte patru proeminențe unite între ele printr-un brâu alveolat oblic. De la brâu în jos este decorat prin incizie ușoară cu "măturica". La interior este netezit atent.	4250 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună
19	Topor Unelte-instalații Nr inv.17028	Gumelnița	Material/tehnică: silicolit cafeniu, cioplire Dimensiuni:L:5.12cm;LA:4.68cm;GR:2.54cm;G:94.5g;ceafă-2.83cm Descriere: Fragment proximal de topor din silicolit ("silex"). Culoare crem. Tip de rocă generic denumită "silex balcanic". Formă posibil trapezoidală, profil posibil rectangular. Ceafa dreaptă, netedă. O fată are desprinderi lamelare unidirectionale dinspre tăiș spre ceafă, cealalta este amenajată prin desprinderi multipolare, abrupte, supraetajate, plate, necesare transformării nucleului în topor. Muchiile sunt de asemenea amenajate prin desprinderi abrupte, subțiri, unidirectionale (dinspre fața amenajată spre cea lamelară	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună
20	Topor din silex Unelte-instalații Nr inv.17038	Gumelnița	Material/tehnică: silex; cioplire Dimensiuni L: 6.8 cm; LA: 5.66 cm; GR: 2.72 cm; G: 141.3 g Descriere Topor din silex de culoare crem ce are ca suport o lamă groasă. Formă trapezoidală, ușor gătuț la mijloc, secțiune rectangulară. Retușe abrupte, unidirectionale pe laterale executate prin percuție indirectă și invadatoare și etajată ambele fețe. Ceafa dreaptă, liniară prezintă urme de folosire și desprinderi mici datorate acestora. Tăișul de asemenea prezintă urme de folosire asemănătoare cu cele de pe ceafă.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conserveare bună
21	Topor din piatră șlefuită Nr inv.17052	Gumelnița JILAVA, com. JILAVA, jud. ILFOV	Material/tehnică: piatră de culoare verde-închis, perforare Dimensiuni DM: 1.8 cm; L: 3.97 cm; G: 20.9 g; diametru minim - 1.33 cm Descriere: Negativul rămas în urma perforării unui topor de piatră șlefuită. Materialul este o rocă de culoare verde-închis. A fost obținut prin perforarea pietrei cel mai probabil cu o unealtă din sticlă. Formă de trunchi de con. La partea îngustă prezintă o șanțuire pe toată circumferința ceea ce sugerează re folosirea piesei cu un alt scop ulterior producerii toporului. Capetele piesei sunt șlefuite ceea ce indică faptul că perforarea a fost premergătoare finisării prin șlefuire a toporului	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare foarte bună
22	Vas piriform miniatural Nr inv. 17157	Gumelnița JILAVA, com. JILAVA, jud. ILFOV	Material/tehnică: lut cu degresanți; modelare cu mâna; ardere oxidantă Dimensiuni Î: 6.66 cm; DM: 7.3 cm; DG: 3.36 cm; DB: 2.5 cm; G: 132.7 g Descriere: Vas piriform, miniatural din pastă semifină, de culoare cărămizie, cu buza răsfântă și gâtul scurt. Pe suprafața vasului urme de depunere calcaroasă de culoare maronie. Tratare suprafață: Interior netezit neglijent/ exterior netezit atent. Vasul este întreg dar fisurat în mai multe locuri la partea superioară.	4250 - 3900 cal. BC	Stare de conservare bună

23	Picior calapod Obiect de cult Nr inv. 17287	Gumelnița	Ma' /tehnică: lut modelat cu mâna, ardere reducătoare Dimensiuni Î: 6.63 cm; L: 7.69 cm; LA: 4.64 cm; G: 149.4 g Descriere: Piciorul calapod. Lut ars reducător. Miez cenușiu, exterior cărămiziu. Suprafața este netezită foarte atent. Nu prezintă urme evidente de uzură pe talpă, dar se observă pe călcâi. Ca mod de fabricare se observă un strat gros de circa 3-5 mm ce suprapune un miez ars la negru.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună
24	Statuetă zoomorfă Obiect de cult Nr inv. 17332	Gumelnița	Material/tehnică: lut modelat cu mâna, ardere oxidantă Dimensiuni Î: 3.58 cm; L: 3.42 cm; LA: 2.96 cm; G: 20.6 g Descriere: Fragment de statueta zoomorfă din lut ars oxidant. Suprafața este netezită atent. Prezintă 2 coarne/urechi/picioare. Decorat cu o serie de impresiuni cu scoica.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună
25	Statuetă antropomorfă- obiect de cult Nr inv. 17434	Gumelnița SĂRULEȘTI, jud. CĂLĂRAȘI	Material/tehnică: lut modelat cu mâna, ardere oxidantă Dimensiuni Î: 9.33 cm; LA: 4.44 cm; GR: 4.64 cm; G: 102.2 g Descriere: Jumătatea stângă a unei statuete antropomorfe, goală pe dinăuntru. Lut ars oxidant. Suprafața este netezită neglijent. Statuetei îi lipsește capul și brațul (stâng). Cele două jumătăți au fost unite la nivelul torsului. Piciorul este gros cu degetele sumar schematizate, șoldurile late, iar sânul este aplicat. Atât pe față, cât și pe spate prezintă un decor sumar executat prin incizie fină. Pe talpă prezintă urme de uzură, fiind ușor aplatizată.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună
26	Statuetă antropomorfă- obiect de cult Nr inv. 17436	Gumelnița VIDRA, com. VIDRA, jud. ILFOV	Material/tehnică: argilă; modelare cu mâna; Dimensiuni Î: 11.8 cm; LA: 7.9 cm; GR: 3.9 cm; G: 227.5 g Descriere: Statuetă antropomorfă. Lut ars reducător. Suprafața este netezită atent. Capul și brațele sunt rupte din vechime, iar statueta pare să fie goală pe dinăuntru. Gura pare să fi fost reprezentată printr-o gaură cu diametrul de aproximativ 1.2 cm, care merge până către spatele capului. Șoldurile sunt late, burta poate reprezenta starea de graviditate. Sâni sunt mici. Picioarele sunt unite, fiind însă delimitate prin șanțuri atât pe spate cât și pe față. Fesele sunt bine individualizate și poartă urme de uzură, fiind aplatizate. Asta sugerează poziția de repaus. Pe spate, în zona capului se observă o serie de incizii verticale, ce pot schematiza părul	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună
27	Frecător Nr inv. 18111	Gumelnița JILAVA, com. JILAVA, jud. ILFOV	Material/tehnică: lut cu degresanți; modelare cu mâna; ardere oxidantă Dimensiuni DL: 6 cm; DLA: 4.75 cm; G: 137.4 g Descriere: Frecător din lut de formă semisferică. Pastă semifină de culoare cărămizie, ce conține cioburi pisate vizibile.	4250 - 3900 cal. BC	Stare de conservare bună
28	Lamă Nr. inv. 138153	Gumelnița BUCUREȘTI SECTORUL 4, com. MUNICIPIUL BUCUREȘTI, mun. BUCUREȘTI	Material/tehnică: piatră; cioprire; Dimensiuni L: 4.1 cm; LA: 3.1 cm; GR: 0.82 cm; G: 13.1 g Descriere: Rocă de culoare alb-gălbui. Fragment mezial. Profil rectiliniu, secțiune trapezoidală. Retușare continuă, subțire, simplă, bifacială, pe muchia ce prezintă lustru de folosire. Retușare abruptă, subțire, indirectă a muchiei înmănușate, opuse. Urmele de lustruire sunt mult mai pregnante pe fața ventrală decât pe cea dorsală. În mare parte, cele de pe fața dorsală au dispărut ca rezultat la re-retușării inverse practicate pentru ascuțirea piese	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare foarte bună
29	Sulă Nr. inv. 138240	Gumelnița CHITILA, com. ORAȘ CHITILA, jud. ILFOV	Material/tehnică: os, desprindere, fasonare, șlefuire Dimensiuni L: 8.81 cm; LA: 1.22 cm; GR: 0.87 cm; G: 8.6 g Descriere: Sulă de os. Suprafața lustruită. Atât partea proximală și distală sunt rupte din vechime. Prezintă ușoare incizii orientate transversal înspre partea distală. Secțiune rotundă spre vârf și ovală spre partea proximală.	4500 - 3900 cal. BC	Stare de conservare relativ bună
30	Gratoar Nr. inv. 143732	Boian CHITILA, com. ORAȘ CHITILA, jud. ILFOV	Material/tehnică: silex; cioprire; Dimensiuni L: 3.91 cm; LA: 1.52 cm; GR: 0,5 cm; G: 3.5 g Nr. inv. 143732 Descriere: Rocă dură de formație sedimentară de culoare alb-gălbui. Fragment proximal. Talon lustrat, bulb și așchie bulbară. Profil curbat, secțiune trapezoidală. Retușare continuă, subțire, simplă, directă, pe partea stângă. Retușare abruptă, subțire, directă a frontului. Muchia stângă (cea retușată) prezintă urme de lustru specifice pieselor de seceră. Retușarea este ulterioară folosirii piese în acest scop	5200 - 4500 cal. BC	Stare de conservare foarte bună





Ministerul Culturii și Identității Naționale
Direcția Patrimoniu Cultural

Nr. 7157/2016/27.06.2017

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.06.2017, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, 30 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare .../2

T: +40 21 2244421
F: +40 21 2233157
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România