

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2638 din 01.11. 2010

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1902 din 23 decembrie 2009 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3736/26.10.2010 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 15 (cincisprezece) bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Municipal de Istorie Onești, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipal de Istorie Onești, în vederea punerii lui în aplicare.

KELEMEN HUNOR

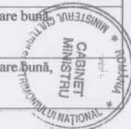
MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



FIȘA STANDARD

Bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară clasate în categoria juridică Fond aflate în patrimoniul Muzeului Municipal de Istorie Onești

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlu sa tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni, (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații, (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripțiilor mărcilor ș.a.)
1.	Topor	anonim		Rocă locală, cioplire, finisare. L = 63 ; LA = 39	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic2	Stare de conservare bună.
2.	Lustruitor	anonim		Modelat cu mâna, pastă semigrosieră. L = 64 ; LA = 28.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic3, etapa II	Stare de conservare bună, restaurată.
3.	Cataramă	anonim		Os, tăiere, șlefuire. L = 190 ; LA = 70.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic3	Stare de conservare bună.
4.	Strachină miniaturală	anonim		Modelată cu mâna, pastă semifină I = 28 ; DG = 37 ; DB = 115.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic2, etapa II	Stare de conservare bună.
5.	Lădiță car de cult	anonim		Modelată cu mâna, pastă semifină L = 30 ; LA = 26.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic3	Stare de conservare bună.
6.	Pahar	anonim		Modelat cu mâna, pastă grosieră I = 50 ; DG = 65 ; DB = 76.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ia	Stare de conservare bună, restaurat
7.	Ceașcă	anonim		Modelată cu mâna, pastă semifină. I = 85 ; DM = 85 ; DG = 70 ; DB = 39.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic3, etapa I	Stare de conservare bună, restaurată.
8.	Ceașcă	anonim		Modelată cu mâna, pastă semifină. I = 90 ; DM = 58 ; DG = 41 ; DB = 21.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic3, etapa I	Stare de conservare bună, restaurată
9.	Amuleță	anonim		Modelată cu mâna, pastă semifină cu ingrediente în compoziție L = 54 ; LA = 11	Epoca bronzului, cultura Monteoru faza Ic2	Stare de conservare bună
10.	Ceașcă	anonim		Modelată cu mâna, pastă semigrosieră cu degresanți în compoziție. I = 180 ; DM = 140 ; DG = 112.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza I3, etapa I	Stare de conservare bună, restaurată.



11.	Dălțiță	anonim		Bronz, turnare în tipar, finisare. L = 122 ; LA = 7.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic3	Stare de conservare bună.
12.	Dălțiță	anonim		Bronz, turnare în tipar, finisare. L = 74 ; LA = 8.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic2	Stare de conservare bună.
13.	Ac	anonim		Bronz, turnare în tipar, finisare. L = 150 ; DM = 3.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic2	Stare de conservare bună.
14.	Inel de buclă	anonim		Bronz, turnare în tipar, finisare. DM = 48 ; GR = 5.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic2	Stare de conservare bună.
15.	Inel de buclă	anonim		Bronz, turnare în tipar, finisare. DM = 32 ; GR = 5.	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic2	Stare de conservare bună.





MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30, sector 1, 0.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 3736/26.10.2010

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 26.10.2010, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond, a 15 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Municipal de Istorie Onești.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR