

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2611 din 11.02 2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 8021/2018/14.10.2020 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 7 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național Cotroceni, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Cotroceni, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU



Nr. exemplare 1/_3

4716

Fișă Standard

7 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național Cotroceni, clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametrii de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor, ș.a.)
(1)	(1.1.)	(1.2.)	(1.3.)	(1.4.)	(1.5.)	(1.6.)
1	Ceramică	Atelier iranien	Vas pentru grăsimi	Teracotă, pictură policromă sub glazura transparentă, incoloră; Î= 32 cm; DG=12 cm; DB=15 cm inv. 2628/597 - C	Sf. sec. XIX- începutul sec. XX	Stare de conservare: relativ bună.
2	Ceramică	Atelier iranien	Vas pentru grăsimi	Ceramică, pictură sub glazura transparentă, incoloră; Î= 50, 5 cm; DG=13 cm; DB=12, 5 cm inv. 1073/43 - C	Sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună (restaurat).
3	Ceramică	Atelier iranien	Vas	Ceramică, pictură cu negru sub glazura transparentă de culoare turcoaz; Î= 32 cm; DG=13, 5 cm; DB=13, 5 cm inv. 2492/462 - C	Sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună.
	Ceramică		Castron	Ceramică silicioasă, pictură cu negru sub	A doua jumătate a sec. XIX	Stare de conservare:



4		Atelier iranian		glazura transparentă de culoare verde; H= 10 cm; DG=25 cm; DB=14 cm inv. 2493/463 - C		relativ bună.
5	Ceramică	Atelier iranian	Vas	Ceramică, pictură cu negru sub glazura transparentă de culoare albastru turcoaz; Î= 25, 5 cm; DG=9, 5 cm; DB=10 cm inv. 1176/146 - C	Sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună.
6	Ceramică	Atelier iranian	Placă decorativă	Ceramică silicioasă, presare, pictură policromă sub glazura incoloră, transparentă; ramă din lemn L: 46 cm; LA: 35 cm; inv. 2487/457 - C	Sf. sec. XIX	Stare de conservare: bună.
7	Ceramică	Atelier iranian	Placă decorativă	Ceramică silicioasă, decor în relief, pictură policromă sub glazura transparentă, incoloră; ramă din lemn L: 46 cm; LA: 35 cm; inv. 2488/458 - C	Sf. sec. XIX	Stare de conservare: bună.





MINISTERUL CULTURII

Nr.8021 /2018/14.10.2020

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 14.10.2020, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 7 bunuri culturale cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Cotroceni.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex 1/2