

ROMÂNIA  
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. <sup>1610</sup>~~2607~~ din 05.11. 2012

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 430/2012 pentru numirea unui membru al Guvernului ;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 190/24.04.2012 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

**ORDIN:**

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 30 (treizeci) bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 13 în categoria juridică „Tezaur” și 17 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Județean Neamț - Muzeul de Etnografie Piatra Neamț, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Muzeal Județean Neamț - Muzeul de Etnografie Piatra Neamț, în vederea punerii lui în aplicare.

PIUI HAȘOTTI

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



## FIȘĂ STANDARD

## 30 Bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică clasate în patrimoniul cultural național mobil aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Județean Neamț

## 13 Bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică clasate în categoria juridică Tezaur

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință antercedente, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, mărcilor, ș.a.)
(1.0)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Curea	Dolhești, Com. Pipirig, Jud. Neamț Dolhescu Vasile	Chimir, sfâșie	Este din piele de vită și prezintă aplicații din cositor, realizate pe tipar de piatră L=80 cm; LA=9 cm Nr. inv. 68 ✓	½ Sec. XX	Stare de conservare: foarte bună
2.	Corn pentru praf de pușcă	Com. Vânători-Neamț, Jud. Neamț Ilie Lica, Atelier, Neamț	Prăfar	Este din corn de cerb tăiat, șlefuit și pirogravat, alamă Î: 16 cm Nr. inv. 325 ✓	2/2 Sec. XIX	Stare de conservare: bună
3.	Corn de vânătoare	Com. Pângărați, jud. Neamț D. Târmoveanu, Gospodărie, Valea Bistriței		Este din corn de bovină, scobit și lustruit și din metal L: 42 cm Nr. inv. 384 ✓	2/2 Sec. XIX	Stare de conservare: mediocră
4.	Ladă de zestre	Com. Tașca, Jud. Neamț Atelier, Valea		Realizată integral din lemn, încheiată în cuie de lemn și crestată L: 72 cm, LA: 41 cm, Î: 44 cm	2/2 Sec. XIX	Stare de conservare: bună



		Bistriței		Nr. inv. 611		
5.	Bundă femeiască	Țolci, Com. Petricani, jud. Neamț Atelier rural, Neamț	Cheptar	Din blană de oaie tăbăcită, croită, cusută, brodată cu strămătură și cu aplicații din piele L: 65 cm, LA: 160 cm Nr. inv. 761	¼ sec. XX	Stare de conservare: foarte bună
6.	Geantă de vânător	Buhalnița, Com. Hangu, Jud. Neamț Atelier, Valea Bistriței		Este din piele tăbăcită, croită și cusută, unghii de vițel și metal L: 41 cm, I: 25 cm, L baieră: 53 cm Nr. inv. 918	Începutul sec. XX	Stare de conservare: bună
7.	Ladă de zestre	Războieni, Com. Războieni, jud. Neamț Atelier, Neamț		Realizată integral din lemn, încheiată în cuie de lemn și crestată L: 70 cm, LA: 40 cm, I: 40 cm Nr. inv. 1264	2/2 Sec. XIX	Stare de conservare: bună
8.	Cazma	Jud. Neamț, Atelier, Valea Bistriței		Este din lemn tăiat și cioplit și fier bătut la cald L: 103 cm, LA: 18 cm Nr. inv. 1395	2/2 Sec. XIX	Stare de conservare: bună
9.	Curea	Crăcăoani, com. Crăcăoani, jud. Neamț Atelier rural, Neamț	Chimir	Din piele de vită, tăiată, cusută și ștanțată, împletită, vopsită, cu aplicații din metal L: 83 cm, LA: 10 cm Nr. inv. 751	½ Sec. XX	Stare de conservare: bună
10.	Corn pentru praf de pușcă	Com. Vânători-Neamț, Jud. Neamț Atelier, Valea Bistriței	Prăfar	Este din corn de cerb tăiat, șlefuit și pirogravat, alamă LA: 15,5 cm, I: 16,5 cm Nr. inv. 2049	Sfârșitul sec. XIX	Stare de conservare: mediocră
11.	Corn pentru praf de pușcă	Com. Vânători-Neamț, Jud. Neamț Atelier, Neamț	Prăfar	Este din corn de cerb tăiat, șlefuit și pirogravat, alamă LA: 14 cm, I: 18 cm Nr. inv. 2094	2/2 sec. XIX	Stare de conservare: foarte bună



12.	Inel de logodnă	Jud. Neamț Atelier, Neamț		Din alamă și a fost realizat prin turnarea metalului topit în tipar de gresie, șlefuit și lustruit D: 2 cm Nr. inv. 4197 ✓	2/2 sec. XIX	Stare de conservare: foarte bună
13.	Inel de logodnă	Jud. Neamț Atelier, Neamț		Din alamă și a fost realizat prin turnarea metalului topit în tipar de gresie, șlefuit și lustruit D: 2,2 cm Nr. inv. 4198 ✓	2/2 sec. XIX	Stare de conservare: foarte bună

### 17 Bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică clasate în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință antercedente, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, mărcilor, ș.a.)
(1.0)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Cămașă femeiască	Pipirig, com. Pipirig, jud. Neamț Gospodărie, Neamț		Este din țesătură de lână de calitate superioară (perșor), realizată în casă, croită, cusută și brodată cu arnica L: 60 cm Nr. inv. 25 ✓	½ sec. XX	Stare de conservare: foarte bună
2.	Fedeleş	Negulești, Com. Piatra Șoimului, jud. Neamț Avram Ciobanu, Atelier, Neamț		Este din doage de lemn tăiate, cioplite și fier bătut la cald DG: 20 cm, Î: 14 cm Nr. inv. 123 ✓	2/2 sec. XIX	Stare de conservare: bună
3.	Covată	Com. Pângărați, jud. Neamț Gospodărie, Valea Bistriței		Este din lemn tăiat, cioplit și scobit L: 89 cm, LA: 36 cm Nr. inv. 460 ✓	Începutul sec. XX	Stare de conservare: bună



4.	<b>Bundă femeiască</b>	Târgu Neamț, oraș Târgu Neamț, jud. Neamț Carp V., Atelier urban, Neamț		Este realizat din blană de oaie tăbăcită, croită și brodată cu strâmătura L: 70 cm, LA: 146 cm Nr. inv. 740 ✓	Începutul sec. XX	Stare de conservare: bună
5.	<b>Ciubăr</b>	Jud. Neamț Atelier, Valea Bistriței		Este din lemn, tăiat, perforat, pirogravat și din fier DG: 34 cm, Î: 46 cm Nr. inv. 1377 ✓	Începutul sec. XX	Stare de conservare: bună
6.	<b>Butelcuță</b>	Jud. Neamț Atelier, Valea Bistriței		Este din lemn tăiat, scobit și fier bătut la cald D: 15,5 cm, Î: 23 cm Nr. inv. 1381 ✓	½ sec. XX	Stare de conservare: bună
7.	<b>Cântar de stână</b>	Jud. Neamț Atelier, Valea Bistriței		Este din fier și alamă, turnat și bătut la cald L: 54 cm, Î: 48 cm Nr. inv. 1388 ✓	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: bună
8.	<b>Păcurăriță</b>	Jud. Neamț Gospodărie, Valea Bistriței	Păcorniță	Este din lemn tăiat, scobit și perforat, piele DB: 18 cm, Î: 35 cm Nr. inv. 1412 ✓	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: bună
9.	<b>Piatră pentru muls vaca</b>	Jud. Neamț	Piatra de fulger	Piatră perforată în mod natural L: 10 cm, LA: 7 cm Nr. inv. 1482 ✓	Începutul sec. XX	Stare de conservare: bună
10.	<b>Piatră pentru muls vaca</b>	Jud. Neamț	Piatra de fulger	Piatră perforată în mod natural L: 6,5 cm, LA: 3 cm Nr. inv. 1483 ✓	Începutul sec. XX	Stare de conservare: bună
11.	<b>Țapină</b>	Jud. Neamț Atelier, Valea Bistriței		Este din fier și a fost realizată prin bătut la cald L: 33 cm, LA: 5 cm Nr. inv. 1566 ✓	Sfârșitul sec. XIX	Stare de conservare: bună
12.	<b>Balercă</b>	Jud. Neamț Atelier, Valea	Balercuță pentru țuică	Din lemn tăiat, cioplit și fier bătut la cald	A doua jum. a sec. XIX	Stare de conservare: bună



		Bistriței		D: 19 cm, l: 41 cm Nr. inv. 2005 ✓		
13.	Masat de ascuțit cuțite	Oraș Roznov, Jud. Neamț Amarcei Adela, Atelier, Neamț		Este din oțel și alamă, realizat prin turnare și batere L: 22,5 cm, L lamă: 15 cm Nr. inv.2089 ✓	Începutul sec. XX	Stare de conservare: foarte bună
14.	Curea cu bunghi	Jud. Neamț, Atelier, Roman		Din piele tăbăcită, tăiată și cusută și alamă topită și turnată în tipare de piatră, metal L: 66 cm, LA: 7 cm Nr. inv. 4205 ✓	Începutul sec. XX	Stare de conservare: mediocră
15.	Ostie	Jud. Neamț Atelier, Valea Bistriței		Este din fier și a fost realizată prin batere la cald L: 22 cm, LA: 9 cm Nr. inv. 4265 ✓	Sfârșitul sec. XIX	Stare de conservare: bună
16.	Ostie	Jud. Neamț Atelier, Valea Bistriței		Este din fier și a fost realizată prin batere la cald L: 20,5 cm, LA: 9,7 cm Nr. inv. 4266 ✓	Sfârșitul sec. XIX	Stare de conservare: bună
17.	Șa	Com. Costișa, Jud. Neamț Atelier, Neamț	Tarniță	Este din lemn de plop tăiat, cioplit, perforat și incizat L: 51 cm, LA: 26 cm Nr. inv. 4316 ✓	Începutul sec. XX	Stare de conservare: bună





Ministerul Culturii și Patrimoniului Național

Direcția Patrimoniul Cultural  
nr. 190/24.04.2012

---

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 24.04.2012, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 30 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 13 în categoria juridică Tezaur și 17 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Județean Neamț - Muzeul de Etnografie Piatra Neamț.

**Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR