

România  
Ministerul Culturii

Ordin Nr. ....2014..... din...2014.....2016

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3972/23.02.2016 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

**ORDIN**

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 51 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 18 în categoria juridică „Tezaur” și 33 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Populară Constanța, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Patrimoniul Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului de Artă Populară Constanța, în vederea punerii în aplicare.

Corina ȘUTEU  
Ministrul Culturii  
ONC n. 2608/22-07-2016



Nr. exemplare 2/3

## Fișa standard

51 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Populară Constanța, clasate în patrimoniul cultural național mobil din care:

## I. 18 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural și numărul de inventar al acestuia	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
1.	Nr. Inv. 1522 Ștergar - Ștergar	<b>Autor:</b> români Lucrat în gospodărie <b>Zonă/centru:</b> Dobrogea de Sud		<b>Material:</b> bumbac; borangic <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales peste fire; încheiat cu acul <b>Descriere:</b> Capetele ștergarului cu băteala din borangic sunt ornamentate cu motive florale geometrizzate, dispuse pe 3 registre de aceeași lățime, alternate cu grupuri de vârguțe. Extremitățile sunt tivite manual. <b>Dimensiuni:</b> L: 302 cm; LA: 65 cm <b>Cromatică:</b> crem; alb; roșu	Secolul XX 1/4	Stare de conservare: bună
2.	Nr. Inv. 1531 Ștergar - Ștergar	<b>Autor:</b> români Lucrat în gospodărie <b>Zonă/centru:</b> Dobrogea de Sud		<b>Material:</b> bumbac, borangic, lână; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales peste fire; șabac; tivit; croșetat; cusut <b>Descriere:</b> Capetele ștergarului cu băteala din borangic prezintă un decor structurat pe trei registre alternând cu grupuri de vârguțe și benzi cu ornamente ajurate. În registrul median apare un motiv heraldic asociat cu motive florale, iar în celelalte, mai înguste, câte un șir de motive vegetal-florale.	Secolul XX 1/4	Stare de conservare: bună



				<b>Dimensiuni:</b> L: 312 cm; LA: 65 cm Cromatica: alb; roșu; negru; albastru; roz		
3.	<b>Nr. Inv. 1533</b> <b>Ștergar - Ștergar</b>	<b>Autor:</b> români Lucrat în gospodărie <b>Zonă/centru:</b> Dobrogea de Sud		<b>Material:</b> bumbac; borangic; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales peste fire; tivit; croșetat <b>Descriere:</b> Capetele ștergarului cu băteala din borangic prezintă un decor floral și fitomorf, repartizat pe 3 registre, marcate prin grupuri de vârguțe. În registrul median apar motive fitomorfe (vița de vie, strugure), iar în celelalte registre, motive florale (formând câte 2 buchete). La extremități sunt aplicate dantele croșetate. <b>Dimensiuni:</b> L: 304 cm; LA: 54 cm <b>Cromatica:</b> crem; alb; roșu; negru.	<b>Secolul XX</b> <b>1/4</b>	Stare de conservare: bună
4.	<b>Nr. Inv. 5238</b> <b>Foaie de culme –</b> <b>Foaie de culme</b>	<b>Autor:</b> români Lucrat în gospodărie <b>Zonă/centru:</b> Țara Bârsei		<b>Material:</b> bumbac; lănică <b>Tehnică:</b> țesut în 4 ițe; ales peste fire; ales printre fire; tivit <b>Descriere:</b> Decorului de factură geometrică îi sunt rezervate câmpuri ample, la capetele piesei. Motivele ( romburi, S-uri, puncte, linii, vergi ) sunt ordonate pe șapte registre alternând cu benzi cu alesături punctiforme sau grupuri de vârguțe. Mijlocul este ornamentat prin învârgare ( cu bumbac roșu sau albastru ). <b>Dimensiuni:</b> L: 371 cm. ; LA: 34 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, albastru, galben, mov, verde, negru	<b>Secolul XX</b> <b>1/4</b>	Stare de conservare: bună
5.	<b>Nr. Inv. 5610</b> <b>Ștergar - Chindeu</b>	<b>Autor:</b> români Lucrat în gospodărie <b>Zonă/centru:</b> Pădureni		<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 4 ițe; ales peste fire; cusut peste muchie; croșetat <b>Descriere:</b> Decorul floral și fitomorf se concentrează, la capetele ștergarului, pe trei registre cu fondul negru ( cel median ) sau roșu, alternând cu benzi cu ornamente geometrice mărunte. În registrul median apar motive fitomorfe – pomul vieții în varianta vasului cu flori – iar în celelalte, motive florale stilizate. La extremități sunt aplicate dantele croșetate. <b>Dimensiuni:</b> L: 142,5 cm. ; LA: 34 cm. <b>Cromatică:</b> alb, negru, roșu, galben, bleu, albastru	<b>Secolul XX</b> <b>1/4</b>	Stare de conservare: bună

6.	<b>Nr. Inv. 5611</b> <b>Ștergar - Chindeu</b>	<b>Autor: români</b>  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Pădureni</b>	<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 4 ițe; ales peste fire; cusut peste muchie; croșetat <b>Descriere:</b> Decorul floral și fitomorf este dispus la capetele ștergarului, pe trei registre cu fond negru ( cel median ) sau roșu, alternând cu benzi cu ornamente geometrice. În registrul median apar motive fitomorfe – pomul vieții în varianta vasului cu flori -, iar în celelalte, motive florale geometrizzate. Extremitățile sunt decorate cu dantele croșetate. <b>Dimensiuni:</b> L: 138 cm ; LA: 34 cm. <b>Cromatică:</b> alb, negru, roșu, galben, bleu, albastru	<b>Secolul XX</b> <b>1/4</b>	Stare de conservare: bună
7.	<b>Nr. Inv. 5612</b> <b>Ștergar - Chindeu</b>	<b>Autor: români</b>  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Pădureni</b>	<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 4 ițe; ales peste fire; încheiat cu acul; croșetat. <b>Descriere:</b> Decorul de factură geometrică și fitomorfă este repartizat la capetele ștergarului, pe trei registre cu fond negru ( cel median ) sau roșu. În registrul median apar motive fitomorfe asociate cu motive geometrice, iar în celelalte, motive geometrice. Extremitățile sunt decorate cu dantele croșetate. <b>Dimensiuni:</b> L: 149,5 cm. ; LA: 34 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, galben, bleu	<b>Secolul XX</b> <b>1/4</b>	Stare de conservare: bună
8.	<b>Nr. Inv. 6201</b> <b>Ștergar - Ștergură</b>	<b>Autor:români</b>  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Câmpia Timișului</b>	<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> năvădit; țesut; ales peste fire; încheiat cu acul; croșetat <b>Descriere:</b> Ștergarul, năvădit și cu mijlocul învârgat, prezintă la capete un decor geometric ( având ca element dominant rombul ), repartizat pe două registre, încadrate de benzi cu ornamente liniare. La extremități sunt aplicate dantele croșetate. <b>Dimensiuni:</b> L: 160,5 cm.; LA: 30 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, galben	<b>Secolul XX</b> <b>1/4</b>	Stare de conservare: bună
9.	<b>Nr. Inv. 6203</b>	<b>Autor:români</b>	<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată	<b>Secolul XX</b>	Stare de conservare:

	Ștergar - Ștergură	<p>Lucrat în gospodărie</p> <p><b>Zonă/centru:</b> <b>Câmpia Timișului</b></p>	<p><b>Tehnică:</b> năvădit; țesut; ales peste fire; încheiat cu aul; croșetat</p> <p><b>Descriere:</b> Ștergarul, năvădit și cu mijlocul ornamentat prin învărgare, prezintă la capete un decor geometric compact, structurat pe șapte registre. Motivele ( romburi dințate, „coarnele berbecului”) sunt alese în tonuri de roșu, negru, albastru, crem, iar vârguțele care străbat mijlocul ștergarului sunt țesute cu roșu și negru.</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L: 148 cm. ; LA:31 cm.</p> <p><b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, albastru, crem</p>	1/4	bună
10.	Nr. Inv. 6204 Ștergar - Ștergură	<p><b>Autor:</b>români</p> <p>Lucrat în gospodărie</p> <p><b>Zonă/centru:</b> <b>Câmpia Timișului</b></p>	<p><b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată</p> <p><b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales peste fire; încheiat cu acul; croșetat</p> <p><b>Descriere:</b> Ștergarul se caracterizează printr-un decor geometric cu dispunere compactă, pe cinci registre plasate la capete. Motivele dominante sunt romburile ( „ cu coarne “, concentrice sau cu laturi în trepte ) și crucile. Mijlocul piesei este ornamentat prin învărgare. Extremitățile prezintă dantele croșetate.</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L: 229 cm. ; LA: 33 cm.</p> <p><b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, galben, albastru</p>	Secolul XX 1/4	Stare de conservare: bună
11.	Nr. Inv. 6205 Ștergar - Chindeu	<p><b>Autor:</b> români</p> <p>Lucrat în gospodărie</p> <p><b>Zonă/centru:</b> <b>Țara Făgărașului</b></p>	<p><b>Material:</b> bumbac; cânepă</p> <p><b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales printre fire; festonat</p> <p><b>Descriere:</b> Ștergarul se caracterizează printr-un decor geometric și floral repartizat la capete, pe șapte registre alternând cu grupuri de vârguțe și benzi cu ornamente geometrice. Mijlocul este decorat prin învărgare iar la extremități apar franjuri din bumbac alb, negru și roșu.</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L: 184 cm. ; LA: 27 cm.</p> <p><b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, galben, albastru.</p>	Secolul XX 1/4	Stare de conservare: bună
12.	Nr. Inv. 6206 Ștergar - Ștergură	<p><b>Autor:</b>români</p> <p>Lucrat în gospodărie</p>	<p><b>Material:</b> bumbac</p> <p><b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales peste fire; încheiat cu acul</p> <p><b>Descriere:</b> Ștergarul se caracterizează printr-un decor compact, dispus la capete, pe cinci registre marcate prin</p>	Secolul XX 1/4	Stare de conservare: bună



		<b>Zonă/centru:</b> <b>Câmpia Timișului</b>		șiruri de ornamente rombiforme. Mijlocul este ornamentat prin învârgare. Doar la una dintre extremitățile piesei apar franjuri înnodate. <b>Dimensiuni:</b> L: 188,5 cm.; La: 35 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, albastru, galben		
13.	Nr. Inv. 6207 Ștergar - Chindeu	<b>Autor:</b> români  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Năsăud</b>		<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales peste fire; încheiat cu acul; croșetat <b>Descriere:</b> Decorul floral este concentrat la capetele ștergarului, pe trei registre marcate prin șiruri de ornamente florale mărunte. Registrele alternează cu șiruri de motive geometrice și vârguțe bicrome. La extremități apar dantele croșete. <b>Dimensiuni:</b> L: 188 cm. ; LA: 44,5 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, bleumarin, galben	<b>Secolul XX</b> <b>1/4</b>	Stare de conservare: bună
14.	Nr. Inv. 6208 Ștergar - Ștergură	<b>Autor:</b> români  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Câmpia Timișului</b>		<b>Material:</b> bumbac; bumbac mercerizat <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales peste fire; încheiat cu acul <b>Descriere:</b> Decorul de factură geometrică ( având ca element dominant rombul cu cârlige ) este concentrat, la capetele ștergarului, pe cinci registre marcate prin grupuri de vârguțe. Mijlocul este ornamentat prin învârgare. <b>Dimensiuni:</b> L: 234 cm. ; LA: 34,5 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, galben, albastru, orange	<b>Secolul XX</b> <b>1/4</b>	Stare de conservare: bună
15.	Nr. Inv. 6209 Ștergar - Ștergură	<b>Autor:</b> români  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Câmpia Timișului</b>		<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> năvădit; țesut în 4 ițe; ales peste fire; încheiat cu acul; croșetat <b>Descriere:</b> Ștergarul, năvădit și cu mijlocul ornamentat prin învârgare, prezintă la capete un decor geometric compact, dispus pe cinci registre ( celui median asociindu-i-se și o bandă cu motive geometrice mărunte ). Dantele croșetate ( de factură diferită ) marchează câmpurile decorative de la capetele piesei. <b>Dimensiuni:</b> L: 216 cm.; LA: 29 cm.	<b>Secolul XX</b> <b>1/4</b>	Stare de conservare: bună



				<p><b>Dimensiuni:</b> L: 216 cm.; LA: 29 cm.  <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, albastru, crem.</p>		
16.	Nr. Inv. 6212 Ștergar - Ștergură	<p><b>Autor:</b>români</p> <p>Lucrat în gospodărie</p> <p><b>Zonă/centru:</b> Câmpia Timișului</p>		<p><b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată  <b>Tehnică:</b> năvădit; țesut în 4 ițe; ales peste fire; încheiat cu acul  <b>Descriere:</b> Ștergarul prezintă la capete un decor geometric, repartizat pe șapte registre.de lățimi diferite. Mijlocul năvădit este ornamentat prin învârgare. Câmpurile decorative de la capetele ștergarului sunt marcate prin dantele croșetate.  <b>Dimensiuni:</b> L: 216 cm; LA: 29,5 cm.  <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, albastru, galben.</p>	Secolul XX 1/4	Stare de conservare: bună
17.	Nr. Inv. 6214 Ștergar - Ștergură	<p><b>Autor:</b>români</p> <p>Lucrat în gospodărie</p> <p><b>Zonă/centru:</b> Câmpia Timișului</p>		<p><b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată  <b>Tehnică:</b> năvădit; țesut; ales peste fire; încheiat cu acul; croșetat  <b>Descriere:</b> Ștergarul se particularizează prin tehnica de năvădit, prin învârgarea mijlocului și prin decorarea capetelor cu motive geometrice, ordonate pe nouă registre. Câmpurile ornamentate compact cu alesături sunt marcate prin dantele croșetate.  <b>Dimensiuni:</b> L: 214 cm; LA: 28,9 cm.  <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, albastru, galben</p>	Secolul XX 1/4	Stare de conservare: bună
18.	Nr. Inv. 6218 Ștergar - Ștergură	<p><b>Autor:</b>români</p> <p>Lucrat în gospodărie</p> <p><b>Zonă/centru:</b> Câmpia Timișului</p>		<p><b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată  <b>Tehnică:</b> năvădit; șesut în 2 ițe; ales peste fire; încheiat cu acul; croșetat  <b>Descriere:</b> Ștergarul, cu mijlocul năvădit și învârgat, prezintă la capete un decor geometric, ordonat pe șapte registre, având ca motive dominante rombul și rombul cu cârlige. Câmpurile cu alesături compacte sunt marcate prin dantele croșetate.  <b>Dimensiuni:</b> L: 218 cm. ; LA: 29,5 cm.  <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, galben, albastru</p>	Secolul XX 1/4	Stare de conservare: bună




## II. 33 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural și numărul de inventar al acestuia	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
1.	Nr. Inv. 1492 Ștergar - Ștergar	<b>Autor:</b> români Lucrat în gospodărie <b>Zonă/centru:</b> Dobrogea de Sud		<b>Material:</b> Bumbac, borangic, dantelă industrială <b>Tehnică:</b> Țesut în 2 ște; șabac; cusut <b>Descriere:</b> Capetele ștergarului cu băteala din borangic prezintă un decor fitomorf și geometric, repartizat pe 3 registre marcate prin benzi cu ornamente ajurate. Extremitățile sunt ornamentate cu dantelă de proveniență industrială. <b>Dimensiuni:</b> L: 336 cm; LA: 64 cm <b>Cromatică:</b> alb	Secolul XX ½	Stare de conservare: bună
2.	Nr. Inv. 1529 Ștergar - Ștergar	<b>Autor:</b> români Lucrat în gospodărie <b>Zonă/centru:</b> Dobrogea de Sud		<b>Material:</b> bumbac; borangic <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ște; șabac; tivit <b>Descriere:</b> Capetele ștergarului cu băteala din borangic prezintă un decor variat, dispus pe 3 registre de lățimi diferite, alternate cu grupuri de vârguțe. În registrul median apare un motiv avimorf (păun) asociat cu motive florale (trandafir). În registrul marginal sunt distribuite 3 mori de vânt iar în celălalt, motive rombiforme. <b>Dimensiuni:</b> L: 332 cm; LA: 52 cm <b>Cromatică:</b> alb; crem	Secolul XX ½	Stare de conservare: bună
3.	Nr. Inv. 1544 Ștergar - Ștergar	<b>Autor:</b> români Lucrat în gospodărie		<b>Material:</b> bumbac; borangic; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ște; șabac; tivit; croșetat <b>Descriere:</b> Capetele ștergarului cu băteala din	Secolul XX ½	Stare de conservare: bună





		<b>Zonă/centru:</b> Dobrogea		borangic se caracterizează printr-un decor astral și floral, repartizat pe 3 registre, alternând cu benzi cu ornamente ajurate și grupuri de vărguțe. În registrul median apar două motive astrale (stele), iar în celelalte, câte două garoafe. La extremități sunt executate dantele cu franjuri. <b>Dimensiuni:</b> L: 244 cm; LA: 51 cm <b>Cromatică:</b> alb; crem		
4.	Nr. Inv. 1546 Ștergar - Ștergar	<b>Autor:</b> români Lucrat în gospodărie <b>Zonă/centru:</b> Dobrogea de Sud		<b>Material:</b> bumbac; borangic; dantelă înnodată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; șabac; tivit <b>Descriere:</b> Capetele ștergarului cu băteala din borangic prezintă un decor floral și geometric, repartizat pe trei registre, alternând cu grupuri de vărguțe. În registrul median apar două motive florale, iar în celelalte, motive geometrice. Mijlocul este ornamentat prin învârgare. La extremități sunt executate dantele cu ciucuri. <b>Dimensiuni:</b> L: 250 cm; LA: 53 cm <b>Cromatică:</b> alb; crem	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
5.	Nr. Inv. 1590 Ștergar - Ștergar	<b>Autor:</b> români Lucrat în gospodărie <b>Zonă/centru:</b> Dobrogea de Sud		<b>Material:</b> bumbac; lână; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales peste fire; ales printre fire; tivit; croșetat <b>Descriere:</b> Capetele ștergarului cu fond maro sunt ornamentate cu motive florale, dispuse pe trei registre și alese cu lână policromă. Registrele decorative alternează cu grupuri de vărguțe. Extremitățile prezintă dantele cu terminații triunghiulare. <b>Dimensiuni:</b> L: 256 cm; LA: 60 cm <b>Cromatică:</b> alb; maro; roșu; verde; ciclamen; orange; vișiniu; albastru; bleu.	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: relativ bună
6.	Nr. Inv. <del>1590</del> 1649 Ștergar - Ștergar fragment	<b>Autor:</b> români Lucrat în gospodărie <b>Zonă/centru:</b>		<b>Material:</b> bumbac; lână; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales peste fire; șabac; tivit; croșetat <b>Descriere:</b> Capătul ștergarului prezintă un decor	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună

				și roșii, înnodate. <b>Dimensiuni:</b> L: 188 cm. ; LA: 34 cm. <b>Cromatică:</b> bej, roșu, galben, alb, negru		
9.	<b>Nr. Inv. 5402</b> <b>Ștergar – Ștergar</b>	<b>Autor: români</b>  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Dobrogea de Sud</b>		<b>Material:</b> bumbac; borangic <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ște; șabac; tivit cu găurele <b>Descriere:</b> Capetele cu beteala din borangic ale ștergarului prezintă un decor avimorf și geometric, repartizat pe trei registre. În cel median apar două păsări afrontate, dispuse pe ram înflorit, iar în celelalte, motive geometrice. Registrele sunt marcate prin benzi cu ornamente liniare. <b>Dimensiuni:</b> L: 274 cm. ; LA: 63 cm. <b>Cromatică:</b> alb	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
10.	<b>Nr. Inv. 5481</b> <b>Ștergar – Ștergar</b>	<b>Autor: români</b>  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Dobrogea de Nord</b>		<b>Material:</b> borangic; bumbac <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ște; ales peste fire; șabac; tivit <b>Descriere:</b> Ștergarul prezintă un decor fitomorf și floral, dispus pe patru registre alternate cu benzi cu ornamente liniare ajurate. În registrul median, mai amplu, apar două motive fitomorfe ( pomul vieții în varianta vasului cu flori ), iar în celelalte, motive florale. <b>Dimensiuni:</b> L: 247 cm.; LA: 59,5 cm. <b>Cromatică:</b> bej, cărămiziu, grenă, bleu, alb.	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
11.	<b>Nr. Inv. 5573</b> <b>Ștergar – Ștergar</b>	<b>Autor: români</b>  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Bacău</b>		<b>Material:</b> bumbac; dantelă industrială  <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ște; brodat în cruci; ajur; tivit cu găurele; cusut  <b>Descriere:</b> Ștergarul, ornamentat prin învărgare, prezintă la capete un decor brodat, repartizat pe două registre. Pe unul dintre acestea apar motive fitomorfe ( strugure și frunze de viță-de-vie ) iar pe celălalt, motive florale, grupate în trei buchete. Între registre	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună



			<p>sunt dispuse două motiv zoomorfe ( cerbi). Extremitățile sunt marcate prin ajururi și dantele industriale.  <b>Dimensiuni:</b> L: 249 cm; LA: 48 cm.</p> <p><b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru</p>		
12.	Nr. Inv. 5608 Ștergar Chindeu	<p><b>Autor:</b> români</p> <p>– Lucrat în gospodărie</p> <p><b>Zonă/centru:</b> Pădureni</p>	<p><b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată  <b>Tehnică:</b> țesut în 4 ițe; ales peste fire; încheiat cu acul; croșetat  <b>Descriere:</b> Decorul de factură geometrică, repartizat la capetele ștergarului, pe trei registre cu fond roșu ( cel median ) sau negru, are ca motiv dominant rombul ( cu laturi dințate sau în dispunere concentrică ). Între registre apar benzi cu motive geometrice mărunte. La extremități sunt aplicate dantele croșetate.  <b>Dimensiuni:</b> L: 152,5 cm. ; LA: 33 cm.  <b>Cromatică:</b> alb, negru, roșu, galben, bleu</p>	Secolul XX ½	Stare de conservare: bună
13.	Nr. Inv. 5613 Ștergar Chindeu	<p><b>Autor:</b> români</p> <p>– Lucrat în gospodărie</p> <p><b>Zonă/centru:</b> Pădureni</p>	<p><b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată  <b>Tehnică:</b> țesut în 4 ițe; ales peste fire; încheiat cu acul; croșetat  <b>Descriere:</b> Decorul de factură geometrică și fitomorfa este repartizat la capetele ștergarului, pe trei registre cu fond negru ( cel median ) sau roșu. În registrul median apar motive fitomorfe asociate cu motive geometrice, iar în celelalte, motive geometrice. Extremitățile sunt ornamentate cu dantele croșetate.  <b>Dimensiuni:</b> L: 149,5 cm. ; LA: 34 cm.  <b>Cromatică:</b> alb, negru, roșu, galben, bleu</p>	Secolul XX ½	Stare de conservare: bună
14.	Nr. Inv. 5660 Ștergar – Ștergar	<p><b>Autor:</b> români</p> <p>– Lucrat în gospodărie</p>	<p><b>Material:</b> bumbac; cânepă  <b>Tehnică:</b> țesut în 4 ițe; ales printre fire; tivit  <b>Descriere:</b> La capetele ștergarului apare câteun registru cu motive florale policrome, marcat prin</p>	Secolul XX ½	Stare de conservare: bună



		<b>Zonă/centru:</b> <b>Maramureș</b>		șiruri de ornamente geometrice și asociat cu un grupaj de elemente geometrice mărunte ( puncte, linii ). Mijlocul este decorat prin învărgare, iar extremitățile sunt tivite manual. <b>Dimensiuni:</b> L: 160 cm ; LA: 26 cm. <b>Cromatică:</b> alb, cafeniu, roșu, vișiniu, albastru, verde, orange, galben, roz.		
15.	Nr. Inv. 5662 Ștergar – Ștergar	<b>Autor: români</b>  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Maramureș</b>		<b>Material:</b> bumbac; cânepă <b>Tehnică:</b> țesut în 4 ițe; ales printre fire; cusut peste muchie <b>Descriere:</b> Mijlocul ștergarului este ornamentat prin învărgare, iar capetele prezintă câte două registre cu motive florale. Registrul mai lat apare încadrat de vărguțe și de șiruri de motive geometrice mărunte. Extremitățile sunt cusute peste muchie și tivite la mașină. <b>Dimensiuni:</b> L: 196 cm. ; LA: 27,5 cm. <b>Cromatică:</b> alb, cafeniu, roșu, vișiniu, albastru, verde, orange, galben.	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
16.	Nr. Inv. 5675 Ștergar – Ștergar	<b>Autor: români</b>  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Maramureș</b>		<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 4 ițe; ales cu tăieturi; croșetat; cusut <b>Descriere:</b> Capetele ștergarului prezintă un decor floral, ordonat pe un registru mai lat sau în funcție de o linie cu traseu meandric. La extremități sunt aplicate dantele late, cu motive florale stilizate și franjuri alungite. <b>Dimensiuni:</b> L: 164 cm. ; LA: 22,5 cm. <b>Cromatică:</b> alb, albastru, violet, galben, verde	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
17.	Nr. Inv. 5828 Față de masă – Fătăriță	<b>Autor: români</b>  Lucrată în gospodărie		<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 4 ițe; ales printre fire; ales cu găurele; croșetat; cusut <b>Descriere:</b> Fața de masă se compune din două foi de	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună



		<b>Zonă/centru:</b> <b>Crișul Negru</b>		<p>țesătură, ornamentate prin învărgare și îmbinate prin dantelă croșetată.</p> <p>Pe două dintre laturi prezintă câte un registru cu motive geometrice ( dominante fiind cele în formă de „S” ). Marginile sunt decorate cu dantele croșetate.</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L: 138 cm.; LA: 103,5 cm.</p> <p><b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru.</p>		
18.	Nr. Inv. 5832 Ștergar Ștergură, felegă –	<b>Autor: români</b>  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Crișul Negru</b>		<p><b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată</p> <p><b>Tehnică:</b> țesut în 4 Țe; ales printre fire; ales cu găurele; cusut peste muchie; croșetat</p> <p><b>Descriere:</b> Capetele ștergarului sunt decorate cu motive geometrice, dispuse pe câteun registru cu fond roșu și încadrate de motive geometrice sau fitomorfe. Mijlocul este străbătut de vărguțe alternate cu șiruri de ornamente geometrice mărunte. La extremități apar dantele croșetate din bumbac alb și roșu.</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L: 96 cm.; LA: 42 cm.</p> <p><b>Cromatică:</b> alb, roșu, mov</p>	<b>Secolul XX</b> $\frac{1}{2}$	Stare de conservare: bună
19.	Nr. Inv. 5833 Ștergar Ștergură, felegă –	<b>Autor: români</b>  Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Crișul Negru</b>		<p><b>Material:</b> bumbac</p> <p><b>Tehnică:</b> țesut în 2 Țe; ales peste fire; cusut peste muchie; înnodat</p> <p><b>Descriere:</b> Ștergarul este ornamentat la capete cu motive florale și geometrice, ordonate pe câte un registru și alese cu bumbac roșu și negru. Registrele sunt încadrate de șiruri de ornamente geometrice mărunte, alese cu roșu. Extremitățile prezintă franjuri înnođați.</p> <p><b>Dimensiuni:</b> L: 89 cm. ; LA: 42,8 cm.</p> <p><b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru</p>	<b>Secolul XX</b> $\frac{1}{2}$	Stare de conservare: bună
20.	Nr. Inv. 5836 Ștergar Chindeu –	<b>Autor:români</b>  Lucrat în gospodărie		<p><b>Material:</b> bumbac</p> <p><b>Tehnică:</b> țesut în 2 Țe; ales printre fire; încheiat cu mașina</p> <p><b>Descriere:</b> Decorul floral este grupat la capetele</p>	<b>Secolul XX</b> $\frac{1}{2}$	Stare de conservare: bună

		<b>Zonă/centru:</b> <b>Năsăud</b>		ștergarului, pe câtrun registru încadrat de vărguțe policrome și șiruri de ornamente florale mărunte ( dispuse perechi ). Extremitățile, îndoite și tivite la mașină, prezintă ciucuri din bumbac alb. <b>Dimensiuni:</b> L:128,3 cm. ; LA: 38,5 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, galben, gri		
21.	Nr. Inv. 5837 Ștergar Chindeu	– Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Năsăud</b>		<b>Material:</b> bumbac <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales printre fire; cusut peste muchie <b>Descriere:</b> Ștergarul se caracterizează printr-un decor floral, repartizat la capete, pe câteun registru cu fond negru, încadrat de vergi policrome de lățimi diferite. La extremitățile îndoite și cusute peste muchie sunt aplicați ciucuri albi și roșii. <b>Dimensiuni:</b> L: 120,2 cm.; LA: 33,3 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, galben, oliv, albastru	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
22.	Nr. Inv. 5838 Ștergar Chindeu	– Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Năsăud</b>		<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales printre fire; încheiat cu mașina; croșetat <b>Descriere:</b> Ștergarul prezintă un decor floral policrom repartizat la capete, pe câteun registru cu fond galben, încadrat de șiruri de ornamente geometrice și florale și de vărguțe. La extremități apar dantele înguste și ciucuri policromi. <b>Dimensiuni:</b> L: 167,4 cm. ; LA: 36 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, galben.	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
23.	Nr. Inv. 5842 Ștergar Chindeu	– Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Năsăud</b>		<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ițe; ales printre fire; încheiat cu mașina; croșetat <b>Descriere:</b> Ștergarul se caracterizează printr-un decor floral, repartizat la capete, pe câteun registru cu fond roșu, încadrat de șiruri de ornamente fitomorfe. Extremitățile sunt decorate cu dantele înguste	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: mediocră




				croșetate și ciucuri policromi. <b>Dimensiuni:</b> L: 141,8 cm.; LA: 30,5 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, violet, negru, verde, galben.		
24	Nr. Inv. 5843 Ștergar Chindeu	– Autor:români Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> Năsăud		<b>Material:</b> bumbac; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ște; ales printre fire; încheiat cu mașina; croșetat <b>Descriere:</b> Ștergarul se caracterizează printr-un decor floral, dispus în buchete și repartizat pe câteun registru cu fond roșu, la capete. Registrele sunt încadrate de grupuri de vârguțe policrome și ornamente florale mărunte. La extremități apar dantele croșetate și ciucuri de culoare gri. <b>Dimensiuni:</b> L: 152,5 cm. ; LA: 37,5 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, roz, galben, gri, albastru	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
25	Nr. Inv. 5844 Ștergar Chindeu	– Autor:români Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> Năsăud		<b>Material:</b> bumbac <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ște; ales printre fire; ales peste fire; încheiat cu mașina; croșetat <b>Descriere:</b> Ștergarul prezintă la capete un decor avimorf și fitomorf, repartizat pe câte un registru cu fond negru, încadrat de ornamente firomorfe, de elemente punctiforme și de grupuri de vârguțe. La extremități apar dantele înguste și ciucuri. <b>Dimensiuni:</b> L: 145 cm. ; LA: 33 cm. <b>Cromatică:</b> alb, galben, roșu, negru	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
26.	Nr. Inv. 5845 Ștergar Chindeu	– Autor:români Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> Năsăud		<b>Material:</b> bumbac <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ște; ales printre fire; ales peste fire; cusut peste muchie; croșetat <b>Descriere:</b> Ștergarul se caracterizează printr-un decor floral policrom, dispus la capete pe câte un registru cu fond negru. Registrele sunt încadrate prin șiruri de ornamente florale și geometrice și prin vârguțe. La extremități apar dantele înguste croșetate și ciucuri albi și negri. <b>Dimensiuni:</b> L: 146,7 cm. ; LA: 32,2 cm.	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună

				<b>Cromatică:</b> alb, roșu, galben; negru		
27	Nr. Inv. 6210 Ștergar Ștergură	– Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Câmpia</b> <b>Timișului</b>		<b>Material:</b> bumbac; bumbac mercerizat; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ște; ales peste fire; încheiat cu acul; croșetat <b>Descriere:</b> Ștergarul prezintă la capete un decor geometric compact, dispus pe șapte registre delimitate prin grupuri de vârguțe. Mijlocul este ornamentat prin învărgare. La extremități apar dantele croșetate. <b>Dimensiuni:</b> L: 236 cm; LA: 33,3 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, galben, orange	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
28	Nr. Inv. 6211 Ștergar Ștergură	– Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Câmpia</b> <b>Timișului</b>		<b>Material:</b> bumbac; bumbac mercerizat <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ște, ales peste fire; festonat <b>Descriere:</b> Ștergarul prezintă la capete un decor geometric, structurat pe șapte registre delimitate prin vârguțe. Mijlocul este ornamentat prin învărgare, după principiul alternanței cromatice. <b>Dimensiuni:</b> L: 223,5 cm. ; LA: 34,5 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, orange, albastru.	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
29.	Nr. Inv. 6213 Ștergar Ștergură	– Lucrat în gospodărie  <b>Zonă/centru:</b> <b>Câmpia</b> <b>Timișului</b>		<b>Material:</b> bumbac; bumbac mercerizat; dantelă croșetată <b>Tehnică:</b> țesut în 2 ște; ales peste fire; încheiat cu acul; croșetat <b>Descriere:</b> Ștergarul prezintă un decor geometric ( având ca element dominant romb ), dispus la capete, pe șapte registre delimitate prin vârguțe policrome. Mijlocul este ornamentat prin învărgare. La extremități apar dantele croșetate. <b>Dimensiuni:</b> L: 226 cm. ; LA: 32,7 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, galben, albastru, orange	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună
30.	Nr. Inv. 6215 Ștergar Ștergură	– Lucrat în		<b>Material:</b> bumbac; bumbac mercerizat <b>Tehnică:</b> năvădit; țesut în 2 ște; ales peste fire; brodat peste fire; șabac; feston	<b>Secolul XX</b> ½	Stare de conservare: bună





			a motivelor pe unul sau două registre, marcate prin vărguțe. <b>Dimensiuni:</b> L: 75 cm. ; LA: 31 cm. <b>Cromatică:</b> alb, roșu, negru, galben, gri		
--	--	--	--	--	--



# *Ministerul Culturii*

*Direcția Patrimoniu Cultural*

Nr. 3972/23.02.2016

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

## HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 23.02.2016, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național a 51 bunuri culturale cu semnificație etnografică, 18 în categoria juridică Tezaur și 33 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Populară Constanța.

**Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**  
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 2/2

T: +40 21 2244421  
F: +40 21 2233157  
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,  
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15  
București, România